



Darmstadt, den 5. März 2019
Eva Arnold
Tel. 06151-7806 900
presse@centralstation-darmstadt.de

Medieninformation Der April in der Centralstation

Inhalt

Montag, 1. April 2019	Rafik Schami	3
Mittwoch, 3. April 2019	Rigmor Gustafsson	4
Donnerstag, 4. April 2019	Sex@TheCity: Cyberlove	5
Donnerstag, 4. April 2019	Vino & Vinyl in der Bar	6
Donnerstag, 4. April 2019	Nils Wülker: Decade live	7
Freitag, 5. April 2019	Sex@TheCity: Let´s Burlesque	8
Freitag, 5. April 2019	LEA - AUSVERKAUFT -	9
Sa, 6., und So, 7. April 2019	Good Vibes Yoga Fest	10
Samstag, 6. April 2019	Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts	11
Montag, 8. April 2019	Sophie Passmann: Alte weiße Männer	13
Dienstag, 9. April 2019	Sex@TheCity: Ralf König: Herbst in der Hose	14
Mittwoch, 10. April 2019	Bukahara	15
Donnerstag, 11. April 2019	Doris Knecht liest aus 'weg'	16
Freitag, 12. April 2019	Luksan Wunder WunderTütenFabrik	17
Freitag, 12. April 2019	My Daddy is a DJ - mit Elmar und Shawn	18
Samstag, 13. April 2019	Helgi Jonsson: Intelligente Tour 2019	19
Samstag, 13. April 2019	Hits in the Mix! 80s & 90s	20
Sonntag, 14. April 2019	Darmstädter Super Sale (bis 18 Uhr)	22

Sonntag, 14. April 2019	Bodo Wartke: Was, wenn doch?	23
Donnerstag, 18. April 2019	Black Lung vs. Bushfire	24
Samstag, 20. April 2019	Lambchop	25
Samstag, 20. April 2019	2000er Party	26
Mittwoch, 24. April 2019	Mrs. Greenbird: Dark Waters - Tour 2019	28
Donnerstag, 25. April 2019	Mothers Finest: Jubilee Tour 2019	29
Freitag, 26. April 2019	My Daddy is a DJ - mit Emre und Yunus	30
Samstag, 27. April 2019	Very Best of: 90s & Today	31
Sonntag, 28. April 2019	Suli Puschban und die Kapelle der guten Hoffnung	33
Dienstag, 30. April 2019	Tanz in den Mai	34

Montag, 1. April 2019 - Rafik Schami
Ich wollte nur Geschichten erzählen. Mosaik der Fremde.

Lesung/Saal bestuhlt

VVK 14,90 €

AK 16 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Rafik Schami: Heiteres, Komisches und Ernsthaftes aus dem Leben eines Exilautors

Am 19. März 1971 landete in Frankfurt am Main das Flugzeug, das Rafik Schami nach Deutschland brachte. Die Entscheidung, seine Heimat Syrien zu verlassen, war ein Sprung ins kalte Wasser – und in die Freiheit.

In Texten, die sich wie Mosaiksteine zu einem bunten Gemälde zusammenfügen, erzählt er in seiner unnachahmlichen Art Heiteres, Komisches und Ernsthaftes aus dem Leben eines Exilautors. Zum ersten Mal hebt Rafik Schami in seinem aktuellen Buch ein bisschen den Vorhang und zeigt, welche abenteuerlichen Hürden er bei seinem literarischen Schaffen überwinden musste. Darüber hinaus wird er aber auch über sein „Steckenpferd“, die Herausgeberschaft der Reihe „Swallow Editions“, berichten, die eine Brücke baut und arabische Autorinnen und Autoren mit den Lesern anderer Kontinente verbindet.

Am Montag, dem 1. April, ist Rafik Schami zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.rafik-schami.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7995001>

Mittwoch, 3. April 2019 - Rigmor Gustafsson

Jazz/Saal bestuhlt

VVK 22 €

AK 26 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Rigmor Gustafsson: Die Jazz-Stimme Schwedens

Es ist nicht vermessen, Rigmor Gustafsson als DIE Jazz-Stimme Schwedens zu bezeichnen. Nach ihrer Ausbildung an der Royal Academy in Stockholm und Musikschulen in New York avancierte sie zu einer der Vorzeigesängerinnen Skandinaviens, die insbesondere durch ihre Vielseitigkeit beeindruckt. Gelassen und selbstsicher fügt sich ihr elegantes Timbre in die nuancenreiche Klangwelt ihrer wundervoll spielenden Band. In ihren Konzerten reihen sich jazztypische Nummern an Pop, Blues und Soul, immer bestechend präzise und kraftvoll gesungen. Originale von Popgrößen wie Joni Mitchell, Kate Bush oder Paul Simon erscheinen wie für Rigmor Gustafssons Stimme geschrieben. Ein extrem forderndes „Wuthering Heights“ gelingt ihr genauso berührend intensiv wie schwedische Folksongs.

Gustafsson und ihre Begleiter kosten alle Möglichkeiten aus und spannen den großzügigen Bogen von Uptempo-Nummern über klassischen Swing, leichten Bossa-Nova und kernigen Soul-Nummern zu schrägem Neo-Blues und melancholischen Balladen.

Ein wahrer Hörgenuss am Mittwoch, dem 3. April, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://rigmorgustafsson.com>

<https://www.facebook.com/Rigmor-Gustafsson-289308931252942>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8209001>

**Donnerstag, 4. April 2019 - Sex@TheCity: Cyberlove
Von der digitalen Leidenschaft und der Leidenschaft fürs Digitale**

Workshop/Carree-Piazza

Eintritt frei!

Einlass 17.00 Uhr, Beginn 17.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. und pro familia Darmstadt in Kooperation mit dem Theaterlabor INC. und der Alice Eleonoren Schule Darmstadt.

Ermöglicht durch ENTEGA Stiftung, HEAG Kulturfreunde Darmstadt gGmbH, Hessisches Ministerium für Soziales und Integration und Wissenschaftsstadt Darmstadt.

Cyberlove: Zehn Gründe, Social Media Accounts zu löschen

Du verlierst deinen freien Willen // Social Media ist Bummer // Social Media macht dich zum Arschloch // Social Media untergräbt die Wahrheit // Social Media macht, was du sagst, bedeutungslos // Social Media tötet dein Mitgefühl // Social Media macht dich unglücklich // Social Media fördert prekäre Arbeitsverhältnisse // Social Media macht Politik unmöglich // Social Media hasst deine Seele.. Zehn Gründe, warum du deine Social Media Accounts sofort löschen musst.

