



Darmstadt, den 6. Februar 2019
Eva Arnold
Tel. 06151-7806 900
presse@centralstation-darmstadt.de

Medieninformation Der März in der Centralstation

Inhalt

Freitag, 1. März 2019	Tanzen inklusive	3
Freitag, 1. März 2019	Haroun's Fifty/Fifty: Die Party für Best Ager	4
Samstag, 2. März 2019	Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts	5
Montag, 4. März 2019	Rosenmontagsumzug	7
Montag, 4. März 2019	Randale	8
Montag, 4. März 2019	Jump up! - Die Disco für Jugendliche von 12 bis 16 Jahren	9
Mittwoch, 6. März 2019	Kat Frankie: Bad Behaviour	10
Donnerstag, 7. März 2019	Henni Nachtsheim: Gisela	11
Freitag, 8. März 2019	Deep & Dirty	12
Samstag, 9. März 2019	Illustre Gestalten 11: Sakartvelo!	13
Samstag, 9. März 2019	Very Best of: 90s & Today	14
Sonntag, 10. März 2019	Illustre Gestalten 11: Sakartvelo!	16
Montag, 11. März 2019	Wissenschaftstag: Neues aus der Cybersicherheitsforschung	17
Mittwoch, 13. März 2019	Billy Cobham: Crosswinds	18
Donnerstag, 14. März 2019	Vino & Vinyl in der Bar	19
Donnerstag, 14. März 2019	Blick Bassy: Record Release Tour 2019	20
Freitag, 15. März 2019	Dichterschlacht Darmstadt: Texterblühen	21
Samstag, 16. März 2019	Vincent Pfäfflin: Nicht mehr ganz so dicht	22

Samstag, 16. März 2019	Paramount Park	23
Sonntag, 17. März 2019	HörBänd: Dämmer geht ümmer	24
Montag, 18. März 2019	Moka Efti Orchestra	25
Freitag, 22. März 2019	My House ist Your House	26
Samstag, 23. März 2019	Fifty/Fifty: Die Party für Best Ager	27
Samstag, 23. März 2019	80s Baby! The Music is Geil!	28
Sonntag, 24. März 2019	Starke Stücke: Life - a MudPie	30
Sonntag, 24. März 2019	Das Rilke Projekt - Wunderweiße Nächte	31
Sonntag, 24. März 2019	Vincent Peirani Quintet: Living Being II	32
Montag, 25. März 2019	Starke Stücke: Life - a MudPie	33
Mittwoch, 27. März 2019	Sebastian Pufpaff: Wir nach	34
Donnerstag, 28. März 2019	Starke Stücke: Make Me Dance	35
Donnerstag, 28. März 2019	Poets of Migration	36
Freitag, 29. März 2019	Literarischer März 2019	37
Freitag, 29. März 2019	20 Jahre Centralstation: JRBB - Jazzrausch Bigband	38
Samstag, 30. März 2019	Literarischer März 2019 Lesung und Preisverleihung	39
Samstag, 30. März 2019	BANGtheBEAT	40

**Freitag, 1. März 2019 - Tanzen inklusive
Mit den DJs Lucas (Inklusives Martinsviertel) , P.O.M. (Schatzkiste)
Party für Menschen mit und ohne Beeinträchtigung**

Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl

VVK Keine Tickets im Vorverkauf erhältlich!

AK 3 Euro, an der Abendkasse zu entrichten

Einlass 18.00 Uhr, Beginn 18.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Tanzen inklusive mit den DJs Lucas und P.O.M.: Große Faschingssause

Zwischen Weiberfastnacht und Fastnachtsdienstag ist einiges los in der Centralstation – und für alle und jede Vorliebe etwas dabei. Hier feiert jedes Alter (Kids, Teens, Best Ager) und jeder Musikgeschmack (90er bis Metalkinder). Da darf natürlich auch die inklusive Disco nicht fehlen! Denn dass Menschen mit und ohne Beeinträchtigung beim gemeinsamen Tanzen jede Menge Spaß miteinander haben, beweisen regelmäßig die Partys vom Inklusiven Martinsviertel sowie die sogenannten Schatzkistenpartys, die die Nieder-Ramstädter Diakonie veranstalten. Zur gemeinsamen Faschingssause laden die DJs Lucas Wermann und P.O.M. in die Centralstation. Verkleidung ist natürlich kein Muss – aber mit Sicherheit ein großer Spaß!

Das nächste Mal zur Faschingssause am Freitag, dem 1. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.schatzkiste-partnervermittlung.eu/cms>

<https://www.darmstadt.de/leben-in-darmstadt/soziales-und-gesellschaft>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8144001>

Freitag, 1. März 2019 - Haroun's Fifty/Fifty: Die Party für Best Ager
Reise zurück in die Zeit, in der Schallplatten out und CD-Regale in waren

DJ-Event/Saal unbestuhlt

VVK 8,90 €

AK 10 €

Einlass 20.30 Uhr, Beginn 20.30 Uhr

Haroun's 50s Club: Party für Best Ager

Von Deep Purple bis Pink Floyd - die Darmstädter „Generation minus50plus“ erinnert sich gerne an DJ Haroun, der schon in den 80ern der Garant für eine gute Tanzparty war. Der gebürtige Jordanier schmiss legendäre Feten in der Bessunger Turnhalle, Studentenpartys an der Lichtwiese und in der Riedeselstraße. 1993 eröffnete er das Restaurant „Haroun's“ am Friedensplatz, wo er bis heute täglich und immer gut gelaunt beste arabische Spezialitäten serviert. In der Centralstation steht er noch immer regelmäßig am den Plattentellern.

Wer zwischen 20:30 und 21.00 Uhr kommt, erhält einen Prosecco aufs Haus.

Am Freitag, dem 1. März, in der Centralstation.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8210001>

Samstag, 2. März 2019 - Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts

Mit Paul MG und Da Silva

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 6 € (Einzelticket) / 25 € (5er Gruppenticket)

AK 8 € (Einzelticket)

Einlass 22.00 Uhr, Beginn 22.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts: It's Partytime

It's Partytime! Heute wird es mega – dafür sorgen die DJs Paul MG und Da Silva mit all den Partykrachern, die die Achtziger, Neunziger und die Nullerjahre im Angebot haben. Also kommt tanzen, mit Snap, Haddaway, Backstreet Boys, Die Ärzte, Toten Hosen, Gala, Whitney Houston, Eurythmics, Spicegirls, Culture Beat, Britney Spears, Nena, Lady Gaga, 50cent, Katy Perry, Madonna, Michael Jackson, Shakira, Las Ketchup, Pink, Eminem und den Bomfunk MC's, Usher, Nelly, Disco Boys, David Guetta, Avicii, Bob sinclar, Danzel, Deichkind, Imfao, Ed Sheeran, Calvin Harris, Felix Jaehn, Robin Schulz und vielen, vielen mehr. Nostalgie trifft Feierlaune trifft Mitsinggarantie. Im Paket: ein großer Spaß!

Gute Musik, gute Drinks, gute Party. Die Partys in der Centralstation sind in Darmstadt und Umgebung seit Jahren eine feste Größe. Wechselnde DJs sorgen Samstag für Samstag für eine brodelnde Tanzfläche. Megahits der 80er, 90er, 00er Jahre und das Beste der aktuellen Albumcharts, Very Best of 90 & Today oder die 2000er Party – hier kommt jeder zu seinem Vergnügen!

Am Samstag, dem 2. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8178001>

5 für 25

Das Fünf-Freunde-Ticket gibt's nur online (Achtung: limitiert!) und ermöglicht Dir und vier Freunden den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys für 25 Euro.

Bar-Specials

Happy Hour von 23 bis 00 Uhr jeden Samstag: Bier für 2,50 €, Longdrinks für 6 €, Mineralwasser für 1,50 €, alle Fritz-Getränke für 2 €.

Fahrerwasser: Gegen Vorlage des Q-Parktickes gibt es ein Mineralwasser für den Fahrer aufs Haus.
Leckere Cocktail- und Getränkekarte sowie „Cocktail der Woche“.
Leckere Börek-Schnecken und Brezel zur Stärkung.

Saft leer?

