



Darmstadt, den 2. Januar 2019
Eva Arnold
Tel. 06151-7806 900
presse@centralstation-darmstadt.de

Medieninformation Der Februar in der Centralstation

Inhalt

Freitag, 1. Februar 2019	Rainald Grebe: Das Elfenbeinkonzert - AUSVERKAUFT	3
Samstag, 2. Februar 2019	Tim Fischer: Die alten schönen Lieder	4
Samstag, 2. Februar 2019	Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts	5
Mittwoch, 6. Februar 2019	Fanfare Ciocarlia	7
Donnerstag, 7. Februar 2019	Kleid At Night (bis 22 Uhr)	8
Donnerstag, 7. Februar 2019	Gerd Knebel: weggugge	9
Freitag, 8. Februar 2019	Bademeister Schaluppe: 10 Jahre unterm Zehner	10
Freitag, 8. Februar 2019	Kino Variété: Den Zauber des frühen Kinos erleben	11
Samstag, 9. Februar 2019	Jugend musiziert: Preisträgerkonzert	12
Samstag, 9. Februar 2019	Kay Ray: Wonach sieht's denn aus?!?	13
Samstag, 9. Februar 2019	HipHop to Oldschool	14
Sonntag, 10. Februar 2019	Kindersachenflohmarkt (bis 16 Uhr) – Alle Standplätze sind vergeben ..	16
Sonntag, 10. Februar 2019	Raketen Erna	17
Mittwoch, 13. Februar 2019	Bernd Begemann & Kai Dorenkamp	18
Donnerstag, 14. Februar 2019	Caveman: Du sammeln, ich jagen!	19
Freitag, 15. Februar 2019	Lichterschlacht: Darmstadts Slam-Talente im Spotlight	20
Freitag, 15. Februar 2019	Caveman: Du sammeln, ich jagen!	22
Samstag, 16. Februar 2019	Mundstuhl: Flamngos	23

Samstag, 16. Februar 2019	Very Best of: 90s & Today	24
Sonntag, 17. Februar 2019	Mundstuhl: Flamongos	26
Montag, 18. Februar 2019	Wissenschaftstag: Global Warming oder doch nur 'das Wetter'?	27
Mittwoch, 20. Februar 2019	Les Yeux d´la Tête	28
Donnerstag, 21. Februar 2019	Philipp Weber: Weber N°5: Ich liebe ihn!	29
Freitag, 22. Februar 2019	Frizz Live: 1 Pfund Shaqua	30
Samstag, 23. Februar 2019	Science Slam Darmstadt	31
Samstag, 23. Februar 2019	Hits in the Mix! 80s & 90s	32
Sonntag, 24. Februar 2019	Juan de Marcos´ Afro-Cuban All Stars	34
Donnerstag, 28. Februar 2019	Vino & Vinyl in der Bar	35
Donnerstag, 28. Februar 2019	Youn Sun Nah & hr-Bigband	36

Freitag, 1. Februar 2019 - Rainald Grebe: Das Elfenbeinkonzert - AUSVERKAUFT -

Musikkabarett/Saal bestuhlt

VVK 31,90 €

AK 33,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Rainald Grebe: Geschichte eines ungewöhnlichen Unterfangens

Widersprüche und Widerhaken, Doppelbödigkeit und kluger Unsinn, das sind die Fixpunkte in Rainald Grebes Programmen. Neben den erfolgreichen Auftritten mit der Kapelle der Versöhnung ist der Kölner nach „Das RainaldGrebeKonzert“ nun mit seinem zweiten Soloprogramm „Das Elfenbeinkonzert“ unterwegs. Eine Geschichte über das ungewöhnliche Unterfangen eines Volksmusikworkshops für ivoirische Studenten auf einem Steinwayflügel am Goethe-Institut an der Cote d'Ivoire.

Aber was ist Volksmusik heute, und wie kann man Deutschland am Äquator musikalisch vermitteln? Und warum nicht auch tänzerisch? Und was ist Volksmusik in der Elfenbeinküste... Oder an der Elfenbeinküste? Fragen über Fragen, denen sich der Comedian, Liedermacher, Schauspieler und nun auch musikalische Botschafter in seinem Programm am Klavier annimmt.

2011 wurde seine Leistung mit dem Deutschen Kleinkunstpreis in der Sparte „Chanson, Lied und Musik“ ausgezeichnet.

Am Freitag, dem 2. Januar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.rainald-grebe.de>

<https://www.facebook.com/rainaldgrebeoffiziell>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7763001>

Samstag, 2. Februar 2019 - Tim Fischer: Die alten schönen Lieder

Chanson/Saal bestuhlt

VVK 28,90 €

AK 30 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Darmstädter Echo.

Tim Fischer: Schrille Diva und dünnhäutiger Chansonnier in Personalunion

Schon so oft hat er die Centralstation und ihr Publikum verzaubert, verwirrt und musikalisch vernascht. In Babylon Berlin konnten wir ihn bei einem Mini-Auftritt anhimmeln. Endlich ist er wieder auf der Bühne - schrille Diva und dünnhäutiger Chansonnier par excellence und in Personalunion. Tim Fischer, der mit jedem Lied ein kleines Theaterstück inszeniert und dabei zugleich immer etwas von sich selbst preisgibt. Und nach vielen Jahren wieder mit dem Pianisten Thomas Dörschel an seiner Seite. Gemeinsam erlauben sie sich eine musikalische Rolle rückwärts. Aus ihren Programmen „Na so was“, „Lieder eines armen Mädchens“ (Friedrich Hollaender), „Walzerdelirium“ und anderen fischen sie die schönsten Chanson-Perlen und kreieren einen wilden Mix, der einmal mehr die Magie und Zeitlosigkeit dieser schönen Lieder unter Beweis stellt.

Am Samstag, dem 2. Februar, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.timfischer.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7923001>

**Samstag, 2. Februar 2019 - Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts
Mit Paul MG und Da Silva**

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 6 € (Einzelticket) / 25 € (5er Gruppenticket)

AK 8 € (Einzelticket)

Einlass 22.00 Uhr, Beginn 22.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts: It's Partytime

It's Partytime! Heute wird es mega – dafür sorgen die DJs Paul MG und Da Silva mit all den Partykrachern, die die Achtziger, Neunziger und die Nullerjahre im Angebot haben. Also kommt tanzen, mit Snap, Haddaway, Backstreet Boys, Die Ärzte, Toten Hosen, Gala, Whitney Houston, Eurythmics, Spicegirls, Culture Beat, Britney Spears, Nena, Lady Gaga, 50cent, Katy Perry, Madonna, Michael Jackson, Shakira, Las Ketchup, Pink, Eminem und den Bomfunk MC's, Usher, Nelly, Disco Boys, David Guetta, Avicii, Bob sinclar, Danzel, Deichkind, Imfao, Ed Sheeran, Calvin Harris, Felix Jaehn, Robin Schulz und vielen, vielen mehr. Nostalgie trifft Feierlaune trifft Mitsinggarantie. Im Paket: ein großer Spaß!