Ein Projekt im öffentlichen Raum inspiriert von Jaron Lanier.

Am Donnerstag, dem 04. April, im Rahmen von Sex@TheCity im Carree.

Weitere Informationen unter:

<https://www.theaterlabor-inc.com/intro/willkommen>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8293001>

Donnerstag, 4. April 2019 - Vino & Vinyl in der Bar
DJ Sonix legt auf, Vinocentral schenkt reinen Wein ein
DJ-Event/Bar (2. OG in der Centralstation)
Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Vino & Vinyl: Vinyl-Perlen meet Perlwein & Co

Im Jubiläumsjahr des Kulturwerks in der Darmstädter Innenstadt startet ein monatliches Tasting der besonderen Art. Mainstream ist an diesem Abend weder die Musik noch der Inhalt der Gläser! Die Centralstation bittet DJs mit ihren liebsten Vinyl-Scheiben hinter die Bar, das vinocentral-Team bringt 21 Weine von jungen Weinmacher*innen aus Deutschland, Österreich, Frankreich, Ungarn, Italien und Spanien mit ans Pult. Der Wein kann glasweise oder im Dreierpack probiert werden. Die Favoriten des Abends bleiben solange auf der Weinkarte, bis sich in der Bar das Vinyl abermals zum Vino dreht. Und weil zum Wein immer auch ein Antipastiteller gehört, bringt das vinocentral seine Schneidemaschine mit und schneidet Prosciutto, Salami, Formaggio und Brot direkt vor Ort für die Gäste. Am Donnerstag, dem 4. April, hat DJ Sonix diverse Perlen aus seinem Vinyl-Regal gepflückt und es sollte musikalisch weder trocken noch lieblich werden.

Der Eintritt ist frei, um eine Anmeldung wird gebeten.

Glas Wein 0,1l für 4 €

Glas Sekt 0,1l für 5 €

Dreierpack 3 x 0,1l für 12 €

Antipastiteller für 8,50 €

Donnerstag, 4. April 2019 - Nils Wülker: Decade live

Jazz/Saal bestuhlt

VVK 24,90 € / 26,90 €

AK 26,50 € / 28,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Tourveranstalter: Karsten Jahnke Konzertdirektion GmbH.
Präsentiert von Jazzthing, kulturnews und Darmstädter Echo.

Nils Wülker: Live unschlagbar

Nils Wülker zählt zu den erfolgreichsten Jazztrompetern und Komponisten Europas. Im September vergangenen Jahres hat er sein zehntes Album veröffentlicht. „Decade live“ bringt dreizehn Wülker-Stücke aus ebenso vielen Jahren in einen Fluss – kraftvoll, dynamisch, beeindruckend frisch. Bei einer Tour im November 2017 hatte der Musiker erstmalig drei der Konzerte professionell mitgeschnitten. „Ich war eigentlich nur neugierig, wie sich die Musik draußen im Saal anhört.“ Die Aufnahmen überraschten ihn selbst und er beschloss, weitere Konzerte aufzuzeichnen. „Fünfzehn Minuten vor dem Auftritt kommt dieses Kribbeln. Was sehr gut ist, weil es mich aus allem was sonst drumherum geschieht herausreißt und die Konzentration auf den Moment erhöht.“ Eine Energie, die man in jedem Song des aktuellen Albums spürt. Am überwältigendsten ist diese Energie natürlich, wenn man den 41-Jährigen live auf der Bühne erlebt.

Am Donnerstag, dem 4. April, präsentiert Nils Wülker „Decade live“ in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.nilswuelker.com>

<https://www.facebook.com/nilswuelkerofficial>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8168001>

Freitag, 5. April 2019 - Sex@TheCity: Let's Burlesque

Revue, Burlesque Show/Staatstheater Darmstadt, Großes Haus bestuhlt

VVK 32,90 € / 34,90 € / 36,90 € / 38,90 € / 40,90 € / 42,90 €

AK 34,50 € / 36,50 € / 38,50 € / 40,50 € / 42,50 € / 44,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. und pro familia Darmstadt in Kooperation mit dem Staatstheater Darmstadt.

Ermöglicht durch ENTEGA Stiftung, HEAG Kulturfreunde Darmstadt gGmbH, Hessisches Ministerium für Soziales und Integration und Wissenschaftsstadt Darmstadt.

Let's Burlesque: Zelebrierung des freien Geistes

Es wird heiß, es wird wild, und es wird ausgelassen, wenn Evi und das Tier mit ihrer Band The Glanz die Bühne erobern. Eine furiose Mischung aus Musik, Tanz, Artistik und Sinnlichkeit, die die Luft von der ersten Sekunde an zum Brennen bringt. Krönendes Sahnehäubchen der Show sind renommierte Burlesque-Stars wie Tara La Luna, Erochica Bamboo und Coraline de Paris. Aufreizend, doch immer stilvoll-elegant, lassen sie ihre glitzernden Roben fallen und verführen zu erotischen Phantasien. Mit akrobatischer Körperbeherrschung und Handstandartistik überrascht Robert Choinka, Inbegriff archaischer Männlichkeit. Ein Abend, der den freien Geist zelebriert!

Am Freitag, dem 5. April, im Rahmen von Sex@TheCity auf Einladung der Centralstation im Staatstheater Darmstadt.

Weitere Informationen unter:

<http://lets-burlesque.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8139001>

**Freitag, 5. April 2019 - LEA - AUSVERKAUFT -
Zwischen meinen Zeilen Tour 2019**

Pop/Halle unbestuhlt

VVK 28,80 €

AK 30 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Selective Artists, MTV, Yamaha, 2glory.de, Piranha und Schall-Magazin.

LEA: Eine Frau auf Erfolgskurs

Seitdem die aus Kassel stammende Künstlerin mit 15 Jahren über YouTube bekannt wurde, häufen sich die Meilensteine in ihrer Karriere: Der Song „Leiser“ hat sich zur deutschen Radio-Hymne entwickelt und wurde knapp 30 Millionen Mal auf Spotify gestreamt, ihre im Juni vergangenen Jahres veröffentlichte Ode an die Freundschaft „Zu Dir“ wurde mehr als 4,6 Millionen Mal auf YouTube geklickt und erst kürzlich hat sie mit „Immer wenn wir uns seh'n“ ihren ersten Titeltrack zu einem Kinofilm (Das schönste Mädchen der Welt) beigesteuert. Der nächste große Schritt: Ihr zweites Album „Zwischen meinen Zeilen“, das im September 2018 erschien.