An unserer Bar sitzt Ihr natürlich nie auf dem Trockenen. Geht Eurem Handy allerdings mal der Akku aus, könnt Ihr an der Garderobe im Untergeschoss an unserer Handy-Ladestation auftanken!

Drop Off Service

Sicher zum Auto in die Tiefgarage oder zum Taxi am Luisenplatz? Sprecht unser Sicherheitspersonal an – wir sind Euch gerne behilflich.

**Montag, 4. März 2019 - Rosenmontagsumzug
der selbstorganisierten Kindereinrichtungen Darmstadts
Start des Umzugs auf der Carree Piazza um 10.00 Uhr, danach Umtrunk und Musik.**

Kinderkonzert/Carree-Piazza

Eintritt frei!

Einlass 10.00 Uhr, Beginn 10.00 Uhr

Veranstaltet vom Dachverband Selbstorganisierter Kindereinrichtungen Darmstadts e.V. in Kooperation mit der Centralstation.

Rosenmontagsumzug: Mit viel Gesang und Helau

Der Rosenmontagsumzug der selbstorganisierten Kindereinrichtungen Darmstadts hat Tradition. Seit vielen Jahren schon lädt der Dachverband der Kindergärten, Krabbelgruppen und Horte in freier Trägerschaft (DaS KinD e.V.) die Kinder der angeschlossenen Einrichtungen zum bunten Faschingstreiben in die Innenstadt. Und wie schon in den vergangenen beiden Jahren kommen auch die städtischen und konfessionellen Kindergärten dazu.

Start ist um 10 Uhr auf der Carree-Piazza, dann geht's mit viel Gesang und Helau einmal rund ums Luisencenter und die Einkaufspassage „Boulevard“. Anschließend gibt es gegen 11 Uhr einen Umtrunk und Live-Musik in der Centralstation. Danach geht's dann zurück in Krabbelgruppe, Kindergarten oder Hort.

Am Montag, dem 4. März, auf der Carree-Piazza und in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.daskind.org>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8129001>

Montag, 4. März 2019 - Randle
Rockmusik für Kinder ab 4 Jahren und Erwachsene
Kinderkonzert/Halle unbestuhlt
VVK 7,90 €
TK 8,50 €
Einlass 15.30 Uhr, Beginn 16.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.
Ermöglicht durch Volksbank Darmstadt-Südhessen eG und HEAG-Kulturfreunde gGmbH.
Präsentiert von fratz - das Familienmagazin und Kruschel.

Randle: Randle macht den Rosenmontag mit „1000 Farben bunt“

Randle machen Rockmusik für Kinder. Eigentlich sogar Rockmusik für die ganze Familie. Manchmal sogar für Leute, die gar keine Kinder haben. Jedenfalls keine eigenen. Die leihen sich dann welche, damit sie bei den Konzerten nicht so auffallen. Denn dort gibt es geradlinig gespielte Songs mit pfiffigen Texten, es gibt Rock, Punk und Metal, Reggae, Ska, Folk und Pop! Das klingt dann, als ob Die Ärzte gemeinsam mit den Ramones und Iggy Pop Kindermusik machen würden.

Das neue Randle Programm heißt „1000 Farben bunt“. Marc, Garrelt, Christian und Jochen spielen neben vielen Hits ihrer letzten CDs „Randle Rock`n`Roll“ und „Punkpanda Peter“ natürlich auch Songs ihrer aktuellen CD „Randle im Krankenhaus - Mutmachlieder für kleine Patienten“. Da dürfen „Rutsch Ping Ping“, das „Möhrenhemd“ sowie der Hardrockhase Harald und Käptn Wurstsalat natürlich nicht fehlen. Wer am Rosenmontag Spaß ohne Narrenkappe haben möchte, ist hier goldrichtig.

Am Rosenmontag, dem 4. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:
<https://www.randale-musik.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:
<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8130001>

**Montag, 4. März 2019 - Jump up! - Die Disco für Jugendliche von 12 bis 16 Jahren
Mit DJ Paul MG**

DJ-Event/Bar unbestuhlt

VVK 3 €

AK 4 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 18.30 Uhr

Ermöglicht durch die Volksbank Darmstadt - Südhessen e.G.

Jump up!: Tanzen für Teenies

Rosenmontag, schulfrei und Narrenfreiheit? Für Teenies zwischen 12 und 16 Jahren die Gelegenheit, um mal in 'ne echte Disco zu gehen. Wohin? Keine Frage: Zu „Jump up!“ in die Centralstation, dem Format für Jugendliche mit cooler Mucke von DJ Paul MG. Luftschlangen gibt's gratis, Verkleiden ist freiwillig.

Am Montag, dem 4. März, von 18.30 bis 22 Uhr in der Centralstation. Kein Eintritt für Erziehungsberechtigte!

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8135001>

Mittwoch, 6. März 2019 - Kat Frankie: Bad Behaviour

Singer/Songwriter/Halle unbestuhlt

VVK 23,60 €

AK 25 €

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.30 Uhr

Präsentiert von Bedroomdisco und FRIZZ Darmstadt.

Kat Frankie: Furchtlos und virtuos

Sie kommt aus Sydney, aber als Musikerin trat sie erstmals in Berlin in Erscheinung. Seit 2004 lebt Kat Frankie in der deutschen Hauptstadt und hat dort bislang drei Alben rausgebracht. Zunächst war ihre Musik vom melancholischen Tonfall des introvertierten Songwriter-Pop geprägt, „aber ich wollte niemals nur das traurige Mädchen an der Gitarre sein“, sagt die 40-Jährige rückblickend. Das war sie auch nie, nicht zuletzt wegen ihrer zahlreichen Seitenprojekte. So spielte sie Gitarre in der Begleitband von Olli Schulz, komponierte mit Get Well Soon die Titelmelodie für die Talkshow „Schulz und Böhmermann“ und trat 2016 in dem Duo Keoma beim Vorentscheid für den Eurovision Song Contest an.

Die dunkelbunte Welt der Songwriter-Musik und die helle, manchmal grelle Welt des Mainstream Pop – für Kat Frankie schließen sie einander nicht aus. „Bad Behaviour“ heißt ihr aktuelles Album; man kann darauf sämtliche Qualitäten ihrer Musik wiederfinden. Und merkt doch zugleich, wie die Australierin erneut einen Schritt weitergegangen ist: So furchtlos und virtuos hat sie die „dunklen“ und die „hellen“ Seiten ihrer Musik noch niemals ineinander verspiegelt; so viele Überraschungen gab es bei ihr noch nie zu hören.

Am Mittwoch, dem 6. März, stellt sie „Bad Behaviour“ in der Centralstation vor.

Weitere Informationen unter:

<http://www.katfrankie.com>

<https://www.facebook.com/katfrankiemusic>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8093001>

Donnerstag, 7. März 2019 - Henni Nachtsheim: Gisela

Comedy/Saal bestuhlt

VVK 23,90 €

AK 25,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Darmstädter Echo.

Henni Nachtsheim: Schabernack, schee und uff hessisch

Henni Nachtsheim kennt man als eine Hälfte des hessischen Comedy-Duos Badesalz und als ehemaligen Sänger und Saxofonisten der ebenfalls hessischen Kultband Rodgau Monotones. So oder so: ein wirklich lustiger Typ, auch ganz alleine auf der Bühne. Das stellt er mit seinem aktuellen Solo-Programm „Gisela“ einmal mehr unter Beweis. Zumindest all denen, die's nicht sowieso schon wussten.

Stell dir vor, du bekommst Besuch von einer hessischen Stubenfliege namens Gisela, die dich außerdem noch wegen des schlechten Wetters um

vorübergehendes Asyl bittet. Und weil diese Gisela sehr neugierig ist, fragt sie dich permanent Löcher in den Bauch: Was für Wünsche du hast, wie das mit dem Älterwerden ist, wieso du Fußball magst, ob du Kinder hast und wie die so sind, wie du selbst als Kind warst und was Glück eigentlich bedeutet und ob du ihr zum Einschlafen etwas vorlesen würdest. Wird er? Antworten auf Giselas Fragen gibt Henni Nachtsheim in einer Mischung aus Stand-up, Lesung und „e bissi Musigg“.