Gute Musik, gute Drinks, gute Party. Die Partys in der Centralstation sind in Darmstadt und Umgebung seit Jahren eine feste Größe. Wechselnde DJs sorgen Samstag für Samstag für eine brodelnde Tanzfläche. Megahits der 80er, 90er, 00er Jahre und das Beste der aktuellen Albumcharts, HipHop to Oldschool, 29 up! – Die Party für alle ab 30 oder Very Best of 90 & Today – hier kommt jeder zu seinem Vergnügen!

Am Samstag, dem 2. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8157001>

5 für 25

Das Fünf-Freunde-Ticket gibt's nur online (Achtung: limitiert!) und ermöglicht Dir und vier Freunden den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys für 25 Euro.

Bar-Specials

Happy Hour von 23 bis 00 Uhr jeden Samstag: Bier für 2,50 €, Longdrinks für 6 €, Mineralwasser für 1,50 €, alle

Fritz-Getränke für 2 €.

Fahrerwasser: Gegen Vorlage des Q-Parktickes gibt es ein Mineralwasser für den Fahrer aufs Haus.

Leckere Cocktail- und Getränkekarte sowie „Cocktail der Woche“.

Leckere Börek-Schnecken und Brezel zur Stärkung.

Saft leer?

An unserer Bar sitzt Ihr natürlich nie auf dem Trockenen. Geht Eurem Handy allerdings mal der Akku aus, könnt Ihr an der Garderobe im Untergeschoss an unserer Handy-Ladestation auftanken!

Drop Off Service

Sicher zum Auto in die Tiefgarage oder zum Taxi am Luisenplatz? Sprecht unser Sicherheitspersonal an – wir sind Euch gerne behilflich.

Mittwoch, 6. Februar 2019 - Fanfare Ciocarlia

Weltmusik/Saal unbestuhlt

VVK 23 €

AK 25 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Präsentiert von P Stadtkulturmagazin.

Fanfare Ciocărlia: Gepfefferte Blasmusik

Fanfare Ciocărlia war im Jahr 1998, beim Pre-Opening der Centralstation, quasi die erste Band, die ein brillantes Konzert in den noch mit Estrich gepflasterten „Heiligen Hallen“ gab. Mit dieser Band startete unsere Geschichte – somit liegt es auf der Hand, diese große Musikerfamilie zum 20-Jährigen Jubeljahr in der Centralstation wieder hierzuhaben!

Mit ihrer gepfefferten Blasmusik erreicht das wilde Dutzend aus dem verwunschenen rumänischen Dorf Zece Prăjini heute Punks, Headbanger, Jazz- und Weltmusikanhänger gleichermaßen. Selbst die Welt der Klassik empfängt Fanfare Ciocărlia mit offenen Armen und bittet in die renommiertesten Konzertsäle und Opernhäuser. Die Londoner „Times“ pries Fanfare Ciocărlias Balkan-Funk als „heavy, heavy monster sound“ und die CD-Veröffentlichungen katapultierten den unverwechselbaren Groove auf die Tanzflächen internationaler Clubs.

Am Mittwoch, dem 6. Februar, mischt die Kapelle die Centralstation auf.

Weitere Informationen unter:

http://www.asphalt-tango.de/fanfare/fanfare_ciocarlia.html

<https://www.facebook.com/FanfareCiocarlia>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7987001>

Donnerstag, 7. Februar 2019 - Kleid At Night (bis 22 Uhr)
Secondhand-Mode für Frauen und Männer mit Musik von Chara und Alexander
Flohmarkt/Halle unbestuhlt
AK 2 Euro
Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Veranstaltet von den Kulturatorinnen in Kooperation mit der Centralstation.

Kleid At Night: Nachhaltiges Kleiderschrank-Refill in der Centralstation

Klamottenkaufrausch, Secondhand-Schnäppchen, anziehendes Ambiente. Das Verkäufer-Team – alle mit akutem Platzmangel im Kleiderschrank – hat ausgemistet und bietet ausgewählte Kleidung zum Kauf, um Raum für Neues zu schaffen. Für die Besucher heißt das Stichwort „Schnäppchenjagd“: In schöner Atmosphäre, zwischen meterlangen Kleiderstangen und mit nach Farben sortierten Einzelteilen, kann gesucht und anprobiert werden. Auch Schuhe, Taschen und Accessoires sind im Angebot. Dazu gibt es wohlschmeckende Getränke und Kaufrausch-Musik von den DJs Chara und Alexander sowie ein paar Sitzecken zur Erholung vom strapaziösen Shopping-Rausch. Die Preise sind „taschengeldfreundlich“ und sollten auch junge Käuferinnen und Käufer animieren, „Kleid At Night“ einen Besuch abzustatten. Bitte leere Einkaufsbeutel mitbringen.

Am Donnerstag, dem 7. Februar, in der Centralstation.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8125001>

Donnerstag, 7. Februar 2019 - Gerd Knebel: weggugge

Comedy/Saal bestuhlt

VVK 23,90 €

AK 25,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Darmstädter Echo.

Gerd Knebel: Das Leben kann so einfach sein

Jeder kennt die Situation: Man sitzt gemütlich daheim auf der Couch, Chipstüte in der Hand und lässt den anstrengenden Arbeitstag bei einem schönen Horrorfilm ausklingen. Und wenn einem kurz vorm Zubettgehen doch zu gruselig wird, kann man zwischendurch schnell mal „weggugge“, wenn man ahnt, dass gleich wieder die Kettensäge zum blutigen Einsatz kommt ...

„Weggugge“: Das hilft auch im wahren Leben. Um uns herum geschehen ständig unangenehme, ungerechte oder grausame Dinge, mit denen man sich nicht unbedingt beschäftigen möchte. Wenn noch mehr Menschen öfter mal „weggugge“ würden, ließe das die Welt gleich in einem viel helleren, freundlicheren Licht erscheinen, weil man das Schlechte ja einfach „weggugt“. Wer die Technik noch nicht beherrscht, kann sich von Comedian Gerd Knebel in seinem neuen Programm entsprechend schulen lassen. Es war noch nie so einfach, die Welt ein kleines Stückchen besser zu machen!

Am Donnerstag, dem 7. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.gerd-knebel.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7992001>

Freitag, 8. Februar 2019 - Bademeister Schaluppke: 10 Jahre unterm Zehner

Comedy/Saal bestuhlt

VVK 21,90 €

AK 23,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Bademeister Schaluppke: Am Beckenrand der Gesellschaft

Zehn Jahre ist es bereits her, dass Bademeister Rudi Schaluppke sein Bühnendebüt gab. In dieser Dekade hat sich der Mann mit dem weißen Poloshirt als feste Größe der deutschen Kleinkunstszene etabliert und mit seinen bissigen Erzählungen vom Arbeitsalltag in einer Kölner Badeanstalt bundesweit eine große Fangemeinde erspielt.