Auch eine seit Wochen ausverkaufte Centralstation am Freitag, dem 5. April, untermauert diesen Erfolgskurs.

Weitere Informationen unter:

<https://www.thisislealea.de>

<https://www.facebook.com/thisislealea>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8053001>

Sa, 6., und So, 7. April 2019 - Good Vibes Yoga Fest

Erlebe good vibes und: Kirtan, Music, Yoga, Shamanism, Lectures, Food u.v.m....

Sport/Halle, Bar, Saal

VVK Tickets unter www.goodvibesyogafest.de

Einlass 8.00 Uhr, Beginn 8.00 Uhr

Good Vibes Yoga Fest: Good Vibes von Klang bis Körper

Die Welt ist Vibration, sagen die Yogis, die Musiker und die Physiker. Die Yogis lieben die good vibes während und nach einer Yogapraxis, beim Singen, beim Tanzen, beim Umarmen. Um das zu feiern, findet vom 5. bis 7. April erstmals das Good Vibes Yoga Fest in der Centralstation und dem Justus Liebig Haus statt. Mit ganz viel Kirtan, Musik, Yoga und Inspiration. Am Samstag und Sonntag in der Centralstation mit Mark Whitwell, Petros & Friends, Mantra Tribe, Andreas Ruhula, Kai Franz, Eddy Gonzales und vielen mehr!

Pre-Opening am Freitag, dem 5. April, im Justus-Liebig-Haus. Am Samstag, dem 6., und Sonntag, dem 7. April, in der Centralstation.

Tickets für diese Veranstaltung erhalten Sie auf www.goodvibesyogafest.de.

Weitere Informationen unter:

<http://www.ztix.de/event.php/1452>

<http://www.ztix.de/event.php/2452>

<http://www.ztix.de/event.php/3452>

<http://goodvibesyogafest.de>

Diese Veranstaltungen auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8233001>

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8234001>

Samstag, 6. April 2019 - Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts

Mit Paul MG und Da Silva

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 6 € (Einzelticket) / 25 € (5er Gruppenticket)

AK 8 € (Einzelticket)

Einlass 22.00 Uhr, Beginn 22.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts: It's Partytime

It's Partytime! Heute wird es mega – dafür sorgen die DJs Paul MG und Da Silva mit all den Partykrachern, die die Achtziger, Neunziger und die Nullerjahre im Angebot haben. Also kommt tanzen, mit Snap, Haddaway, Backstreet Boys, Die Ärzte, Toten Hosen, Gala, Whitney Houston, Eurythmics, Spicegirls, Culture Beat, Britney Spears, Nena, Lady Gaga, 50cent, Katy Perry, Madonna, Michael Jackson, Shakira, Las Ketchup, Pink, Eminem und den Bomfunk MC's, Usher, Nelly, Disco Boys, David Guetta, Avicii, Bob sinclar, Danzel, Deichkind, Imfao, Ed Sheeran, Calvin Harris, Felix Jaehn, Robin Schulz und vielen, vielen mehr. Nostalgie trifft Feierlaune trifft Mitsinggarantie. Im Paket: ein großer Spaß!

Gute Musik, gute Drinks, gute Party. Die Partys in der Centralstation sind in Darmstadt und Umgebung seit Jahren eine feste Größe. Wechselnde DJs sorgen Samstag für Samstag für eine brodelnde Tanzfläche. Megahits der 80er, 90er, 00er Jahre und das Beste der aktuellen Albumcharts, Very Best of 90 & Today oder die 2000er Party – hier kommt jeder zu seinem Vergnügen!

Am Samstag, dem 6. April, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8181001>

5 für 25

Das Fünf-Freunde-Ticket gibt's nur online (Achtung: limitiert!) und ermöglicht Dir und vier Freunden den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys für 25 Euro.

Bar-Specials

Happy Hour von 23 bis 00 Uhr jeden Samstag: Bier für 2,50 €, Longdrinks für 6 €, Mineralwasser für 1,50 €, alle Fritz-Getränke für 2 €.

Fahrerwasser: Gegen Vorlage des Q-Parktickes gibt es ein Mineralwasser für den Fahrer aufs Haus.
Leckere Cocktail- und Getränkekarte sowie „Cocktail der Woche“.
Leckere Börek-Schnecken und Brezel zur Stärkung.

Saft leer?

An unserer Bar sitzt Ihr natürlich nie auf dem Trockenen. Geht Eurem Handy allerdings mal der Akku aus, könnt Ihr an der Garderobe im Untergeschoss an unserer Handy-Ladestation auftanken!

Drop Off Service

Sicher zum Auto in die Tiefgarage oder zum Taxi am Luisenplatz? Sprecht unser Sicherheitspersonal an – wir sind Euch gerne behilflich.

Montag, 8. April 2019 - Sophie Passmann: Alte weiße Männer

Lesung/Saal bestuhlt

VVK 14,90 €

AK 16,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von P Stadtkulturmagazin und Vorhang Auf.

Sophie Passmann: Stolz, laut und selbstbestimmt

Sophie Passmann ist Feministin und so gar nicht einverstanden mit der Plattitüde, der alte weiße Mann sei an allem schuld. Sie will wissen, was hinter diesem Klischee steckt und fragt nach: Ab wann ist man ein alter weißer Mann? Und kann man vielleicht verhindern, einer zu werden?

Die Autorin und Radiomoderatorin gehört zu einer neuen Generation junger Feministinnen; Frauen, die stolz, laut und selbstbestimmt sind. Sie wollen Vorstandschefinnen werden oder Hausfrauen, Kinder kriegen oder Karriere machen oder beides. Und sie haben ein Feindbild, den alten weißen Mann. Aber was genau ist das? Eines ist klar: Er hat Macht und er will diese Macht auf keinen Fall verlieren. Sophie Passmann will Gewissheit statt billiger Punchlines, deswegen trifft sie mächtige Männer, um mit ihnen darüber zu sprechen: „Sind Sie ein alter weißer Mann und wenn ja – warum?“ Die Texte, die daraus entstanden sind, gehören zu den klügsten und gleichzeitig lustigsten, die man hierzulande finden kann. Sophie Passmann war im Gespräch mit: Christoph Amend, Micky Beisenherz, Kai Diekmann, Robert Habeck, Carl Jakob Haupt, Kevin Kühnert, Rainer Langhans, Sascha Lobo, Papa Passmann, Werner Patzelt, Ulf Poschardt, Tim Raue, Marcel Reif, Peter Tauber, Jörg Thadeusz, Claus von Wagner.