Am Donnerstag, dem 7. März, in der Centralstation

Weitere Informationen unter:

<http://www.henni-nachtsheim.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7993001>

Freitag, 8. März 2019 – Deep & Dirty mit Tim Gray und Swen Baez

DJ-Event/Bar

5 € Abendkasse

Einlass/Beginn 20.00 Uhr

DJ Tim Gray in der Bar: Darmstadt zu Gast in Darmstadt

Zu seinen Deep & Dirty-Sessions lädt Host Tim Gray verschiedene Gast DJs an seine Seite und spielt das, was er am besten kann - schöne Musik. Dieses Mal mit dem einzigartigen lokal Matador Swen Baez (COLOURS Ffm, Plastic City Rec., Red Walls Rec.). Darmstadt zu Gast in Darmstadt. Zu hören gibt es dann House, Deep House, Tech House und den ein oder anderen Klassiker in neuem Gewand, stets orientiert am aktuellen Festival-Sound. Monotoner Mainstream der Bigrooms ausgeschlossen. Get into the Groove!

Am Freitag, dem 8. März, in der Bar der Centralstation.

**Samstag, 9. März 2019 - Illustre Gestalten 11: Sakartvelo!
Illustratoren aus Darmstadt und Georgien**

Ausstellung/Saal unbestuhlt

Eintritt frei!

Einlass 12.00 Uhr, Beginn 12.00 Uhr

Veranstaltet von Illustratoren Darmstadt e.V. und Illustratoren Organisation e.V. in Kooperation mit der Centralstation.

Präsentiert von P Stadtkulturmagazin.

Illustre Gestalten XI: Sakartvelo! – Georgien

Die Darmstädter Illustrator*innen lassen ihre Bilder wieder raus auf die „Augenweide! In der elften Ausgabe der erfolgreichen Ausstellungsreihe „Illustre Gestalten“ zeigen sie ihre jüngsten Werke und machen auf neue, vielfältige und beeindruckende Weise deutlich, wie sie ihre angewandte Kunst definieren. Zum sechsten Mal präsentieren sie dabei auch die herausragendsten Illustrator*innen des Gastlandes der Frankfurter Buchmesse, dieses Mal Georgien. „Sakartvelo“ heißt das spannende Land zwischen Kaukasus und Schwarzem Meer in der Landessprache, ein Land im Spagat zwischen Ost und West, Tradition und Moderne, das eine ebenso reiche Kultur hat, wie es über eine eigene, originelle Schrift verfügt. Diese einzigartige Schrift aus 33 Buchstaben prägte das Motto der Buchmesse „Georgia - made by Characters“ und ist auch Thema der Sonderausstellung, bei der 33 Darmstädter Illustratoren ihre Sicht auf Georgien durch die Auseinandersetzung mit seinen Schriftzeichen darstellen.

Darüber hinaus finden im Rahmenprogramm ein Workshop zu Illustrationstechniken, Vorträge und Interviews von Illustrator*innen und die Tombola statt. Neben der magischen „Illubox“ gibt es einen Maltisch für Kinder und natürlich Livemusik. Natürlich werden auch wieder vielfältige illustrierte Bilder, Produkte und Bücher zu erwerben sein.

Am Samstag, dem 9., und Sonntag, dem 10. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.illustratoren-darmstadt.de>

<http://www.io-home.org>

<https://www.facebook.com/illustratordarmstadt>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8200001>

**Samstag, 9. März 2019 - Very Best of: 90s & Today
Mit Stephan Haberkorn und Danny Groove**

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 6 € (Einzelticket) / 25 € (5er Gruppenticket)

AK 8 € (Einzelticket)

Einlass 22.00 Uhr, Beginn 22.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Very Best of 90s & Today: Kinder der 90er vereinigt Euch

Ihr Teenies der 90er, erinnert Ihr Euch? Bravo Hits, Gameboy, Tattoo-Halsbänder und Arschgeweih. Aus den Boxen Eurer ersten Partys schallten Michael Jackson, Nirvana, Rednex, Absolute Beginner und all die unzähligen schnuffeligen Boybands? Was meint Ihr, könnt Ihr es noch? Wir sagen: Ja, Ihr könnt es noch! Feiert mit den DJs Stephan Haberkorn und Danny Groove „The Very Best of 90s & Today“!

Ein famoser Hit jagt den nächsten, Klassiker und neuer Stoff, Mr. Vain meets Katy Perry und Tattoo-Halsbänder sind ja seit geraumer Zeit auch wieder in!

Gute Musik, gute Drinks, gute Party. Die Partys in der Centralstation sind in Darmstadt und Umgebung seit Jahren eine feste Größe. Wechselnde DJs sorgen Samstag für Samstag für eine brodelnde Tanzfläche. Megahits der 80er, 90er, 00er Jahre und das Beste der aktuellen Albumcharts, Very Best of 90 & Today oder die 2000er Party – hier kommt jeder zu seinem Vergnügen!

Am Samstag, dem 9. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8179001>

5 für 25

Das Fünf-Freunde-Ticket gibt's nur online (Achtung: limitiert!) und ermöglicht Dir und vier Freunden den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys für 25 Euro.

Bar-Specials

Happy Hour von 23 bis 00 Uhr jeden Samstag: Bier für 2,50 €, Longdrinks für 6 €, Mineralwasser für 1,50 €, alle Fritz-Getränke für 2 €.

Fahrerwasser: Gegen Vorlage des Q-Parktickes gibt es ein Mineralwasser für den Fahrer aufs Haus.
Leckere Cocktail- und Getränkekarte sowie „Cocktail der Woche“.
Leckere Börek-Schnecken und Brezel zur Stärkung.

Saft leer?

An unserer Bar sitzt Ihr natürlich nie auf dem Trockenen. Geht Eurem Handy allerdings mal der Akku aus, könnt Ihr an der Garderobe im Untergeschoss an unserer Handy-Ladestation auftanken!

Drop Off Service

Sicher zum Auto in die Tiefgarage oder zum Taxi am Luisenplatz? Sprecht unser Sicherheitspersonal an – wir sind Euch gerne behilflich.

**Sonntag, 10. März 2019 - Illustre Gestalten 11: Sakartvelo!
Illustratoren aus Darmstadt und Georgien**

Ausstellung/Saal unbestuhlt
Eintritt frei!
Einlass 11.00 Uhr, Beginn 11.00 Uhr

Veranstaltet von Illustratoren Darmstadt e.V. und Illustratoren Organisation e.V. in Kooperation mit der Centralstation.
Präsentiert von P Stadtkulturmagazin.

Illustre Gestalten XI: Sakartvelo! – Georgien

Die Darmstädter Illustrator*innen lassen ihre Bilder wieder raus auf die „Augenweide! In der elften Ausgabe der erfolgreichen Ausstellungsreihe „Illustre Gestalten“ zeigen sie ihre jüngsten Werke und machen auf neue, vielfältige und beeindruckende Weise deutlich, wie sie ihre angewandte Kunst definieren. Zum sechsten Mal präsentieren sie dabei auch die herausragendsten Illustrator*innen des Gastlandes der Frankfurter Buchmesse, dieses Mal Georgien. „Sakartvelo“ heißt das spannende Land zwischen Kaukasus und Schwarzem Meer in der Landessprache, ein Land im Spagat zwischen Ost und West, Tradition und Moderne, das eine ebenso reiche Kultur hat, wie es über eine eigene, originelle Schrift verfügt. Diese einzigartige Schrift aus 33 Buchstaben prägte das Motto der Buchmesse „Georgia - made by Characters“ und ist auch Thema der Sonderausstellung, bei der 33 Darmstädter Illustratoren ihre Sicht auf Georgien durch die Auseinandersetzung mit seinen Schriftzeichen darstellen.

Darüber hinaus finden im Rahmenprogramm ein Workshop zu Illustrationstechniken, Vorträge und Interviews von Illustrator*innen und die Tombola statt. Neben der magischen „Illubox“ gibt es einen Maltisch für Kinder und natürlich Livemusik. Natürlich werden auch wieder vielfältige illustrierte Bilder, Produkte und Bücher zu erwerben sein.