Schaluppke steht als Sozialarbeiter am Beckenrand der Gesellschaft. Der Mann hat nicht nur etwas zu sagen, er hat in seinem Jubiläumsprogramm auch sonst viel zu bieten: verbale Arschbomben, groovige Songs und eine Bewegungskomik, die ihresgleichen sucht! Ein waschechter Entertainer, der zum 10-jährigen Bühnenjubiläum ein Programm präsentiert, bei dem kein Auge trocken bleibt.

Am Freitag, dem 8. Februar, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://schaluppke.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7935001>

**Freitag, 8. Februar 2019 - Kino Variété: Den Zauber des frühen Kinos erleben
Historischer Stummfilm mit Live-Musik und Live-Artistik**

Film, Kino Variété/Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl

VVK 19,90 €

AK 21 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Darmstadt e.V. Ermöglicht durch Kulturfonds Frankfurt RheinMain.

Kino Variété: Spannende Reise ins beginnende 20. Jahrhundert

Nicht nur die Centralstation begeht 2019 ein Jubiläum – auch der Kulturfonds Frankfurt RheinMain hat etwas zu feiern. Zehn Jahre führt er Kulturaktivitäten der Region zusammen und fördert Kunst- und Kulturprojekte von nationaler wie internationaler Strahlkraft. Zu diesem Anlass schickt er das Kino Variété auf Tournee.

Kino wie zur Jahrhundertwende, eine beschwingte Film-Show, die uns den Zauber des Stummfilmkinos mit Musik, Tanz und Akrobatik erleben lässt, als im Kino noch Bühnenschauen geboten wurden. Das Besondere:

Gezeigt werden Stummfilme, die in der Rhein-Main-Region entstanden sind. Wie im historischen Kino beginnt jedes Programm mit einer Wochenschau, die aus regionalen Filmaufnahmen zusammengestellt wird. Es folgen Komödien und Werbefilme, dann läuft als Hauptfilm „Eine tolle Nacht“ (1926) von Richard Oswald.

Das Ganze wird mit Live-Musik des Wiesbadener Jazz-Preisträgers Uwe Oberg und der Mainzer Stimmkünstlerin Silvia Sauer präsentiert. Zum echten Kino Variété wird der Abend durch die Live-Acts im Vorprogramm mit tollkühner Körperakrobatik und in einigen Orten auch mit dem international bekannten „Gentleman Jongleur“ Monsieur Jeton.

Am Freitag, dem 8. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://kulturfonds-frm.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8171001>

**Samstag, 9. Februar 2019 - Jugend musiziert: Preisträgerkonzert
Mit den Siegern des Regionalwettbewerbs**

Saal bestuhlt, freie Platzwahl

Eintritt frei!

Einlass 10.30 Uhr, Beginn 11.00 Uhr

Veranstaltet vom Deutschen Musikrat in Kooperation mit der Centralstation.
Ermöglicht durch die Sparkasse Darmstadt.

Jugend musiziert: Wertvoll für die Persönlichkeitsentwicklung

Zum 56. Mal findet 2019 der vom Deutschen Musikrat ausgerichtete Nachwuchswettbewerb „Jugend musiziert“ statt. Begeisterte Nachwuchsmusiker, die nicht in einer professionellen musikalischen Ausbildung stehen, stellen sich hier einer besonderen künstlerischen Herausforderung. Das gemeinsame Erlebnis beim Musizieren im Ensemble stellt eine Bereicherung für das eigene Leben dar und ist somit wertvoll für die Entwicklung der Kinder und Jugendlichen.

Im Jahr 2019 sind in der Solowertung die Streichinstrumente, Akkordeon, Percussion, Mallets, Gesang (Pop), in der Ensemblewertung Duo: Klavier und ein Blasinstrument, Klavier-Kammermusik, Vokal-Ensemble, Zupf-Ensemble, Harfen-Ensemble, Besondere Besetzung: Alte Musik sowie besondere Instrumente ausgeschrieben. Im Anschluss an das Preisträgerkonzert der Sieger des Regionalwettbewerbs findet die Urkundenverleihung an alle Teilnehmer sowie die Vergabe der Preise statt.

Am Samstag, dem 9. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.jugend-musiziert.org>

<http://www.dsgv.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8174001>

Samstag, 9. Februar 2019 - Kay Ray: Wonach sieht's denn aus?!?

Comedy/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 21,90 €

AK 23,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Vorhang Auf.

KayRay: Provokant, mit Witz, Wut und Wildheit

So wie's aussieht, ist nichts mehr wie es war. Oder gab es schon mal 72 Jungfrauen im Himmel und 60 Geschlechter auf der Erde? Wer soll da noch durchblicken?!

Kay Ray wagt's und nichts scheint ihm heilig. Nur scheinheilig: Eine Führungselite, deren erste Amtshandlung ihre Diätenerhöhung darstellt. Flüchtlinge, die gern ihren Pass verlieren, doch ungern ihr Smartphone. Ein Parlament, mehr Tollhaus als Hohes Haus – mit einer Repräsentantin, mehr Horrorclown als Bundestagsvizepräsidentin. Kabarett-Stars, die so unangepasst wirken wie Abteilungsleiter und auch sonst nuhr noch flüstern. Nachwuchs-Comedians, die so dick im Geschäft sind, als würden sie nach Gewicht engagiert. Sie alle kriegen bei Kay Ray ihr Fett weg! Der Hamburger Kabarettist, Entertainer und gelernte Frisör teilt aus nach allen Seiten, ohne Rücksicht auf Verluste und Zeitgeistbefindlichkeiten, ohne Angst vor Nazikeulenschwingern oder Applaus von der falschen Seite. Gegen Kay Rays Witz, Wut und Wildheit wirken viele seiner Kollegen wie Kleinkunstwerkttätige und Comedyworkshop-Absolventen. Das sollte man erlebt haben!

Am Samstag, dem 9. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://kayray.de>

<https://www.facebook.com/KayRayofficial>

<https://www.youtube.com/c/kayrayshow>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7768001>

Samstag, 9. Februar 2019 - HipHop to Oldschool

Mit Shamir Liberg und Gianni Di Carlo

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 6 € (Einzelticket) / 25 € (5er Gruppenticket)

AK 8 € (Einzelticket)

Einlass 22.00 Uhr, Beginn 22.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

HipHop to Oldschool: Hier bleibt niemand sitzen

Heute auf dem Stundenplan: Perlen des Oldschool-HipHops der 90er, im Nebenfach R'n'B, Funk, Soul und Dance-Classics. Die DJs Shamir Liberg und Gianni Di Carlo geben tanzbaren Musikunterricht in der Centralstation – mit Unterstützung ihrer Hilfslehrer Aaliyah, 112, Jagged Edge, De La Soul, Jay-Z, LL Cool J, Outkast, The Fugees, Beenie Man, James Brown, Kool & The Gang, Michael Jackson, Fanta Vier, Fettes Brot, Gloria Estefan und Whitney Houston. Schuluniform: Come as you are. Schwänzen? No way!