Am Montag, dem 8. April, ist Sophie Passmann mit ihren Antworten zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.sophiepassmann.de>

<https://www.instagram.com/fraupassmann/?hl=de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8211001>

**Dienstag, 9. April 2019 - Sex@TheCity: Ralf König: Herbst in der Hose
Lesung mit Deutschlands bekanntestem Comic-Zeichner**

Lesung/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 11,90 €

AK 13 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. und pro familia Darmstadt in Kooperation mit vielbunt e.V.
Ermöglicht durch ENTEGA Stiftung, HEAG Kulturfreunde Darmstadt gGmbH, Hessisches Ministerium für
Soziales und Integration und Wissenschaftsstadt Darmstadt.
Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Ralf König: Männer in der Andropause

Neues vom Kölner Schwulenpärchen Konrad und Paul! Die sind nun in den Wechseljahren oder, wie es hier hübsch euphemistisch heißt, in der „Andropause“. Auch Männer werden eben älter, sogar schwule.

Wäre das Thema „Klimakterium virile“ nicht so deprimierend, man könnte darüber lachen. Aber altersbedingte Symptome wie die Verringerung des Hodenvolumens sind nun wirklich kein bisschen komisch! Und doch wäre es, nun ja, gelacht, wenn Ralf König („Der bewegte Mann“) nicht auch noch aus diesem superernsten Thema den einen oder anderen Tropfen leicht bittersüß schmeckenden Humor destillieren könnte. vielbunt e.V. lädt zur Lesung mit Deutschlands berühmtestem Comic-Zeichner.

Am Dienstag, dem 9. April, im Rahmen von Sex@TheCity in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.ralf-koenig.de>

<http://www.vielbunt.org>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8164001>

Mittwoch, 10. April 2019 - Bukahara

Folk-Pop/Halle unbestuhlt

VVK 22 €

AK 25 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Darmstädter Echo und FRIZZ Darmstadt.

Bukahara: Authentisch, verwegen und gewitzt

Eine Band. Vier Musiker. Drei Kontinente. Stimmen und Songs, die eine geradezu magische Anziehungskraft erzeugen. Den Bandnamen zu ergründen scheint ähnlich unmöglich, wie sich bei dieser außergewöhnlichen Band auf ein einziges Genre oder eine Schublade festzulegen. Bukahara erfinden ihren eigenen Sound - befreit von Klischees und Konventionen. Bukahara vereinen die Freude am Mischen von Stilen und kulturellen Identitäten mit den instrumentalen Fähigkeiten akademischer Musiker. So entsteht eine weltläufige, entspannte, aber dennoch raffiniert gespielte Popmusik. Mit dem Einsatz von Geige, Kontrabass, akustischer Gitarre, unterschiedlichster Perkussion und Posaune sorgen die vier Jungs für eine ganz eigene Note in Folk, Weltmusik und Pop. Da erklingen zwischen Gypsy-Jazz, Balkan-Sound und Swing auch gerne mal Songs, wie sie die frühen Mumford & Sons geschrieben haben könnten. Es ist der Impuls, der den Sound regiert – und der damit das Herz der Hedonisten unter den Musikliebhabern höherschlagen lässt. Dabei widersetzen sie sich dem digitalen Trend und bleiben analogen Klängen treu – zur Freude der Zuschauer.

Authentisch, verwegen und gewitzt stehen Bukahara am Mittwoch, dem 10. April, in der Centralstation auf der Bühne.

Weitere Informationen unter:

<https://www.bukahara.com>

<https://www.facebook.com/Bukahara>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8172001>

Donnerstag, 11. April 2019 - Doris Knecht liest aus 'weg'

Lesung/Bar (2. OG in der Centralstation)

VVK 8,40 €

AK 9 €

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Doris Knecht liest aus 'weg': Reise mit unbekanntem Ziel

Zwei, die nichts miteinander zu tun haben, auf einer Reise mit unbekanntem Ziel: Eine Frau und ein Mann, die sich kaum kennen und nicht besonders mögen, zwei Verschiedene, die ganz woanders und ganz unterschiedlich leben. Dieser Mann und diese Frau müssen sich gemeinsam auf die Suche machen, nach dem einzigen, was sie im Leben gemeinsam haben: eine Tochter. Schon erwachsen, aber mit psychischen Problemen. Und plötzlich verschwunden.

Doris Knecht erzählt von Entscheidungen, deren Gewicht nie geringer wird, vom Festhalten und Loslassen, vom Erwachsenwerden und davon, wie man über sich selbst hinauswächst; ein bisschen wenigstens. Ein spannender Roman im kraftvollen Knecht-Sound, der zwei fast fremde Menschen auf eine gemeinsame Mission schickt, mit unsicherem Ausgang.

Am Donnerstag, dem 11. April, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.doris-knecht.com>

<https://www.rowohlt.de/autorin/doris-knecht.html>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8235001>

Freitag, 12. April 2019 - Luksan Wunder | WunderTütenFabrik: Wenschen, Tiere, Fensationen

Comedy/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 21,40 €

AK 22,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Luksan Wunder | WunderTütenFabrik: Legt den Finger in die Wunden unserer medialen Zeit

Wer in letzter Zeit im Internet unterwegs war, dürfte um die WunderTütenFabrik nicht herumgekommen sein: Unter dem Pseudonym „Luksan Wunder“ treibt das Satire-Kollektiv aus Berlin auf YouTube sein wunderliches Unwesen und parodiert dort alles, was sich Erfolgsformat nennt: Von Tutorials zur „korrekten Aussprache“ von Fremdwörtern („Knotschi“, „Mandscho“) über nützliche Lifehacks („Wie man richtig eine Kiwi schält, wenn man anstatt Hände Brokkoli hat“) bis hin zu den legendären „Literal Videos“, bei denen Musikvideos mit neuem Text versehen werden und die bizarre Bildsprache wörtlich wiedergegeben wird.