Am Samstag, dem 9., und Sonntag, dem 10. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.illustratoren-darmstadt.de>

<http://www.io-home.org>

<https://www.facebook.com/illustratordarmstadt>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8201001>

Montag, 11. März 2019 - Wissenschaftstag
CRISP präsentiert Neues aus der Cybersicherheitsforschung
Moderation: Petra Boberg (hr-iNFO)
Wissenschaft/Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl
Eintritt frei!
Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Veranstaltet von CRISP in Kooperation mit der Centralstation und der Wissenschaftsstadt Darmstadt.

Wissenschaftstag: Rund um die Sicherheit unserer Daten

Wie kann man Fake News - also bewusst gefälschte Nachrichten, Bilder oder Behauptungen - von echten Informationen unterscheiden? Welchen Wert haben unsere Daten, die wir für vermeintlich kostenlose Dienstleistungen gerne aus der Hand geben? Und wie tragen Darmstädter Wissenschaftler zur Sicherheit in der Gesichtserkennung gerade im Hinblick auf die neuesten Täuschungsversuche bei? Mit diesen und weiteren spannenden Fragen rund um die Sicherheit unserer Daten beschäftigt sich das Nationale Forschungszentrum für angewandte Cybersicherheit CRISP am zweiten Wissenschaftstag zum Thema „Cybersicherheit“.

Neben Vorträgen und Diskussionsmöglichkeiten gibt es Cybersicherheit zum Anfassen: Eine 3D-gedruckte Miniatur von Darmstadt veranschaulicht transparent, wie sich bestimmte Maßnahmen auf unsere Stadt auswirken und bei einem virtuellen Rundgang wird die Smart City von morgen erfahrbar.

Darüber hinaus können sich Interessierte über das Beratungsangebot für Ausgründung im Bereich Cybersicherheit informieren. Den Abend moderiert Petra Boberg von hr-iNFO.

Am Montag, dem 11. März, in der Centralstation.

Über CRISP:

CRISP ist ein Forschungszentrum der Fraunhofer-Gesellschaft unter Mitwirkung der Fraunhofer-Institute SIT und IGD sowie der technischen Universität Darmstadt und der Hochschule Darmstadt.

Weitere Informationen unter:

<https://www.crisp-da.de>

<https://www.hr-inforadio.de>

<https://www.darmstadt.de/standort/wissenschaft>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8236001>

Mittwoch, 13. März 2019 - Billy Cobham: Crosswinds

Jazz/Halle unbestuhlt

VVK 34,90 €

AK 36,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Präsentiert von P Stadtkulturmagazin und Vorhang Auf.

Billy Cobham: Double-Bass-Drum zum Staunen

Seit seinem Durchbruch in den frühen 70er Jahren als Gründungsmitglied des Mahavishnu Orchestra (und elaboriertem Gegenpart zu John Mc Laughlin) zählt Billy Cobham zur absoluten Elite der Jazz-Rock-Drummer. Der Rolling Stone platziert ihn 2016 sogar auf Rang 45 der besten Schlagzeuger aller Zeiten.

Bereits mit acht Jahren stand er erstmals gemeinsam mit seinem Vater auf der Bühne, später besuchte er die High School of Music and Art in Brooklyn, New York. Zunächst noch dem Free Jazz zugewandt, trug Billy Cobham seit den späten 60er Jahren mit seiner ungewöhnlichen Spielweise maßgeblich zur Entwicklung von Jazz-Rock und Fusion bei. Lateinamerikanische Techniken werden auf das „American Drumset“ übersetzt, sein fulminanter Umgang mit der Double-Bass-Drum lässt einen nur staunen und der spieltechnische Unterschied zwischen rechter und linker Hand scheint gänzlich aufgehoben, wie sein Nummer-Eins-Album Spectrum eindringlich unter Beweis stellt. Sein Talent bescherte ihm Zusammenarbeit mit Musikergroßen wie George Duke, Micheal Brecker, Peter Gabriel, Eumir Deodato oder Stanley Clarke.

Am Mittwoch, dem 13. März, stehen die Songs seines zweiten Albums „Crosswinds“ im Zentrum der Aufmerksamkeit.

Line Up:

Billy Cobham – drums

Fareed Haque – guitar

Tim Landers – bass

Scott Tibbs – keyboard

Paul Hanson – bassoon

Weitere Informationen unter:

<http://www.billycobham.com>

<https://www.facebook.com/officialbillycobham>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8138001>

Donnerstag, 14. März 2019 - Vino & Vinyl in der Bar
Julian (das blumen) legt auf, Vinocentral schenkt reinen Wein ein
DJ-Event/Bar (2. OG in der Centralstation)
Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Veranstaltet von Centralstation in Kooperation mit dem vinocentral.

Vino & Vinyl: Smoother HipHop als Weinbegleiter

Im Jubiläumsjahr des Kulturwerks in der Darmstädter Innenstadt startet ein monatliches Tasting der besonderen Art. Mainstream ist an diesem Abend weder die Musik noch der Inhalt der Gläser! Die Centralstation bittet DJs mit ihren liebsten Vinyl-Scheiben hinter die Bar, das vinocentral-Team bringt 21 Weine von jungen Weinmacher*innen aus Deutschland, Österreich, Frankreich, Ungarn, Italien und Spanien mit ans Pult. Der Wein kann glasweise oder im Dreierpack probiert werden. Die Favoriten des Abends bleiben solange auf der Weinkarte, bis sich in der Bar das Vinyl abermals zum Vino dreht. Und weil zum Wein immer auch ein Antipastiteller gehört, bringt das vinocentral seine Schneidemaschine mit und schneidet Prosciutto, Salami, Formaggio und Brot direkt vor Ort für die Gäste. Am Donnerstag, dem 14. März, ist Julian von das blumen e.V. als Gast-DJ geladen und wird als Weinbegleiter mit smoothem HipHop und anderem aufwarten.

Der Eintritt ist frei, um eine Anmeldung wird gebeten.

Glas Wein 0,1l für 4 €
Glas Sekt 0,1l für 5 €
Dreierpack 3 x 0,1l für 12 €
Antipastiteller für 8,50 €

Tipp:

Am Donnerstag, dem 4. April, hat DJ Sonix diverse Perlen aus seinem Vinyl-Regal gepflückt und es sollte musikalisch weder trocken noch lieblich werden.

Weitere Informationen unter:

<https://www.dasblumen.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8217001>

Donnerstag, 14. März 2019 - Blick Bassy: Record Release Tour 2019

Weltmusik/Saal bestuhlt

VVK 23,90 € / 26,90 €

AK 25,50 € / 28,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.
Präsentiert von Darmstädter Echo und Vorhang Auf.

Blick Bassy: Songwriter mit empfindsamer Falsettstimme

In einer poetischen Mischung aus traditioneller Musik seiner Heimat Kamerun und Mississippi-Blues erzählt Blick Bassy sehr persönliche Geschichten. Vertraut mit den traditionellen Bräuchen seines Volkes, den Riten und der Musik singt der Wahlfranzose in seiner Muttersprache über die Landflucht in Kamerun, von der Suche nach der eigenen afrikanischen Geschichte, seiner Kindheit und von Liebe. Seine außergewöhnliche Stimme wird dabei von Clément Petit und Ludovic Palabaud begleitet: Ein groovender bis kontemplativer Sound, der für ein modernes akustisches Afrika steht.

Am Donnerstag, dem 14. März, in der Centralstation.

Line-Up

Blick Bassy (bj, g, voc)

Clément Petit (vc, back voc)

Johan Blanc (tb, kb, back voc)

Weitere Informationen unter:

<http://www.blickbassy.com>

<https://www.facebook.com/blickbassy>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7951001>

Freitag, 15. März 2019 - Dichterschlacht Darmstadt: Texterblühen

Moderation: Lars Ruppel

Poetry-Slam/Halle unbestuhlt

VVK 10,90 €

AK 12 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt.