Gute Musik, gute Drinks, gute Party. Die Partys in der Centralstation sind in Darmstadt und Umgebung seit Jahren eine feste Größe. Wechselnde DJs sorgen Samstag für Samstag für eine brodelnde Tanzfläche. Ob bei den Megahits der 80er, 90er, 00er Jahre und dem Besten der aktuellen Albumcharts, dem Newschool Club mit Black, House & R'n'B, bei Hits in the Mix oder Very Best of 90 & Today – hier kommt jeder zu seinem Vergnügen! Shamir Liberg und Gianni Di Carlo nehmen euch mit auf eine Reise durch Black, House und R'n'B, mit Zwischenstopps beim Raggaton, Deutschrapp und den Dancefloor Hits der 90er, garniert mit der einen oder anderen Oldschool-Perle.

Am Samstag, dem 9. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8158001>

5 für 25

Das Fünf-Freunde-Ticket gibt's nur online (Achtung: limitiert!) und ermöglicht Dir und vier Freunden den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys für 25 Euro.

Bar-Specials

Happy Hour von 23 bis 00 Uhr jeden Samstag: Bier für 2,50 €, Longdrinks für 6 €, Mineralwasser für 1,50 €, alle Fritz-Getränke für 2 €.

Fahrerwasser: Gegen Vorlage des Q-Parktickes gibt es ein Mineralwasser für den Fahrer aufs Haus.

Leckere Cocktail- und Getränkekarte sowie „Cocktail der Woche“.

Leckere Börek-Schnecken und Brezel zur Stärkung.

Saft leer?

An unserer Bar sitzt Ihr natürlich nie auf dem Trockenen. Geht Eurem Handy allerdings mal der Akku aus, könnt Ihr an der Garderobe im Untergeschoss an unserer Handy-Ladestation auftanken!

Drop Off Service

Sicher zum Auto in die Tiefgarage oder zum Taxi am Luisenplatz? Sprecht unser Sicherheitspersonal an – wir sind Euch gerne behilflich.

Sonntag, 10. Februar 2019 - Kindersachenflohmarkt (bis 16 Uhr) – Alle Standplätze sind vergeben

Einlass für Schwangere 13.45 Uhr

Flohmarkt/Halle

VVK 15 €

TK 15 €

Einlass 14.00 Uhr, Beginn 14.00 Uhr

Kindersachenflohmarkt: Jacke wie Hose

Am Sonntag, dem 10. Februar, lädt die Centralstation von 14 bis 16 Uhr zu ihrem beliebten Kindersachenflohmarkt ein. Fehlt noch ein Anorak für den Übergang? Oder darf's schon die Badehose für den ersten Besuch im Freibad sein? Und was ist mit Spielen oder CDs für einen verregneten Sonntagnachmittag? Der Kindersachenflohmarkt bietet (fast) alles, was Eltern- und Kinderherzen begehren.

Info zu den Verkaufstischen:

Der Aufbau ist ab 12.45 Uhr möglich. Verkaufstische werden wie immer zur Verfügung gestellt, so dass lediglich die Flohmarktartikel in die Centralstation gebracht werden müssen. Die Standgebühr beträgt 15 Euro pro Tisch (Breite: zwei Meter).

Einlass für Schwangere ist um 13.45 Uhr.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8150001>

**Sonntag, 10. Februar 2019 - Raketen Erna
Konzert für Kinder ab 3 Jahren**

Kinderkonzert/Saal unbestuhlt

VVK 7,90 €

TK 8,50 €

Einlass 14.30 Uhr, Beginn 15.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Volksbank Darmstadt-Südhessen eG und HEAG-Kulturfreunde gGmbH.

Präsentiert von fratz - das Familienmagazin und Kruschel.

Raketen Erna: Du kannst sein, was Du willst, wenn Du liebst, was Du tust!

Endlich landet Raketen Erna! Und das mitten in Darmstadt. Kinderlieder denkt ihr? Das ist ebenso richtig wie komplett falsch. Rock, Folk, Blues, Rap, Musik für Kinder, Eltern, Erdbeerprinzessinnen, Raketen und Superhelden, schön schnoddriger Kreuzberger Gören-Blues. Und wenn Rio Reiser eine Kinderplatte gemacht hätte, viel anders hätte sie bestimmt nicht geklungen!

Texte mit Botschaft und Geschichten, die zum Nachdenken und Reden anregen. Bewegend, ehrlich, humorvoll und tief sinnig. Auf dem aktuellen Album Bouletten-Beats gibt es Songs über Läuse, Schneemänner, Fischstäbchen, den Späti im Kiez und eine Superheldin. Es geht ums Anderssein, Träume und eine friedliche und bunte Welt.

Raketen Erna ist das Projekt des Berliner Musikers Marceese Trabus.

Für klein und groß, zwischen Grips-Theater und Scherben am Sonntag, dem 10. Februar in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.raketenerna.de>

<https://www.facebook.com/DieRaketenErna>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8047001>

Mittwoch, 13. Februar 2019 - Bernd Begemann & Kai Dorenkamp

Die Stadt und das Mädchen - Ein Liederzyklus

Singer/Songwriter/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 18,10 €

AK 19,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von laut.de, Schall Musikmagazin und P Stadtkulturmagazin.

Bernd Begemann & Kai Dorenkamp: Die Geschichte eines Mädchens, zwei Männer, eine Stimme und ein Klavier

Nach überragenden Konzerten im Frühjahr 2018, einer ausverkauften Hamburger Elbphilharmonie und sich überschlagenden Kritikerstimmen, werden Bernd Begemann und Kai Dorenkamp Anfang 2019 auf finale „Die Stadt und das Mädchen“-Tour gehen.

Die letzte Chance also, den „Pionier des deutschsprachigen Indie Pop“ (Deutschlandfunk Kultur) Bernd Begemann und „Die Befreiung“-Keyboarder Kai Dorenkamp zusammen mit ihrem romantischen Liederzyklus und aktuellen Album live zu erleben.

„Die Stadt & das Mädchen“ folgt dem großen inhaltlichen Thema des Aufbrechens, Weggehens, Fremdseins, Alleinseins, Neuanfangens aus Sicht einer jungen Frau. Songs aus drei Jahrzehnten musikalischen Schaffens hat Bernd Begemann dafür ausgewählt und mit Kai Dorenkamp in minimalistischer Fassung neu arrangiert. Die Live-Auftritte der beiden Musiker sind epochal, trotz Minimalbesetzung. Manchmal braucht es für eine große Geschichte eben nicht mehr als zwei Männer, eine Stimme und ein Klavier.

Am Mittwoch, dem 13. Februar, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.berndbegemann.de>

<https://de-de.facebook.com/BerndBegemann>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8021001>

Donnerstag, 14. Februar 2019 - Caveman: Du sammeln, ich jagen!

Mit Holger Dexne

Comedy/Saal bestuhlt

VVK 28 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Theater Mogul in Kooperation mit der Centralstation.