Aufwändig produzierter Unfug mit viel Liebe zum Detail, Wortwitz, Ironie und hintergründigem Humor. Damit landeten die WunderTütler bereits zahlreiche Viralhits, die Videos bringen es weltweit auf über 400 Millionen Klicks. Was einerseits brüllend komisch ist, legt andererseits den Finger in die Wunden unserer medialen Zeit. Die Luksan Wunder-Liveshow ist genau wie ihre Videos: Mal brachial, mal subtil, mal seltsam – mal Musik, mal Video, mal Stand-Up, mal Sketch. Eine Wundertüte eben.

Am Freitag, dem 12. April, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://wundertuetenfabrik.tumblr.com>

<https://www.facebook.com/Wundertuetenfabrik>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8105001>

Freitag, 12. April 2019 - My Daddy is a DJ - mit Elmar und Shawn

DJ-Event/Bar unbestuhlt

AK 5 €

Einlass 20.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

My Daddy is a DJ: Wie der Vater, so der Sohn

Die Centralstation wird 20 Jahre alt, und ihre DJs sind mitgewachsen. In verschiedener Hinsicht. Sie sind älter geworden, besser geworden, Eltern geworden. Und ihre Kids drehen teilweise selbst schon die Regler, bewegen Plattenarme und stehen mit ihrem exquisiten Musikgeschmack dem Daddy in nichts nach. Wir haben sie eingeladen, mal gemeinsam die Plattenkoffer zu packen, wenn es heißt, „My Daddy is a DJ“. Während Emre damals im Cafékesselhaus den heutigen Old School HipHop spielte, beweist Yunus ein Händchen für Elektro-Folklore oder Downtempo-Beats. Auch Elmar ist einer der HipHop-Experten Darmstadts und sein Sohn Shawn tut es ihm gleich und er erschließt uns Neues für die Ohren. Die Bar der Centralstation startet mit zwei Terminen zu „My Daddy is a DJ“, aber die Liste der Darmstädter DJ-Families ist noch lang und weitere werden folgen.

Am Freitag, dem 12. April, mit DJ Elmar und Shawn Compes und am Freitag, dem 26. April, mit DJ Emre und Yunus.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8278001>

**Samstag, 13. April 2019 - Helgi Jonsson: Intelligente Tour 2019
featuring Tina Dico, Marianne Lewandowski and Dennis Ahlgren**

Pop/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 30,55 €

AK 32,10 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Selective Artists, Zauber Des Nordens, event.Magazin, FastForward Magazine und FRIZZ Darmstadt.

Intelligente Tour 2019: Klug und gefühlvoll

Mitreibende Klaviertöne, elektronische Impulse und emotionale Klangwelten – das sind die Elemente, die Sänger und Multiinstrumentalist Helgi Jonsson zu seinem unverkennbaren Sound vereint. Knapp acht Jahre ist es her, dass der Isländer sein letztes Album „Big Spring“ veröffentlichte. Musiker von ganzem Herzen, verbrachte er auch diese Zeit mit seiner großen Leidenschaft: Als Posaunist ist er auf vielen Songs von Künstlern wie Sigur Rós, Damien Rice, aber auch Boy und Philipp Poisel zu hören. Mit der dänischen Musikerin Tina Dico verheiratet und gleichzeitig ihr größter Kreativpartner, schreibt er gemeinsam mit ihr zusammen ihre Songs, arrangiert und produziert diese.

Nachdem er vor gut zwei Jahren mit „Vaengjatak“ seine letzte EP herausgebracht und gemerkt hat, wie sehr ihm sein Soloprojekt am Herzen liegt, ist es nun an der Zeit, sich wieder voll und ganz diesem zu widmen – im Studio und auf der Bühne. Im März erscheint sein neues Album Intelligente, kurz darauf, am Samstag, dem 13. April, stellt er es in der Centralstation vor.

Weitere Informationen unter:

<http://www.helgijonsson.com>

<https://www.facebook.com/helgistrombone>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8113001>

Samstag, 13. April 2019 - Hits in the Mix! 80s & 90s

Mit den DJs Sonix und Simon Fava

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 6 € (Einzelticket) / 25 € (5er Gruppenticket)

AK 8 € (Einzelticket)

Einlass 22.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Hits in the Mix: Dance, Classics, Hits, House, Dancefloorfiller aus den 80er, 90er, 00ern

Hits in the Mix - Sonix und Gianni di Carlo halten euch in Atem: Dance, Classics, Hits, House, Dancefloorfiller aus den 80er, 90er, 00ern und natürlich auch der ein oder anderen Tophit von heute jagen Euch den Beat in die Beine. Bestens gemixt, mega tanzbar und garantiert zum Mitsingen!

Gute Musik, gute Drinks, gute Party. Die Partys in der Centralstation sind in Darmstadt und Umgebung seit Jahren eine feste Größe. Wechselnde DJs sorgen Samstag für Samstag für eine brodelnde Tanzfläche. Megahits der 80er, 90er, 00er Jahre und das Beste der aktuellen Albumcharts, Very Best of 90 & Today oder die 2000er Party – hier kommt jeder zu seinem Vergnügen!

Am Samstag, dem 13. April, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8182001>

5 für 25

Das Fünf-Freunde-Ticket gibt's nur online (Achtung: limitiert!) und ermöglicht Dir und vier Freunden den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys für 25 Euro.

Bar-Specials

Happy Hour von 23 bis 00 Uhr jeden Samstag: Bier für 2,50 €, Longdrinks für 6 €, Mineralwasser für 1,50 €, alle Fritz-Getränke für 2 €.

Fahrerwasser: Gegen Vorlage des Q-Parktickes gibt es ein Mineralwasser für den Fahrer aufs Haus.

Leckere Cocktail- und Getränkekarte sowie „Cocktail der Woche“.

Leckere Börek-Schnecken und Brezel zur Stärkung.

Saft leer?

An unserer Bar sitzt Ihr natürlich nie auf dem Trockenen. Geht Eurem Handy allerdings mal der Akku aus, könnt Ihr an der Garderobe im Untergeschoss an unserer Handy-Ladestation auftanken!

Drop Off Service

Sicher zum Auto in die Tiefgarage oder zum Taxi am Luisenplatz? Sprecht unser Sicherheitspersonal an – wir sind Euch gerne behilflich.