Dichterschlacht Darmstadt: Frühling und alles wird gut

Jedes Neuerblühen nach dem betäubten Herbst und Wintertagen macht uns gleichermaßen froh und sentimental. Schließlich fühlt man sich wie ein alter weiser Mann auf einer Parkbank sitzend, sieht, wie die Entenwelpen quaken und die Krokusknospen knuspern und so schön das auch ist, man weiß doch auch, dass alles irgendwann wieder enden wird. Dann kommen Jugendliche mit schlechten Absichten und trampeln alles kaputt, sie sind jung und nichts an ihnen ist schön, aber das wird vielleicht noch, aber vorerst sind die Blumen kaputt. Wofür das jetzt alles steht weiß nur der alte weise Mann selbst, aber da er weise ist wird er noch an diesem Tag sich Karten für die Dichterschlacht am 15. März besorgen, denn er weiß, dass wenn Lars Ruppel moderiert und sechs der besten Slam Poeten Deutschlands gegeneinander dichten, dann wird alles gut.

Am Freitag, dem 15. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://larsruppel.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8057001>

**Samstag, 16. März 2019 - Vincent Pfäfflin: Nicht mehr ganz so dicht
Präsentiert von 190a.**

Comedy/Saal bestuhlt

VVK 24,60 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Tourneeveranstalter: Agentur 190a GmbH.

Vincent Pfäfflin: Lethargie als Markenzeichen

„Ist die Welt noch ganz dicht, oder liegt´s an mir? Bin ich nicht ganz dicht?“ Es sind die großen Fragen des Lebens, denen sich Vincent Pfäfflin in seinem aktuellen Programm stellt. Der Stand-up-Comedian hat viel Zeit damit verbracht, so dicht wie möglich zu sein. Immer dichter wollte er werden. Aber je dichter er wurde, desto undichter fühlte er sich. Deswegen ist er jetzt nicht mehr ganz so dicht.

Der Nebel im Hinterstübchen lichtet sich und macht Platz für Beobachtungen aus dem Alltag – manche glasklar, andere schleierhaft. Lässig, mit Scharfsinn und ausgefeilten Wortspielen präsentiert uns Vincent Pfäfflin, wie er Dinge, die er nicht versteht und solche, die ihn nicht verstehen, verständlich und unverständlich macht. Der Komiker mit dem besonderen Gespür für Timing hat die Langsamkeit neu definiert und Lethargie zu seinem Markenzeichen gemacht. Vincent Pfäfflin ist RTL Comedy Grandprix-Gewinner und selbst ernanntes Ritalin-Model. Er wäre auch Rapper geworden, aber die Beats sind so unglaublich schnell.

Am Samstag, dem 16. März, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://vincentpfaefflin.de>

<https://www.facebook.com/vincent.pfaefflin>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8004001>

**Samstag, 16. März 2019 - Paramount Park
The Official Revival Party 2.0**

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 12 € / 14,50 €

AK 15 €

Einlass 21.00 Uhr, Beginn 21.00 Uhr

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Paramount Park: We are back. Time Travelling For One Night!

We are back! And READY for the second night.

Ihr habt es 2018 dermaßen gerockt! Die Paramount Party 2018 war nicht nur bis auf den letzten Platz ausverkauft, sondern einfach HAMMERGUT! Kein Wunder, dass wir kein bisschen ans Aufhören denken, sondern die Zeitmaschine erneut anwerfen: Um Euch zurück in die bekannteste Großraumdiskothek Deutschlands zu katapultieren – den PARAMOUNT PARK.

Welcome the Resident DJs:

Uwe Wagenknecht, Michael Hennes und Rick Air!

Sie bringen uns: •die Top 100 aus dem Mirage •den Original Paramount Park Sound •eine Special-Laser-Show!

An diesem Abend beamen wir Euch in Eure Lieblings-Diskothek zurück und machen Party.

Ab 21:00 Uhr starten wir das Warm-Up mit einer animierten Bilder-Galerie aus den glorreichen Tagen. See you!

Neben den regulären Karten wartet ein auf 50 Stück limitiertes VIP Premium-Ticket auf Euch (45 € auf Eventbrite):

- * VIP Premium Ticket (bevorzugter Einlass)
- * VIP Bar-Badge (Zutritt zur VIP-Bar)
- * Event-Poster handsigniert von den DJs (limitiert)
- * Event T-Shirt (limitiert)
- * Key-Chain (limitiert)
- * Promotional-Surprise-CD (limitiert)

Am Samstag, dem 16. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/ParamountPark>

<http://www.paramount-park.net>

<https://www.facebook.com/events/836787963330932>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8187001>

Sonntag, 17. März 2019 - HörBänd: Dämmer geht ümmer

A cappella/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 21,90 €

AK 23,50 €

Einlass 17.00 Uhr, Beginn 18.00 Uhr

HörBänd: Jedem Unfug wohnt ein Zauber inne

Das größte A-cappella-Quartett der Welt schreibt Innovation groß, schließlich sollte man Rechtschreibfehler stets vermeiden. Großgeschrieben werden außerdem Kreativität, Eigenkompositionen und Arrangements sowie Lach- und Ohrwurmgaranten. Die fünf vielfach preisgekrönten Vollblut-Sympathen Alice, Friedemann, Joshua, Silas und Ohlsen definieren Humor völlig neu; Presse und Publikum zeigen sich begeistert. Aufgrund des außergewöhnlichen Unterhaltungswerts in Kombination mit ihrer erstaunlichen Musikalität haben sie sich 2017 als einziger reiner Musikact für die Kabarettbundesliga und mit dem Prädikat „hervorragend“ für den deutschen Chorwettbewerb qualifiziert.

Bei ihren Konzerten geht es hoch her und die Selbstironiker beweisen im Kontakt zum Publikum das Feingefühl eines edlen Einhorns. Neben hervorragenden Stilkopien und eingängigen Melodien begeistern die fünf Musiker meist witzig, mal nachdenklich mit Texten aus dem Leben über Dinge, die es wert sind, besungen zu werden.

Am Sonntag, dem 17. März, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.hoerbaend.de>

<https://www.facebook.com/hoerbaend>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7991001>

Montag, 18. März 2019 - Moka Efti Orchestra

20er-Jahre-Kapelle/Halle unbestuhlt

VVK 38,50 €

AK 40 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von hr-iNFO und FRIZZ Darmstadt.

Moka Efti Orchestra: Eine Reise in die Vergnügungspaläste der 20er Jahre

1929 ist die Welt eine andere. Die Traumata des Ersten Weltkriegs sind noch frisch, nach den Mühen eines harten Tages versuchen die Menschen für wenige Stunden in dem von Kokain und Alkohol befeuerten Nachtleben ihrer Realität zu entkommen. Die Musik spielt live, im Ballhaus, im Café, in der Eckkneipe. Das Moka Efti war einer dieser Vergnügungstempel und prominenter Handlungsschauplatz der Serie Babylon-Berlin, dem Fernsehereignis 2018. Vom Blues und Klavier-Ragtime über Chansons bis zur opulenten Big Band Charleston-Nummer wurden hierfür Stücke von Nikko Weidemann und Mario Kamien komponiert, dem Saxophonisten Sebastian Borkowski arrangiert und von einem eigens zusammengestellten 14-köpfigen Ensemble eingespielt. Das Moka Efti Orchestra erweckt den musikalischen Geist Berlins der Weimarer Republik wieder zum Leben und nimmt den Konzertbesucher mit auf eine Zeitreise. Die Konzert-Premiere wurde im Mai 2018 auf dem XJAZZ Festival Berlin gefeiert. Im September 2018 spielte das Orchester im Rahmen des Reeperbahn Festivals eine umjubelte Show in der Großen Freiheit in Hamburg St.Pauli, danach ein Konzert zum Tag der Deutschen Einheit am Brandenburger Tor vor mehreren hunderttausend Menschen.

Jetzt ist das Moka Efti Orchestra auf Tour - und spielt am Montag, dem 18. März in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://gastspielreisen.com/moka-efiti-orchestra>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8165001>

Freitag, 22. März 2019 – My House is Your House

DJ-Event/Bar

AK 5 €

Einlass/Beginn 20.00 Uhr

My House is Your House: Heimspiel

Die Darmstädter DJs Calvin Villa, Pullish und Luho haben sich in der Vergangenheit bei zahlreichen Clubveranstaltungen und Open-Airs auch über die Stadtgrenzen in Frankfurt, Mainz und Mannheim einen Namen gemacht. Am Freitag, dem 22. März, machen sie bei einem Heimspiel die Bar der Centralstation zu ihrem Zuhause und laden ein: My House is Your House. Feinste Housemusic für Freunde und Gäste, stilvolles Ambiente und leckere Drinks.