Caveman: Für alle, die eine Beziehung führen oder führen wollen

Er ist schon ein armer Kerl, der Tom, wird er doch von seiner Frau vor die Tür gesetzt. Gemeinsam mit Caveman, seinem prähistorischen Urahn, begibt er sich alsdann auf die Reise in eine Zeit, in der Männer noch Jäger und Frauen noch Sammlerinnen sein durften – und kommt zu dem Ergebnis, dass er kein Scheißkerl ist, sondern noch immer ein Jäger, ein moderner Höhlenmann, der seine Frau lieben und beschützen möchte. Die Kult-Comedy von Rob Decker ist das erfolgreichste Solo-Stück in der Geschichte des Broadways, von wo aus „Caveman“ seinen Siegeszug antrat, um mit dem Publikum in aller Welt über Liebe, Kommunikationsprobleme und Socken, die eine Ehe gefährden können, zu philosophieren – und zu lachen. In der Centralstation ist das Stück in der Inszenierung von Esther Schweins mit Holger Dexne in der Rolle des Tom zu sehen.

Gleich zweimal kann man dem modernen Höhlenmann in Darmstadt begegnen: am Donnerstag, dem 14., und Freitag, dem 15., Februar.

Weitere Informationen unter:

<http://www.cavemanshow.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7854001>

**Freitag, 15. Februar 2019 - Lichterschlacht: Darmstadts Slam-Talente im Spotlight
U20-Poetry-Slam**

Moderation: Finn Holitzka Special Guest: Tabea Farnbacher

Poetry/Bar

VVK 5 €

AK 5 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.
Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt.

U20-Poetry-Slam: Licht an für druckfrische Texte und unerhörte Stimmen

Und dann stehst du da. Nur noch fünf Schritte vom Bühnenaufgang entfernt. Vier Schritte, die den Unterschied ausmachen. Drei Schritte zwischen Backstagehalbdunkel und Scheinwerferlicht. Zwei Schritte zwischen Herzklopfen und der gebannten Stille vor dem ersten Wort.

Die Darmstädter Dichterschlacht ist einer der legendärsten Poetry Slams in Deutschland. Seit 2001 treffen sich die versiertesten Bühnendichterinnen und -dichter des Landes im Carree, um sich bei einzigartiger Atmosphäre mit lyrischen Texten zu duellieren.

Doch es wird Zeit für mehr! Licht an für druckfrische Texte, unerhörte Stimmen, einen Slam der New Kids on the Block und zukünftigen Stars der Szene bei Darmstadts erstem U20-Slam! In der Bar des ehemaligen Elektrizitätswerks Centralstation leuchten sie auf: Poetinnen unter Strom, mit Bock auf Neues und dem Herzen auf der Zunge, mit unverbrauchten Performances und einem eigenen Blick auf die Welt. Wenn Prosa auf Spoken Word trifft, persönliche Geschichten auf die zweitgrößten Fragen im Leben, wird Lampenfieber zur Festbeleuchtung für Highlight-Momente. Moderator des Slams ist Finn Holitzka, Darmstädter Slampoet und U20-Hessenmeister 2016. Special Guest: Tabea Farnbacher.

Und dann stehst du da, im Scheinwerferlicht
Liest die letzte Zeile in deinem Gedicht
Und das Spotlight und du
Ihr strahlt um die Wette.

Du bist nicht älter als 20 Jahre und möchtest mit einem selbstgeschriebenen Text beim Slam teilnehmen? Melde dich an unter info@centralstation-darmstadt.de oder telefonisch unter 06151-7806-900.

Von 18 bis 19 Uhr findet ein Warm-Up für teilnehmende Slammer statt.

Vorabangebot für Schulklassen: Poetry Slam Workshop mit U20-Hessenmeister Finn Holitzka

In Impulsworkshops soll mittels Schreib- und Vortragsübungen die Freude an kreativen Texten entfacht und

intensiviert werden.

Kurzworkshop (2 Std.) - 150€ (zzg. Fahrtkosten)

Mittagsworkshop (4 Std) - 250€ (zzg. Fahrtkosten)

Projektwoche (nach Absprache)

Bei Interesse gerne melden unter info@centralstation-darmstadt.de oder telefonisch unter der Nummer 06151-7806-900.

Am Freitag, dem 15. Februar, in der Centralstation, ermöglicht durch die Sparkasse Darmstadt.

Weitere Informationen unter:

<https://de-de.facebook.com/finn.holitzka>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8167001>

Freitag, 15. Februar 2019 - Caveman: Du sammeln, ich jagen!

Mit Holger Dexne

Comedy/Saal bestuhlt

VVK 28 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Theater Mogul in Kooperation mit der Centralstation.

Caveman: Für alle, die eine Beziehung führen oder führen wollen

Er ist schon ein armer Kerl, der Tom, wird er doch von seiner Frau vor die Tür gesetzt. Gemeinsam mit Caveman, seinem prähistorischen Urahn, begibt er sich alsdann auf die Reise in eine Zeit, in der Männer noch Jäger und Frauen noch Sammlerinnen sein durften – und kommt zu dem Ergebnis, dass er kein Scheißkerl ist, sondern noch immer ein Jäger, ein moderner Höhlenmann, der seine Frau lieben und beschützen möchte. Die Kult-Comedy von Rob Decker ist das erfolgreichste Solo-Stück in der Geschichte des Broadways, von wo aus „Caveman“ seinen Siegeszug antrat, um mit dem Publikum in aller Welt über Liebe, Kommunikationsprobleme und Socken, die eine Ehe gefährden können, zu philosophieren – und zu lachen. In der Centralstation ist das Stück in der Inszenierung von Esther Schweins mit Holger Dexne in der Rolle des Tom zu sehen.

Gleich zweimal kann man dem modernen Höhlenmann in Darmstadt begegnen: am Donnerstag, dem 14., und Freitag, dem 15., Februar.

Weitere Informationen unter:

<http://www.cavemanshow.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7855001>

Samstag, 16. Februar 2019 - Mundstuhl: Flamongos

Comedy/Saal bestuhlt

VVK 30,90 €

AK 33 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Hit Radio FFH.

Mundstuhl: Zwischen Nonsens und hintergründigen Wortgefechten

Die beiden Comedians Lars Niedereichholz und Ande Werner gelten seit über 20 Jahren als das erfolgreichste und wandelbarste Comedy-Doppelpack Deutschlands. Ihre unverwechselbare Gratwanderung zwischen Nonsens, hintergründigen Wortgefechten, derben Späßen und politischen

Inkorrektheiten hält der Gesellschaft einen irrwitzig komischen Zerrspiegel vor das bierselige Antlitz.

Mit von der Partie im neuen Programm sind die schillerndsten Flamongos unserer Republik, Peggy und Sandy, die alleinerziehenden Dating-App-Expertinnen aus dem ostdeutschen Plattenbau mit ihren Problemen zwischen stets bemühter Flüchtlingsintegration und ihrem neo-patriotischen Nachwuchs, die kongenialen Illusionisten Sickfried und Roooy, die mit modernsten Zaubertricks das Publikum begeistern. Oder die unglaublich drucklosen Friedensaktivisten von No Pressure sowie die Erfinder und Leitsterne der Kanakcomedy Dragan und Alder, die sich den Statussymbolen der Jetztzeit widmen. Stichwort: Katzenfotos auf Instagram.