Sonntag, 14. April 2019 - Darmstädter Super Sale (bis 18 Uhr)

Darmstadts Szeneläden räumen ihre Lager

Mit dabei: Incognito, .dressroom, Railslide, Heckmann, P2, Sieben Kinder & RosaHimmelblau

Kleidermarkt/Halle unbestuhlt

Eintritt frei!

Einlass 13.00 Uhr, Beginn 13.00 Uhr

Darmstädter Super Sale: Schnipp, Schnapp, Schnäppchen!

Incognito, .dressroom, Railslide, Heckmann, P2, Sieben Kinder & RosaHimmelblau: Die Szeneläden Darmstadts schlagen Quartier in der Halle der Centralstation auf. Es gibt jede Menge begehrte Markenartikel zu tollen Preisen sowie modische Superschnäppchen. Und wer weiß: Vielleicht findet sich sogar das für immer verloren geglaubte Lieblingsstück wieder!

Am Sonntag, dem 14. April, in der Centralstation. Der Eintritt zum Darmstädter Super Sale ist frei!

Weitere Informationen unter:

<http://www.p2-darmstadt.de>

<http://www.incognito-shop.de>

<http://www.railslide.de>

<http://www.rosahimmelblau.com>

<http://www.siebenkinder.com>

<http://www.heckmannstore.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8218001>

Sonntag, 14. April 2019 - Bodo Wartke: Was, wenn doch?

Musikkabarett/darmstadtium, Saal spectrum

VVK 31,90 € / 34,90 € / 37,90 €

AK 31,90 € / 34,90 € / 39,50 €

Ermäßigt:

VVK 28,90 € / 31,90 € / 34,90 €

AK 28,90 € / 31,90 € / 36,50 €

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Bodo Wartke: Gentleman und Entertainer

Der Gentleman-Entertainer am Flügel meldet sich zurück! Mit seinem fünften Klavierkabarettprogramm bezeugt Bodo Wartke, dass es möglich ist, seiner Bühnenkunst treu zu bleiben und zugleich für neue Begegnungen und Einflüsse offen zu sein. Der Sprachjongleur macht sich sinnend und singend auf den Weg – jede Menge Fragen im Gepäck – und lädt das Publikum zu einem Perspektivwechsel ein. Was, wenn doch? bietet mitreißendes Klavierkabarett in Reimkultur ebenso wie verblüffende Denkanstöße beim augenzwinkernden Blick auf unser alltägliches Miteinander.

Bodo Wartke scheut sich nicht, einfache, existenzielle Fragen zu stellen: Was treibt uns an? Wieso fällt es uns schwer, Wandel als Chance anzunehmen? Was, wenn doch? ist ein poetisches Spiel mit den Möglichkeiten, nachdenklich und unterhaltsam zugleich. Und nach wie vor, es ist die Liebe, ob unerfüllt oder zu dritt, die den Poeten umtreibt und ihn rätseln lässt: Die richtige Frau gefunden? Oder aufs falsche Pferd gesetzt? Was tun bei widersprüchlichen Gefühlen? Eine vorläufige Antwort lautet: leidenschaftlich handeln, abwarten und Tee zubereiten!

Am Sonntag, dem 14. April, auf Einladung der Centralstation zu Gast im darmstadtium.

Weitere Informationen unter:

<http://www.bodowartke.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7965001>

Donnerstag, 18. April 2019 - Black Lung vs. Bushfire

Rock/Halle unbestuhlt

VVK 12 €

AK 15 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von P Stadtkulturmagazin.

Black Lung vs. Bushfire: Baltimore meets Darmstadt

Black Lung vs. Bushfire - da treffen sich zwei Bands, die es gewaltig krachen lassen:

Hier Bushfire aus Darmstadt, die sich mit ihrem schweren, blueslastigen Sound und Einflüssen aus Southern Rock, Metal und Stoner bereits die Bühne mit Szenegrößen wie Orange Goblin, My Sleeping Karma und Mos Generator teilten. Dabei geht es dem international besetzten Fünfer mit Mitgliedern aus USA, Schweden, Portugal, Italien und Deutschland um existenzielle Themen wie Leben und Tod. Trotz oft düsterer Atmosphäre aber immer mit der richtigen Portion Hoffnung.

Dort Black Lung aus Baltimore. Zwei Gitarren, die so schwer wiegen, dass kein Bass vonnöten ist. Als Kontrast die schwebend fiebrigen Vocals von Dave Cavalier und eine eigene Art, zu rollen, zu grooven und die Clubs in Schwingungen zu versetzen. Stonerrock mit einem Hauch Pop, vor allem aber auch Soul und Rap. Was unvereinbar scheint, kommt hier wie eine Selbstverständlichkeit rüber. Eine Ausnahmehand, die in Stil, Sound und Songwriting große Ausrufezeichen setzt.

Ein Fest für Stoner, ein Erlebnis für alle, am Donnerstag, dem 18. April, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://blacklungbaltimore.bandcamp.com>

<https://www.facebook.com/blacklungbaltimore>

<https://www.bushfiremusic.com>

<https://www.facebook.com/bushfirerockband>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8151001>

Samstag, 20. April 2019 - Lambchop

Country/Saal unbestuhlt

VVK 37,90 €

AK 40 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Rolling Stone, ByteFM, TAZ, FRIZZ Darmstadt und P Stadtkulturmagazin.

Lambchop: Eine der dienstältesten und innovativsten Bands der US-amerikanischen Musikszene

Die Geschichte von Lambchop ist die der steten Veränderung und Weiterentwicklung. Was vor fast 30 Jahren im Keller von Kurt Wagner als ein Feierabend-Projekt von Freunden begann und von ihnen selbst scherzhaft als „most fucked-up country band in Nashville“ bezeichnet wurde, hat sich inzwischen nicht nur als eine der dienstältesten, sondern auch innovativsten Bands der US-amerikanischen Musikszene etabliert. Seit jeher verbindet Lambchop unterschiedlichste Genres wie Folk und Country mit Soul und Urban Electronica zu einem ganz eigenen, unnachahmlichen Sound. Kein Lambchop-Album klingt wie das andere, aber jedes klingt immer unverwechselbar nach Lambchop. Im Januar ist die neue Single „Everything for you“ erschienen, im Frühjahr geht die Band aus Nashville auf Tour, ein neues Album scheint in der Pipeline. Details gibt die Band aber noch nicht preis, wie immer bei Lambchop: es bleibt spannend.