**Samstag, 23. März 2019 - Fifty/Fifty: Die Party für Best Ager
Mit DJ Capo**

DJ-Event/Saal unbestuhlt

VVK 8,90 €

AK 10 €

Einlass 20.30 Uhr, Beginn 20.30 Uhr

Fifty/Fifty: Die Party für Best Ager

Fifty/Fifty nennt sich die Party-Reihe für Best Ager in der Centralstation, bei der wechselnde DJs zum Tanzen in den Saal einladen: entspannt, locker und ganz unter gleichgesinnten Feierlustigen. Im März unter anderem am Mischpult: DJ Capo. Seine Gäste erwarten Dance Classics aus den letzten drei Jahrzehnten.

Wer zwischen 20:30 und 21 Uhr kommt, erhält einen Prosecco aufs Haus.

Am Samstag, dem 23. März, in der Centralstation

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8220001>

Samstag, 23. März 2019 - 80s Baby! The Music is Geil!
Mit den DJs Elmar Compes, Florian Hierer und Daniele Iezzi

DJ-Event/Halle unbestuhlt
VVK 6 € (Einzelticket) / 25 € (5er Gruppenticket)
AK 8 € (Einzelticket)
Einlass 22.00 Uhr, Beginn 22.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.
Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

80s Baby! The Show must go on!

Wer erinnert sich nicht gerne an die 80er: knifflige Zauberwürfel, buntes Wassereis, knallenge Leggings und jede Menge ultimative Party-Hits! Gut, dass die Jungs von „80s Baby!“ es mal wieder ordentlich krachen und die Dekade schon zum vierten Mal musikalisch wieder auferstehen lassen. Denn Namen wie Madonna, David Bowie, Michael Jackson, Depeche Mode, Whitney Houston und Konsorten rufen nicht nur bei den DJs Elmar Compes, Florian Hierer und Daniele Iezzi großartige Erinnerungen wach. Visual-Master Stefan Daub versetzt die Centralstation zudem durch authentische Deko auch optisch „Back to the 80s“, abgefahrene Musikvideos inklusive.

Gute Musik, gute Drinks, gute Party. Die Partys in der Centralstation sind in Darmstadt und Umgebung seit Jahren eine feste Größe. Wechselnde DJs sorgen Samstag für Samstag für eine brodelnde Tanzfläche. Megahits der 80er, 90er, 00er Jahre und das Beste der aktuellen Albumcharts, Very Best of 90 & Today oder die 2000er Party – hier kommt jeder zu seinem Vergnügen!

Am Samstag, dem 23. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/80s-baby-The-Music-is-geil-429505173870755>

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8180001>

5 für 25

Das Fünf-Freunde-Ticket gibt's nur online (Achtung: limitiert!) und ermöglicht Dir und vier Freunden den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys für 25 Euro.

Bar-Specials

Happy Hour von 23 bis 00 Uhr jeden Samstag: Bier für 2,50 €, Longdrinks für 6 €, Mineralwasser für 1,50 €, alle

Fritz-Getränke für 2 €.

Fahrerwasser: Gegen Vorlage des Q-Parkticketes gibt es ein Mineralwasser für den Fahrer aufs Haus.

Leckere Cocktail- und Getränkekarte sowie „Cocktail der Woche“.

Leckere Börek-Schnecken und Brezel zur Stärkung.

Saft leer?

An unserer Bar sitzt Ihr natürlich nie auf dem Trockenen. Geht Eurem Handy allerdings mal der Akku aus, könnt Ihr an der Garderobe im Untergeschoss an unserer Handy-Ladestation auftanken!

Drop Off Service

Sicher zum Auto in die Tiefgarage oder zum Taxi am Luisenplatz? Sprecht unser Sicherheitspersonal an – wir sind Euch gerne behilflich.

Sonntag, 24. März 2019 - Starke Stücke: Life - a MudPie
Theater für alle ab 3 Jahren im Rahmen des Festivals 'Starke Stücke' 2019

Kindertheater/Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl

VVK 7,90 €

TK 8,50 €

Einlass 14.30 Uhr, Beginn 15.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Kulturregion FrankfurtRheinMain, HEAG Kulturfreunde gGmbH, Jubiläumstiftung der Sparkasse Darmstadt und ENTEGA Stiftung.

Präsentiert von fratz - das Familienmagazin.

Life - A MudPie: Eine Geschichte über den Kreislauf des Lebens

Bereits zum siebten Mal ist auch die Centralstation ein Spielort von „Starke Stücke – Internationales Theaterfestival für junges Publikum Rhein-Main“. Das Festival bringt außergewöhnliche internationale Theaterproduktionen für junge Menschen ins Rhein-Main-Gebiet.

Mit 10 fingur ist in diesem Jahr unter anderem ein Ensemble aus Reykjavík in Darmstadt zu Gast. Sein Stück Life – A MudPie ist eine Geschichte über den Kreislauf des Lebens und kommt dabei doch gänzlich ohne Worte aus.

Zwei Gestalten kommen aus dem Schatten und finden einen Sack voller Erde: Sie erschaffen Tiere, Länder, Leben und Liebe daraus. Spielerisch zeigen die Darsteller, wie alles auf der Welt aus dem Nichts entsteht. Eine ordentliche Schlammschlacht, die sowohl für die Aller kleinsten als auch für Menschen in jedem Alter geeignet ist.

Am Sonntag, dem 24., und Montag, dem 25. März, zu Gast in der Centralstation.

Gruppenermäßigung möglich. Karten für 6 Euro pro Kind können per E-Mail an tanja.sorger@centralstation-darmstadt.de oder telefonisch unter 06151-7806-900 bestellt werden.

Weitere Informationen unter:

<http://www.starke-stuecke.net/de>

<http://www.krfrm.de>

<https://www.10fingur-e.com/life>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8203001>

Sonntag, 24. März 2019 - Das Rilke Projekt - Wunderweiße Nächte
Präsentiert von Schönherz & Fleer
Centralstation zu Gast im Staatstheater
Lyrik/Staatstheater Darmstadt, Großes Haus bestuhlt
VVK 38,90 € / 43,50 € / 49,90 €
AK 41 € / 45,50 € / 52 €
Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Präsentiert von kulturnews und FRIZZ Darmstadt.

Das Rilke Projekt: Atmosphärische Melodien und eindrucksvolle Stimmen

Mit seinem neuen Album „Wunderweiße Nächte“ im Gepäck geht Europas erfolgreichstes Poesieensemble Anfang 2019 auf Reise. Mit neuen Kompositionen und einer Collage aus Texten, Briefen und Gedichten nähert sich das konzertante Ensemble diesmal der einfühlsamen Naturlyrik Rainer Maria Rilkes. Die Kraft herbstlicher Stürme wird ebenso spürbar wie die nächtliche Stille von Einkehr oder die Freude des winterlichen Wohlseins. Traumhafte Kompositionen, atmosphärische Melodien und eindrucksvolle Stimmen machen Rainer Maria Rilkes Klang der Poesie jede Sekunde des Programms erlebbar. Das Publikum kann sich auf die berühmten Klassiker des Dichters freuen wie „Der Panther“, „So singt die Welt“, „Ich lebe mein Leben“ oder „Alles ist eins“: Ein Rilke-Abend, der tröstet und kräftigt.

Unterstützt wird das Rilkeensemble der Komponisten Schönherz & Fleer von der bekannten Schauspielerin Nina Hoger, Ralf Bauer und dem deutschen Godfather of Soul Edo Zanki.

Am Sonntag, dem 24. März, auf Einladung der Centralstation zu Gast im Staatstheater Darmstadt.

Weitere Informationen unter:

<https://www.schoenherz-fleer.de/rilke-projekt>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8036001>

Sonntag, 24. März 2019 - Vincent Peirani Quintet: Living Being II

Jazz/Saal bestuhlt

VVK 20,90 € / 23,90 €

AK 22,50 € / 25,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Präsentiert von Karsten Jahnke Konzertdirektion GmbH

Vincent Peirani Quintet: Melancholie des Chanson, Erhabenheit der Klassik und die schiere Kraft des Rock'n'Roll

Vincent Peirani ist ein Jazzler. Weltmusik, Klassik, Chanson oder Pop gehen ihm ebenso leicht von der Hand. Doch wer sein neues Album hört, wird erkennen: Peirani hat das Akkordeon zu einem veritablen Rock'n'Roll-Instrument gemacht.