Mit gleich zwei Vorstellungen am Samstag, dem 16. Februar, und Sonntag, dem 17. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.mundstuhl.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7761001>

Samstag, 16. Februar 2019 - Very Best of: 90s & Today

Mit Leo und Leo

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 6 € (Einzelticket) / 25 € (5er Gruppenticket)

AK 8 € (Einzelticket)

Einlass 22.00 Uhr, Beginn 22.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Very Best of 90s & Today: Kinder der 90er vereinigt Euch

Ihr Teenies der 90er, erinnert Ihr Euch? Bravo Hits, Gameboy, Tattoo-Halsbänder und Arschgeweih. Aus den Boxen Eurer ersten Partys schallten Michael Jackson, Nirvana, Rednex, Absolute Beginner und all die unzähligen schnuffeligen Boybands? Was meint Ihr, könnt Ihr es noch? Wir sagen: Ja, Ihr könnt es noch! Feiert mit den DJs D-Zero und Leo Yamane „The Very Best of 90s & Today“!

Ein famoser Hit jagt den nächsten, Klassiker und neuer Stoff, Mr. Vain meets Katy Perry und Tattoo-Halsbänder sind ja seit geraumer Zeit auch wieder in!

Gute Musik, gute Drinks, gute Party. Die Partys in der Centralstation sind in Darmstadt und Umgebung seit Jahren eine feste Größe. Wechselnde DJs sorgen Samstag für Samstag für eine brodelnde Tanzfläche. Ob bei den Megahits der 80er, 90er, 00er Jahre und dem Besten der aktuellen Albumcharts, dem Newschool Club mit Black, House & R'n'B, bei Hits in the Mix oder Very Best of 90 & Today – hier kommt jeder zu seinem Vergnügen!

Am Samstag, dem 16. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8159001>

5 für 25

Das Fünf-Freunde-Ticket gibt's nur online (Achtung: limitiert!) und ermöglicht Dir und vier Freunden den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys für 25 Euro.

Bar-Specials

Happy Hour von 23 bis 00 Uhr jeden Samstag: Bier für 2,50 €, Longdrinks für 6 €, Mineralwasser für 1,50 €, alle Fritz-Getränke für 2 €.

Fahrerwasser: Gegen Vorlage des Q-Parktickes gibt es ein Mineralwasser für den Fahrer aufs Haus.
Leckere Cocktail- und Getränkekarte sowie „Cocktail der Woche“.
Leckere Börek-Schnecken und Brezel zur Stärkung.

Saft leer?

An unserer Bar sitzt Ihr natürlich nie auf dem Trockenen. Geht Eurem Handy allerdings mal der Akku aus, könnt Ihr an der Garderobe im Untergeschoss an unserer Handy-Ladestation auftanken!

Drop Off Service

Sicher zum Auto in die Tiefgarage oder zum Taxi am Luisenplatz? Sprecht unser Sicherheitspersonal an – wir sind Euch gerne behilflich.

Sonntag, 17. Februar 2019 - Mundstuhl: Flamongos

Comedy/Saal bestuhlt

VVK 30,90 €

AK 33 €

Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Präsentiert von Hit Radio FFH.

Mundstuhl: Zwischen Nonsens und hintergründigen Wortgefechten

Die beiden Comedians Lars Niedereichholz und Ande Werner gelten seit über 20 Jahren als das erfolgreichste und wandelbarste Comedy-Doppelpack Deutschlands. Ihre unverwechselbare Gratwanderung zwischen Nonsens, hintergründigen Wortgefechten, derben Späßen und politischen

Inkorrektheiten hält der Gesellschaft einen irrwitzig komischen Zerrspiegel vor das bierselige Antlitz.

Mit von der Partie im neuen Programm sind die schillerndsten Flamongos unserer Republik, Peggy und Sandy, die alleinerziehenden Dating-App-Expertinnen aus dem ostdeutschen Plattenbau mit ihren Problemen zwischen stets bemühter Flüchtlingsintegration und ihrem neo-patriotischen Nachwuchs, die kongenialen Illusionisten Sickfried und Roooy, die mit modernsten Zaubertricks das Publikum begeistern. Oder die unglaublich drucklosen Friedensaktivisten von No Pressure sowie die Erfinder und Leitsterne der Kanakcomedy Dragan und Alder, die sich den Statussymbolen der Jetztzeit widmen. Stichwort: Katzenfotos auf Instagram.

Mit gleich zwei Vorstellungen am Samstag, dem 16. Februar, und Sonntag, dem 17. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.mundstuhl.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7760001>

Montag, 18. Februar 2019 – Wissenschaftstag: Global Warming oder doch nur 'das Wetter'?
Mit Karsten Schwanke, Moderation Prof. Dr. Ingo Jeromin
Im Rahmen der Reihe Wissenschaftstag - Energie für die Zukunft
Wissenschaft/Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl
Eintritt frei!
Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Veranstaltet von der Hochschule Darmstadt und dem ENTEGA NATURpur Institut in Kooperation mit der Centralstation und der Wissenschaftsstadt Darmstadt.

Wissenschaftstag - Energie für die Zukunft: Global Warming oder doch nur ‚Das Wetter‘?
Wetter und Klima der Erde werden seit der Industrialisierung entscheidend durch den Verbrauch fossiler Energieträger beeinflusst. Ein Ziel unseres täglichen Handelns muss sein, diesen Veränderungsprozess so zu gestalten, dass unser Planet auch für zukünftige Generationen lebenswert bleibt. In seinem Vortrag geht der Meteorologe und Fernsehmoderator Karsten Schwanke der Frage nach, ob die Wetterkapriolen der vergangenen Jahre wirklich mit einem globalen Temperaturanstieg zu tun haben, oder ob diese Erscheinungen nicht einfach „Das Wetter“ sind. Seine Antwort fällt überzeugend und eindeutig aus. Durch den Abend führt Prof. Dr. Ingo Jeromin.

Am Montag, dem 18. Februar, im Rahmen der Reihe Wissenschaftstag – Energie für die Zukunft, zu Gast in der Centralstation.

Karsten Schwanke ist Meteorologe und Fernsehmoderator, er ist dem Publikum vor Allem als Moderator verschiedener Wissenschaftssendungen im deutschen Fernsehen und aus „Wetter vor acht“ bekannt.

Weitere Informationen unter:

<http://www.energie-fuer-die-zukunft.de>

<http://www.h-da.de>

<http://www.naturpur-institut.de>

<https://www.darmstadt.de/standort/wissenschaft>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8162001>

Mittwoch, 20. Februar 2019 - Les Yeux d'la Tête

French Pop/Halle unbestuhlt

VVK 21,50 €

AK 23 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von P Stadtkulturmagazin.