Am Samstag, dem 20. April, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.lambchop.net>

<https://www.facebook.com/lambchopisaband>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8169001>

Samstag, 20. April 2019 - 2000er Party

Mit der Two-Men-Show

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 6 € (Einzelticket) / 25 € (5er Gruppenticket)

AK 8 € (Einzelticket)

Einlass 22.00 Uhr, Beginn 22.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

2000er Party: Put your hands up in the air

Kinder, wie die Zeit vergeht. Schon wieder ist eine Dekade Lieblingssongs zu Nostalgie geworden. Diesen Abend widmen wir den legendären 00er Jahren, den Hits vom Millennium bis 2009. Seed, Lady Gaga, Tokio Hotel, Destiny's Child, Usher, No Angels, Eminem, Papa Roach, OutKast, Mando Diao, die Killers, Linkin Park, Wir sind Helden und viele mehr bescherten uns rauschende Partynächte und waren aus den Charts nicht wegzudenken. Es juckt Euch in den Tanzbeinen? Dann seid Ihr bei der 2000er-Party in der Centralstation goldrichtig. Yippie Yippie Yeah Yippie Yeah, Krawall und Remmi Demmi!

Gute Musik, gute Drinks, gute Party. Die Partys in der Centralstation sind in Darmstadt und Umgebung seit Jahren eine feste Größe. Wechselnde DJs sorgen Samstag für Samstag für eine brodelnde Tanzfläche. Megahits der 80er, 90er, 00er Jahre und das Beste der aktuellen Albumcharts, Very Best of 90 & Today, Hits in the Mix und die 2000er-Party – hier kommt jeder zu seinem Vergnügen!

Am Samstag, dem 20. April, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8183001>

5 für 25

Das Fünf-Freunde-Ticket gibt's nur online (Achtung: limitiert!) und ermöglicht Dir und vier Freunden den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys für 25 Euro.

Bar-Specials

Happy Hour von 23 bis 00 Uhr jeden Samstag: Bier für 2,50 €, Longdrinks für 6 €, Mineralwasser für 1,50 €, alle Fritz-Getränke für 2 €.

Fahrerwasser: Gegen Vorlage des Q-Parktickes gibt es ein Mineralwasser für den Fahrer aufs Haus.
Leckere Cocktail- und Getränkekarte sowie „Cocktail der Woche“.
Leckere Börek-Schnecken und Brezel zur Stärkung.

Saft leer?

An unserer Bar sitzt Ihr natürlich nie auf dem Trockenen. Geht Eurem Handy allerdings mal der Akku aus, könnt Ihr an der Garderobe im Untergeschoss an unserer Handy-Ladestation auftanken!

Drop Off Service

Sicher zum Auto in die Tiefgarage oder zum Taxi am Luisenplatz? Sprecht unser Sicherheitspersonal an – wir sind Euch gerne behilflich.

Mittwoch, 24. April 2019 - Mrs. Greenbird: Dark Waters - Tour 2019

Pop/Saal bestuhlt

VVK 26,90 €

AK 28,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Vorhang Auf.

Mrs. Greenbird: Längst kein Märchen vom Shooting Star mehr

Den großen Durchbruch feierten Sarah Nücken (Gesang) und Steffen Brückner (Gitarre) aka Mrs. Greenbird als Gewinner der dritten Staffel der Casting-Show „X Factor“ 2012. Ihr Song „Shooting Stars & Fairytails“ lief die Radiostationen rauf und runter, prägte sich ins kollektive Pop-Gedächtnis und katapultierte das Debütalbum gleich zweimal auf Platz 1 der Albumcharts. Nach zwei Echo Nominierungen, einer goldenen Schallplatte und einem weiteren Album (Postcards 2014) wurde es einige Zeit still um das Duo. Es hat derweil neue Songs geschrieben, an seinem Sound gefeilt und ein eigenes Plattenlabel gegründet, um sich auf das zu besinnen, was ihm wirklich wichtig ist: echte, authentische, handgemachte Musik mit Tiefgang und Seele. Direkter, erwachsener, intimer, persönlicher und mit mehr Raum für Experimente. Akustische Markenzeichen sind nach wie vor mal treibende, mal sphärische Gitarren, sehnsüchtig weinende Lap-Steels, ein verträumtes Piano, Sarahs außergewöhnliche Stimme, verspielt-poetische Texte und eingängige Melodien. Man muss ihn einfach selbst erleben, den unverkennbaren Mrs. Greenbird-Sound.

Am Mittwoch, dem 24. April, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.mrsgreenbird.com>

<https://www.facebook.com/mrs.greenbird>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8208001>

Donnerstag, 25. April 2019 - Mothers Finest: Jubilee Tour 2019

Rock/Halle unbestuhlt

VVK 43,40 €

AK 45 €

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.30 Uhr

Präsentiert von Vorhang Auf.

Mothers Finest: Die Rockpalast-Legenden

1978, vor über 40 Jahren, eröffnete Mothers Finest die Live-Übertragung der 2. WDR-Rockpalast-Show. Ein legendäres Konzert, das die US-amerikanische Band schlagartig in ganz Europa bekannt machte und die Musikwelt nachhaltig veränderte. Eine bis dato unerhörte Mischung aus Hardrock, Funk und Soul.

Dieser atemberaubende Auftritt soll gefeiert werden, und die Erfinder des Funk-Rock gehen 2019 auf Jubiläumstournee. Und auch heute versprechen sie ein „enormes Brett“, öffnen sich musikalisch aber Metal, Blues und Soul. Die überragenden Lead-Sänger Glenn Murdock und Joyce Kennedy werden in Originalbesetzung von den fantastischen Gitarristen Gary Moore und John Hayes unterstützt sowie vom Megabassisten Jerry „Wyzard“ Seay und der Powerstation Dion Murdock an den Drums.

Am Donnerstag, dem 25. April, verwandelt sich die Centralstation in der Rockpalast.