Anfang 2015 veröffentlichte der viermalige ECHO Jazz Gewinner sein erstes Werk mit neuem Quintett: „Living Being“ war gleichzeitig der Titel des Albums und Name der Band. Die Mitglieder: Emile Parisien (sax), Tony Paeleman (key), Julien Herné (eb, g), Yoann Serra (dr). Auf dem Nachfolger „Night Walker“ brilliert das perfekt eingespielte Quintett mit furiosen Led-Zeppelin-Covern und einem Sound, der genreübergreifend seinesgleichen sucht. Die Melancholie des Chanson, die Erhabenheit der Klassik, die schiere Kraft des Rock – der Akkordeonist und Komponist vereint sie durch seine Virtuosität.

Am Sonntag, dem 24. März, ist das Vincent Peirani Quintet zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.vincent-peirani.com>

<https://de-de.facebook.com/vincentpeiranimusic>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7989001>

Montag, 25. März 2019 - Starke Stücke: Life - a MudPie
Theater für alle ab 3 Jahren im Rahmen des Festivals 'Starke Stücke'

Kindertheater/Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl

VVK 7,90 €

TK 8,50 €

Einlass 9.15 Uhr, Beginn 9.30 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Kulturregion FrankfurtRheinMain, HEAG Kulturfreunde gGmbH, Jubiläumstiftung der Sparkasse Darmstadt und ENTEGA Stiftung.

Präsentiert von fratz - das Familienmagazin.

Life - A MudPie: Eine Geschichte über den Kreislauf des Lebens

Bereits zum siebten Mal ist auch die Centralstation ein Spielort von „Starke Stücke – Internationales Theaterfestival für junges Publikum Rhein-Main“. Das Festival bringt außergewöhnliche internationale Theaterproduktionen für junge Menschen ins Rhein-Main-Gebiet.

Mit 10 fingur ist in diesem Jahr unter anderem ein Ensemble aus Reykjavík in Darmstadt zu Gast. Sein Stück Life – A MudPie ist eine Geschichte über den Kreislauf des Lebens und kommt dabei doch gänzlich ohne Worte aus.

Zwei Gestalten kommen aus dem Schatten und finden einen Sack voller Erde: Sie erschaffen Tiere, Länder, Leben und Liebe daraus. Spielerisch zeigen die Darsteller, wie alles auf der Welt aus dem Nichts entsteht. Eine ordentliche Schlammschlacht, die sowohl für die Aller kleinsten als auch für Menschen in jedem Alter geeignet ist.

Am Sonntag, dem 24., und Montag, dem 25. März, zu Gast in der Centralstation.

Gruppenermäßigung möglich. Karten für 6 Euro pro Kind können per E-Mail an tanja.sorger@centralstation-darmstadt.de oder telefonisch unter 06151-7806-900 bestellt werden.

Weitere Informationen unter:

<http://www.starke-stuecke.net/de>

<http://www.krfrm.de>

<https://www.10fingur-e.com/life>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8204001>

**Mittwoch, 27. März 2019 - Sebastian Pufpaff: Wir nach
Centralstation zu Gast im Staatstheater Darmstadt**

Kabarett/Staatstheater Darmstadt, Großes Haus bestuhlt

VVK 26,90 € / 29,90 €

AK 28,50 € / 31,50 €

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Sebastian Pufpaff: Teilt aus, steckt ein und ist spektakulär witzig

Die Welt geht unter und wir fahren mit Vollgas darauf zu. Aber wir sind die Lenker. Wir haben das Steuer in der Hand. Die Richtung ist nicht in Stein gemeißelt, vorgegeben oder gar eine Einbahnstraße. Die Richtung ist unsere Entscheidung. Also, packen Sie die Sonnencreme ein, nehmen Sie ihre besten Vorurteile mit und begeben Sie sich auf eine Reise. Wohin? In die Mitte des Humors, denn da entspringt der Sinn des Lebens: Lachen!

Keine Fake News, kein Chichi, der Mann heißt wirklich so: Sebastian Pufpaff. Schenkt man dem Wikipedia-Eintrag Glauben, war es dieser schicksalhafte Name, der den 43-Jährigen zur Comedy brachte (quasi als Offensivangriff vor Verspottungen) und damit zu „Pufpaffs Happy Hour“ auf 3sat, der Kabarett-WG „3. Stock links“ in der ARD sowie Gastauftritten in der „heute Show“ des ZDF. Sein drittes Soloprogramm „Wir nach“ teilt aus, steckt ein und ist ein spektakulär-witziger Mix aus Kabarett und Comedy, Poetry Slam und Musik, alles verfeinert mit einem satten Schuss Anarchie.

Am Mittwoch, dem 27. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.pufpaff.de>

<https://www.facebook.com/PufpaffOfficial>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8068001>

**Donnerstag, 28. März 2019 - Starke Stücke: Make Me Dance
Tanztheater für alle ab 12 Jahren im Rahmen des Festivals 'Starke Stücke'**

Kindertheater/Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl

VVK 7,90 €

TK 8,50 €

Einlass 10.45 und 17.30 Uhr, Beginn 11.00 und 18.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Kulturregion FrankfurtRheinMain, HEAG Kulturfreunde gGmbH, Jubiläumsstiftung der Sparkasse Darmstadt und ENTEGA Stiftung.

Präsentiert von fratz - das Familienmagazin.

Make me Dance: Getanztes Leben

Make me Dance: Getanztes Leben

Bereits zum siebten Mal ist auch die Centralstation ein Spielort von „Starke Stücke – Internationales Theaterfestival für junges Publikum Rhein-Main“. Das Festival bringt außergewöhnliche internationale Theaterproduktionen für junge Menschen ins Rhein-Main-Gebiet.

Das Pantarei Dance Theater aus Oslo geht in Darmstadt der spannenden Frage nach, wie das eigentlich geht, Künstler*in zu werden?! Zwei Tänzerinnen, zwei Tänzer und ein Komponist, Musiker und DJ lassen das Publikum an ihrem sehr persönlichen Weg teilhaben: Make Me Dance lädt ein, Tanz zu erleben und versteht sich als choreografiertes Konzert, bei der das Publikum Teil des Aufführungsraums ist. Eine Performance über die Entscheidungen, die wir treffen, und die kleinen, aber universellen Geschichten, die uns als Menschen prägen.

Am Donnerstag, dem 28. März, mit zwei Vorstellungen in der Centralstation.

Gruppenermäßigung möglich. Karten für 6 Euro pro Kind können per E-Mail an tanja.sorger@centralstation-darmstadt.de oder telefonisch unter 06151-7806-900 bestellt werden.

Weitere Informationen unter:

<http://www.starke-stuecke.net/de>

<http://www.krfrm.de>

<http://www.pantareidanseteater.com/en/om-oss>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8205001>

Donnerstag, 28. März 2019 - Poets of Migration

Autorenkollektiv und literarische Plattform

Poetry/Saal bestuhlt

VVK 11,90 €

AK 13 €

Ermäßigt:

VVK 9,90 €

AK 11 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Vorhang Auf.

Poets of Migration: Eine gute Story sagt mehr als tausend Zahlen

Der Berliner Autor und Lektor Wolfgang Farkas, die Koreanische Journalistin und Ok-Hee Jeong sowie der Autor, Philosoph und Musiker Zoran Terzic aus Bosnien und Herzogowina leben in Berlin. Gemeinsam haben sie die Poets of Migration ins Leben gerufen – Autorenkollektiv und literarische Plattform. Das Trio veranstaltet öffentliche Leseperformances mit wechselnden Gästen zum Thema Einwanderung, es bringt Geschichten über Herkunft und Zukunft auf die Bühne. Persönlich und politisch. Abgründig und anregend. Herzerreißend und humorvoll. Angereichert mit Videointerviews, imaginären Soundtracks, an die Wand projizierten Bildern aus dem Familienalbum. Hinter jeder Migration steht eine Utopie. Und manchmal ist Heimat nicht viel mehr als diese Bühne, ein Mikro und gut gelaunte Leute.