Les Yeux d'la Tête: Voller Spielfreude und überbordender Energie

Oh, là, là! Lust auf einen wilden Trip durch die verruchtesten Spelunken französischer Vergnügungsviertel, ein Abtauchen in das Labyrinth der Metrostationen, eine Reise zu flimmernden Lavendelfeldern oder ein Tänzchen auf einer fröhlichen Hochzeit in Osteuropa? Les Yeux d'La Tête nehmen ihr Publikum mit auf eine intensive und gut gelaunte Reise. Ob Sinti-Swing, französischer Chanson, poetischer Punk oder Jazz – die sechs Musiker bedienen sich unverkrampft verschiedenster musikalischer Einflüsse. Sie erzählen dabei eindrucksvoll und sensibel von den Themen des Alltags – von Liebe, Freude, Freunden und dem Spaß am Feiern. Mal himmelhoch jauchzend auf den Dächern über Paris, mal betrübt am Seineufer sitzend, schaffen sie eine mitreißende und farbenfrohe Atmosphäre, die unvergessliche Konzerte erleben lässt!

Am Mittwoch, dem 20. Februar, im Quartier Latin, äh, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.lesyeuxdlatete.fr>

<https://www.facebook.com/lesyeuxdlateteofficiel>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8022001>

Donnerstag, 21. Februar 2019 - Philipp Weber: Weber N°5: Ich liebe ihn!

Kabarett/Saal bestuhlt

VVK 21,90 €

AK 23,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Vorhang Auf.

Philipp Weber: Habe den Mut dich deines Zwerchfells zu bedienen

Wie heißt es so schön: Der Mensch kauft Dinge, die er nicht braucht, um Leute zu beeindrucken, die er nicht mag. Und da ist was dran. Viele Produkte ärgern einen schon, da hat man sie noch nicht einmal bezahlt. Die Frage ist, warum machen wir da mit? Die Antwort ist ganz einfach: Marketing. Marketing vernebelt den Verstand des Menschen und regt seine wichtigsten Sinne an: den Blödsinn, den Wahnsinn und den Irrsinn. Und alle machen mit. Denn egal, ob Politiker oder Manager, ob AfD oder ADAC, ob Terrorist oder der eigene Lebenspartner, alle wollen uns ständig etwas andrehen: eine Weltanschauung, eine Wahrheit, einen Lebensstil, eine Diät oder noch ein Kind. Dabei werden ziemlich miese Tricks ausgepackt, ohne dass wir es merken. Und die Frage ist natürlich: Wer schützt uns davor? Ganz klar: Philipp Weber. Sein neues Kabarettprogramm ist ein feuriger Schutzwall gegen jegliche Versuche der Manipulation. Eine heitere Gebrauchsanweisung für den freien Willen. Frei nach Immanuel Kant: „Habe den Mut dich deines Zwerchfells zu bedienen!“.

Am Donnerstag, dem 21. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.weberphilipp.de>

<https://www.facebook.com/PhilippWeber.Kabarettist>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7986001>

Freitag, 22. Februar 2019 - Frizz Live: 1 Pfund Shaqua

Mit Pfund und Shaqua Spirit (live)

Lokale Szene/Halle unbestuhlt

VVK 16,50 €

AK 17,60 €

Einlass 20.00 Uhr, Beginn 21.00 Uhr

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Frizz Live: Schweißtreibendes Doppelkonzert

Pfund und Shaqua Spirit, die beiden Lokalhelden der Darmstädter Livemusik-Szene, geben sich endlich wieder die Klinke(nstecker) in die Hand. Traditionsverdächtige fünf Mal standen sie bereits für das Special-Konzert „1 Pfund Shaqua“ bei den gemeinsamen Partys vom FRIZZ Magazin und der Centralstation zusammen auf der Bühne. Sie vereinen Songs von U2, Lenny Kravitz, Rage Against The Machine, AC/DC, The Killers, Kings Of Leon, Green Day, Red Hot Chili Peppers, Sportfreunde Stiller und Oasis zu einem Live-Erlebnis der besonderen Art. Also, bequeme Partytreter an und am besten gleich ein paar T-Shirts zum Wechseln mitbringen. Denn dieses Doppelkonzert wird schweißtreibend!

Am Freitag, dem 22. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.pfundmusik.de>

<http://www.shaqua-spirit.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8055001>

**Samstag, 23. Februar 2019 - Science Slam Darmstadt
Wissenschaft mit Witz. Das Original.**

Moderation: Alex Dreppac und Axel Röthemeyer

Wissenschaft/Saal bestuhlt

VVK 8,90 €

AK 10 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Ermöglicht durch Merck.

Science Slam Darmstadt: Wissenschaft mit Unterhaltungswert

Dass als staubtrocken geltende wissenschaftliche Themen sich nicht nur verständlich und spannend, sondern sogar witzig darstellen lassen, stellen die sogenannten Science Slams unter Beweis. 2006 hatte der Darmstädter Alex Dreppac die Idee, ein Turnier mit wissenschaftlichen Kurzvorträgen nach Muster der Poetry Slams zu veranstalten. Mittlerweile sind Science Slams bundesweit in mehr als 30 Städten vertreten, und auch in Indonesien, Chile, Südafrika und den USA ist der Funke übergesprungen.

Dank der Unterstützung von Merck finden seit 2011 Science Slams regelmäßig in der Darmstädter Centralstation statt. Zehn Minuten hat jeder Teilnehmer Zeit, um die Gunst des Publikums für sich zu gewinnen! Denn dieses entscheidet, wer am Ende als Sieger der „Schlacht“ hervorgeht.

Diesmal unter anderem mit dem Duisburger Politikwissenschaftler und Space-Slam-Gewinner Daniel Lambach, der seinem Publikum den Mond als perfekte Steueroase vorstellt sowie dem jungen Medizin- und Physikstudent Béla Frohn, der über „ewiges Leben“ aus wissenschaftlicher Perspektive slammt. Moderiert wird der Science Slam von Alex Dreppac und Axel Röthemeyer.

Am Samstag, dem 23. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.ScienceSlam-Darmstadt.de>

<http://www.merck.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8166001>

**Samstag, 23. Februar 2019 - Hits in the Mix! 80s & 90s
Mit der Two-Men-Show und D-Zero**

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 6 € (Einzelticket) / 25 € (5er Gruppenticket)

AK 8 € (Einzelticket)

Einlass 22.00 Uhr, Beginn 22.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Hits in the Mix – unser neues Samstags-Format! Die Two-Men-Show und D-Zero halten euch in Atem: Dance, Classics, Hits, House, Dancefloorfiller aus den 80er, 90er, 00ern und natürlich auch der ein oder anderen Tophit von heute jagen Euch den Beat in die Beine. Bestens gemixt, mega tanzbar und garantiert zum Mitsingen!

Gute Musik, gute Drinks, gute Party. Die Partys in der Centralstation sind in Darmstadt und Umgebung seit Jahren eine feste Größe. Wechselnde DJs sorgen Samstag für Samstag für eine brodelnde Tanzfläche. Ob bei den Megahits der 80er, 90er, 00er Jahre und dem Besten der aktuellen Albumcharts, dem Newschool Club mit Black, House & R'n'B, bei Hits in the Mix oder Very Best of 90 & Today – hier kommt jeder zu seinem Vergnügen!