Weitere Informationen unter:

<http://www.mothersfinest.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8140001>

Freitag, 26. April 2019 - My Daddy is a DJ - mit Emre und Yunus

DJ-Event/Bar unbestuhlt

AK 5 €

Einlass 20.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

My Daddy is a DJ: Wie der Vater, so der Sohn

Die Centralstation wird 20 Jahre alt, und ihre DJs sind mitgewachsen. In verschiedener Hinsicht. Sie sind älter geworden, besser geworden, Eltern geworden. Und ihre Kids drehen teilweise selbst schon die Regler, bewegen Plattenarme und stehen mit ihrem exquisiten Musikgeschmack dem Daddy in nichts nach. Wir haben sie eingeladen, mal gemeinsam die Plattenkoffer zu packen, wenn es heißt, „My Daddy is a DJ“. Während Emre damals im Cafékesselhaus den heutigen Old School HipHop spielte, beweist Yunus ein Händchen für Elektro-Folklore oder Downtempo-Beats. Auch Elmar ist einer der HipHop-Experten Darmstadts und sein Sohn Shawn tut es ihm gleich und er erschließt uns Neues für die Ohren. Die Bar der Centralstation startet mit zwei Terminen zu „My Daddy is a DJ“, aber die Liste der Darmstädter DJ-Families ist noch lang und weitere werden folgen.

Am Freitag, dem 26. April, mit DJ Emre und Yunus.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8279001>

**Samstag, 27. April 2019 - Very Best of: 90s & Today
Mit D-Zero und Danny Groove**

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 6 € (Einzelticket) / 25 € (5er Gruppenticket)

AK 8 € (Einzelticket)

Einlass 22.00 Uhr, Beginn 22.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Very Best of 90s & Today: Kinder der 90er vereinigt Euch

Ihr Teenies der 90er, erinnert Ihr Euch? Bravo Hits, Gameboy, Tattoo-Halsbänder und Arschgeweih. Aus den Boxen Eurer ersten Partys schallten Michael Jackson, Nirvana, Rednex, Absolute Beginner und all die unzähligen schnuffeligen Boybands? Was meint Ihr, könnt Ihr es noch? Wir sagen: Ja, Ihr könnt es noch! Feiert mit den DJs D-Zero und Danny Groove „The Very Best of 90s & Today“!

Ein famoser Hit jagt den nächsten, Klassiker und neuer Stoff, Mr. Vain meets Katy Perry und Tattoo-Halsbänder sind ja seit geraumer Zeit auch wieder in!

Gute Musik, gute Drinks, gute Party. Die Partys in der Centralstation sind in Darmstadt und Umgebung seit Jahren eine feste Größe. Wechselnde DJs sorgen Samstag für Samstag für eine brodelnde Tanzfläche. Megahits der 80er, 90er, 00er Jahre und das Beste der aktuellen Albumcharts, Very Best of 90 & Today oder die 2000er Party – hier kommt jeder zu seinem Vergnügen!

Am Samstag, dem 27. April, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8184001>

5 für 25

Das Fünf-Freunde-Ticket gibt's nur online (Achtung: limitiert!) und ermöglicht Dir und vier Freunden den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys für 25 Euro.

Bar-Specials

Happy Hour von 23 bis 00 Uhr jeden Samstag: Bier für 2,50 €, Longdrinks für 6 €, Mineralwasser für 1,50 €, alle Fritz-Getränke für 2 €.

Fahrerwasser: Gegen Vorlage des Q-Parktickes gibt es ein Mineralwasser für den Fahrer aufs Haus.

Leckere Cocktail- und Getränkekarte sowie „Cocktail der Woche“.
Leckere Börek-Schnecken und Brezel zur Stärkung.

Saft leer?

An unserer Bar sitzt Ihr natürlich nie auf dem Trockenen. Geht Eurem Handy allerdings mal der Akku aus, könnt Ihr an der Garderobe im Untergeschoss an unserer Handy-Ladestation auftanken!

Drop Off Service

Sicher zum Auto in die Tiefgarage oder zum Taxi am Luisenplatz? Sprecht unser Sicherheitspersonal an – wir sind Euch gerne behilflich.

Sonntag, 28. April 2019 - Suli Puschban und die Kapelle der guten Hoffnung

So bin ich

Konzert für Kinder ab 5 Jahren

Kinderkonzert/Saal unbestuhlt

VVK 7,90 €

TK 8,50 €

Einlass 14.30 Uhr, Beginn 15.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Volksbank Darmstadt-Südhessen eG und HEAG-Kulturfreunde gGmbH.

Präsentiert von fratz - das Familienmagazin und Kruschel.

Suli Puschban und die Kapelle der guten Hoffnung: Rock'n'Roll für die ganze Familie

Die Liedermacherin und Kabarettistin Suli Puschban ist in der Kindermusikszene längst eine feste Größe. Sie macht keinen Hehl daraus, ein wenig rebellisch zu sein und gerne die Fragen zu stellen, die sie wichtig findet. Mit frechen und mitreißenden Songs von Rock, Folk, Swing bis Samba beschert sie der ganzen Familie mitreißende Konzerte. Mit der Kapelle der guten Hoffnung an ihrer Seite wird gerockt, gesungen und getanzt. Wer sieht aus wie Elvis? Hat Suli wirklich Lilifee getroffen? Was macht ein Hase im Cabrio? Wer ist groß, wer ist klein? Kein Grund zur Panik? So bin ich, wie bist du? Wer ist Supergirl? Wird sie uns retten? Viele Rätsel und bestimmt auch ein paar musikalische Antworten am Sonntag, dem 28. April in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.sulipuschban.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8191001>

Dienstag, 30. April 2019 - Tanz in den Mai

Mit den DJs Leo Yamane, Herr Jonas, Paul MG und DJane Pure Power

Halle: Leo Yamane und Herr Jonas (Megahits)

Saal: Paul MG und DJane Pure Power (Rock, Pop, NDW, House & Trash)

DJ-Event/Halle & Saal unbestuhlt

VVK 8 € (Einzelticket) / 35 € (5er Gruppenticket)

AK 10 € (Einzelticket)

Einlass 22.00 Uhr, Beginn 22.00 Uhr

Tanz in den Mai: Gut gelaunt in den Wonnemonat

Am 30. April wird traditionell in den Mai getanzt – auch in der Centralstation! In Halle und Saal könnt Ihr den Wonnemonat willkommen heißen. In der Halle stehen die DJs Leo Yamane und Herr Jonas mit Megahits und guter Laune an den Decks. Auf dem 2. Floor im Saal bittet Euch Paul MG mit Rock, Pop, NDW, House und Trash auf die Tanzfläche. Kein Lied wie das andere. Mitsingen und ausflippen inklusive.

Am Dienstag, dem 30. April, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8185001>