Ein spannendes Projekt am Donnerstag, dem 28. März, auch auf der Bühne der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.tomprodukt.de/kuenstler/poets-of-migration>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8216001>

Freitag, 29. März 2019 - Literarischer März 2019
Eröffnung durch Oberbürgermeister Jochen Partsch
Literatur/Saal bestuhlt, freie Platzwahl
Eintritt frei!
Einlass 17.30 Uhr, Beginn 18.00 Uhr

Veranstaltet von der Wissenschaftsstadt Darmstadt in Kooperation mit der Centralstation.

Literarischer März 2019: Spannende Einblicke in die deutsche Lyrik der Gegenwart

Darmstadt ist eine Stadt der Literatur: International renommierte Literaturinstitute wie die Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung, der Deutsche Literaturfonds e.V. und das P.E.N.-Zentrum der Bundesrepublik Deutschland haben hier ihren Sitz, überregional bedeutende Literaturpreise werden in Darmstadt verliehen. 1968 hat der Darmstädter Schriftsteller Wolfgang Weyrauch erstmals den Leonce-und-Lena-Preis an deutschsprachige Autorinnen und Autoren vergeben. 1979 übernahm die Stadt die Vergabe und erweiterte den Wettbewerb um die Wolfgang-Weyrauch-Förderpreise. Ausgewählte Schriftstellerinnen und Schriftsteller, die nicht älter als 35 Jahre sind, stellen sich im Rahmen des Literarischen März‘ dem Publikum vor und lesen aus den von ihnen eingereichten Werken. Unmittelbar nach jeder Lesung bespricht die Jury, bestehend aus Michael Braun, Ulrike Draesner, Peter Geist, Jan Koneffke, und Marion Poschmann, öffentlich die gelesenen Texte. Eröffnet wird der Literarische März von Oberbürgermeister Jochen Partsch, der auch die Preisverleihung am Samstag vornimmt.

Am Freitag, dem 29., und Samstag, dem 30. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.literarischer-maerz.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8237001>

**Freitag, 29. März 2019 - 20 Jahre Centralstation: JRBB - Jazzrausch Bigband
Dancing Wittgenstein**

Live-House-Bigband/Halle unbestuhlt

VVK 10 €

AK 10 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Darmstädter Echo.

Jazzrausch Bigband: Musikalische Kernschmelze

Als weltweit erste und einzige Resident-Bigband eines international renommierten Technoclubs (dem Harry Klein in München) versteht es die Jazzrausch Bigband wie kaum ein anderes Ensemble, den Kosmos zügelloser Kreativität mit den hohen Ansprüchen eines urbanen Nachtlebens zu vereinen. Der Konzertplan des jungen Münchner Profiensembles umfasst über 90 Konzerten im Jahr und führte sie bereits in Spielstätten wie das Lincoln Center in New York, die Philharmonie in München oder zum Chiemsee Summer Festival, dem FM4 Frequenzy Festival oder dem Jazzfestival in St. Moritz. Bei ihren Live-Bigband-Techno-Shows kommt es zu einer musikalischen Kernschmelze, bei der die Kreativität und Klangvielfalt einer Bigband auf die wirkungsvolle Klarheit eines Technoclubs trifft – immer überraschend, immer tanzbar.

Im vergangenen Jahr waren sie im Rahmen der Merck-Sommerperlen gemeinsam mit Fiva in der Centralstation zu Gast, am Freitag, dem 29. März, haben wir sie eingeladen, unser Jubiläum mit uns zu feiern!

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/jazzrauschbigband>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8119001>

**Samstag, 30. März 2019 - Literarischer März 2019 Lesung und Preisverleihung
Lesungen sowie öffentliche Diskussion der Jury, Moderation: Insa Wilke
Preisverleihung durch Oberbürgermeister Jochen Partsch**

Literatur/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

Eintritt frei!

Einlass Lesung 8.30 Uhr, Beginn Lesung 9.00 Uhr

Einlass Preisverleihung 19.30 Uhr, Beginn Preisverleihung 20.00 Uhr

Veranstaltet von der Wissenschaftsstadt Darmstadt in Kooperation mit der Centralstation.

Literarischer März 2019: Spannende Einblicke in die deutsche Lyrik der Gegenwart

Darmstadt ist eine Stadt der Literatur: International renommierte Literaturinstitute wie die Deutsche Akademie für Sprache und Dichtung, der Deutsche Literaturfonds e.V. und das P.E.N.-Zentrum der Bundesrepublik Deutschland haben hier ihren Sitz, überregional bedeutende Literaturpreise werden in Darmstadt verliehen. 1968 hat der Darmstädter Schriftsteller Wolfgang Weyrauch erstmals den Leonce-und-Lena-Preis an deutschsprachige Autorinnen und Autoren vergeben. 1979 übernahm die Stadt die Vergabe und erweiterte den Wettbewerb um die Wolfgang-Weyrauch-Förderpreise. Ausgewählte Schriftstellerinnen und Schriftsteller, die nicht älter als 35 Jahre sind, stellen sich im Rahmen des Literarischen März' dem Publikum vor und lesen aus den von ihnen eingereichten Werken. Unmittelbar nach jeder Lesung bespricht die Jury, bestehend aus Michael Braun, Ulrike Draesner, Peter Geist, Jan Koneffke, und Marion Poschmann, öffentlich die gelesenen Texte. Eröffnet wird der Literarische März von Oberbürgermeister Jochen Partsch, der auch die Preisverleihung am Samstag vornimmt.

Am Freitag, dem 29., und Samstag, dem 30. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.literarischer-maerz.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8238001>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8239001>

Samstag, 30. März 2019 - BANGtheBEAT

Mit den SoundClowns

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 6 € (Einzelticket) / 25 € (5er Gruppenticket)

AK 8 € (Einzelticket)

Einlass 22.00 Uhr, Beginn 22.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Put your hands up in the air, make some noise & let's do it again.

Die Party Reihe „BangTheBeat“ verspricht jede Menge Musik, Party und Gude Laune. Egal ob 90er Hits, House Beats, Black Classics, Rock, Pop oder Trash, die SoundClowns mixen alles was in den Player fällt. Eine bunte Mischung aus Clubanimation,

Konfetti und jede Menge Feierei, das sind die Credos der SoundClowns. Bei BangTheBeat geht es nicht um die harmonische Tonart, die passende Melodie oder die perfekte Klangfarbe, sondern lediglich um eine einzige Sache, PARTY.

Gute Musik, gute Drinks, gute Party. Die Partys in der Centralstation sind in Darmstadt und Umgebung seit Jahren eine feste Größe. Wechselnde DJs sorgen Samstag für Samstag für eine brodelnde Tanzfläche. Ob bei den Megahits der 80er, 90er, 00er Jahre und dem Besten der aktuellen Albumcharts, dem Newschool Club mit Black, House & R'n'B, bei Hits in the Mix oder Very Best of 90 & Today – hier kommt jeder zu seinem Vergnügen!

Am Samstag, dem 30. März, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8214001>

5 für 25

Das Fünf-Freunde-Ticket gibt's nur online (Achtung: limitiert!) und ermöglicht Dir und vier Freunden den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys für 25 Euro.

Bar-Specials

Happy Hour von 23 bis 00 Uhr jeden Samstag: Bier für 2,50 €, Longdrinks für 6 €, Mineralwasser für 1,50 €, alle

Fritz-Getränke für 2 €.

Fahrerwasser: Gegen Vorlage des Q-Parkticketes gibt es ein Mineralwasser für den Fahrer aufs Haus.

Leckere Cocktail- und Getränkekarte sowie „Cocktail der Woche“.

Leckere Börek-Schnecken und Brezel zur Stärkung.

Saft leer?

An unserer Bar sitzt Ihr natürlich nie auf dem Trockenen. Geht Eurem Handy allerdings mal der Akku aus, könnt Ihr an der Garderobe im Untergeschoss an unserer Handy-Ladestation auftanken!

Drop Off Service

Sicher zum Auto in die Tiefgarage oder zum Taxi am Luisenplatz? Sprecht unser Sicherheitspersonal an – wir sind Euch gerne behilflich.