Am Samstag, dem 23. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8160001>

5 für 25

Das Fünf-Freunde-Ticket gibt's nur online (Achtung: limitiert!) und ermöglicht Dir und vier Freunden den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys für 25 Euro.

Bar-Specials

Happy Hour von 23 bis 00 Uhr jeden Samstag: Bier für 2,50 €, Longdrinks für 6 €, Mineralwasser für 1,50 €, alle Fritz-Getränke für 2 €.

Fahrerwasser: Gegen Vorlage des Q-Parktickes gibt es ein Mineralwasser für den Fahrer aufs Haus.

Leckere Cocktail- und Getränkekarte sowie „Cocktail der Woche“.

Leckere Börek-Schnecken und Brezel zur Stärkung.

Saft leer?

An unserer Bar sitzt Ihr natürlich nie auf dem Trockenen. Geht Eurem Handy allerdings mal der Akku aus, könnt Ihr an der Garderobe im Untergeschoss an unserer Handy-Ladestation auftanken!

Drop Off Service

Sicher zum Auto in die Tiefgarage oder zum Taxi am Luisenplatz? Sprecht unser Sicherheitspersonal an – wir sind Euch gerne behilflich.

Sonntag, 24. Februar 2019 - Juan de Marcos´ Afro-Cuban All Stars

Jazz/Halle unbestuhlt

VVK 29 €

AK 32 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.
Präsentiert von Vorhang Auf.

Juan de Marcos´ Afro-Cuban All Stars: Der Geist von einst mit modernen Ausdrucksformen

Wer weiß, ob es ohne ihn den Buena Vista Social Club gegeben hätte. Juan de Marcos González war es, der dem späteren Produzenten der Combo, Ry Cooder den damals völlig unbekanntem Ibrahim Ferrer vorstellte, Omara Portuondo zu einem späten Comeback verhalf, Ruben Gonzalez ins Studio und Compay Segundo aus der Versenkung holte. Und damit den Grundstein des Buena Vista Social Club legte.

Noch bevor die Begegnung mit Ry Cooder schließlich im Buena Vista Social Club mündete, sammelte er 1995 die Afro Cuban All Stars um sich. Für den begnadeten Tres-Spieler und Sänger ging damit ein Traum in Erfüllung, den er schon lange hegte und bis heute verwirklicht: „All die großen und noch lebenden Stars der 1940er und - 50er Jahre mit jungen Musikern in einem Orchester zu vereinen, um kubanische Musik zu spielen, die die Kontinuität der Tradition zeigt“. Für das Repertoire dieses Ensembles studierte der Bandleader akribisch alte Big-Band-Arrangements, um den Geist der einst geschriebenen Musik zu erfassen und diesem dann neuere, moderne Ausdrucksformen zu geben. Danzon, Son Montuno, Guaguanco, Mambo und Gujira bekamen ein zeitgenössisches Gewand - der Klang ist akustisch, die Atmosphäre aber elektrisch. Und damit die kubanische Musik weiterhin jung bleibt, verpflichtet González für seine All Stars neben alten Hasen gezielt die musikalische Nachwuchs-Elite Kubas.

Am Sonntag, dem 24. Februar, sind die All Stars zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://afrocubanallstarsonline.com/eng>

<https://www.facebook.com/AfroCubans>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8131001>

Donnerstag, 28. Februar 2019 - Vino & Vinyl in der Bar
Woog Riots legen auf, Vinocentral schenkt reinen Wein ein
DJ-Event/Bar
Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Veranstaltet von Centralstation in Kooperation mit dem vinocentral.

Vino & Vinyl: Alles, nur kein Mainstream

Im Jubiläumsjahr des Kulturwerks in der Darmstädter Innenstadt startet ein monatliches Tasting der besonderen Art. Mainstream ist an diesem Abend weder die Musik noch der Inhalt der Gläser! Die Centralstation bittet DJs mit ihren liebsten Vinyl-Scheiben hinter die Bar, das vinocentral-Team bringt 21 Weine von jungen Weinmacher*innen aus Deutschland, Österreich, Frankreich, Ungarn, Italien und Spanien mit ans Pult. Der Wein kann glasweise oder im Dreierpack probiert werden. Die Favoriten des Abends bleiben solange auf der Weinkarte, bis sich in der Bar das Vinyl abermals zum Vino dreht. Und weil zum Wein immer auch ein Antipastiteller gehört, bringt das vinocentral seine Schneidemaschine mit und schneidet Prosciutto, Salami, Formaggio und Brot direkt vor Ort für die Gäste. Am Donnerstag, dem 28. Februar, zeigen die Darmstädter Woog Riots, dass sich mit ihrem Sound vom Plattenteller ebenfalls sehr tief „Indie“ Weingläser blicken lässt.

Der Eintritt ist frei, um eine Anmeldung wird gebeten.

Glas Wein 0,1l für 4 €
Glas Sekt 0,1l für 5 €
Dreierpack 3 x 0,1l für 12 €
Antipastiteller für 8,50 €

Tipp:

Am Donnerstag, dem 14. März, ist Julian von das blumen e.V. als Gast-DJ geladen und wird als Weinbegleiter mit smoothem HipHop und anderem aufwarten.

Am Donnerstag, dem 4. April, hat DJ Sonix diverse Perlen aus seinem Vinyl-Regal gepflückt und es sollte musikalisch weder trocken noch lieblich werden.

Weitere Informationen unter:

<http://www.woogriots.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8146001>

Donnerstag, 28. Februar 2019 - Youn Sun Nah & hr-Bigband

Jazz/Saal bestuhlt

VVK 24,90 € / 27,90 € / 30,90 € / 33,90 €

AK 26,50 € / 29,50 € / 32,50 € / 35,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Youn Sun Nah & hr-Bigband: Gefühlvolle Stimme in jazzorchestralem Rahmen

Selten ist das mehr oder weniger zufällige Entdecken neuer Möglichkeiten von solchem Erfolg gekrönt wie bei Youn Sun Nah. Ihr Berufseinstieg als Sängerin in der koreanischen Version des deutschen Erfolgsmusicals „Linie 1“ war genauso ungeplant wie ihre europäische Karriere.

1995 kam die Südkoreanerin für ein dreijähriges Chansonstudium nach Paris, wo sie mehr als zwanzig Jahre blieb, sich in den Jazz einfühlte und mittlerweile zu einem Crossover-Gesangstar aufgestiegen ist, mehrfach ausgezeichnet in Deutschland, Frankreich und ihrer alten Heimat. Songs aus Folk, Jazz, Rock und Korea: Youn Sun Nah nimmt sie und eignet sie sich an.

Der schwedische Arrangeur und Flötist Magnus Lindgren, der schon die Begegnungen von Ed Motta und Vincent Peirani mit der hr-Bigband inszenierte, sorgt für den jazzorchestralen Rahmen, der die Schattierungen von Youn Sun Nahs klangschöner und gefühlvoller Stimme zur Geltung bringt.

Am Donnerstag, dem 28. Februar, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.younsunnah.com>

<https://www.hr-bigband.de>

<https://www.facebook.com/younsunnah.fanpage>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7983001>