



Darmstadt, den 6. August 2020
Eva Arnold
Tel. 06151-7806 900
presse@centralstation-darmstadt.de

Medieninformation Das Programm im September in der Centralstation

Inhalt

Dies gilt es bei einem Besuch in der Centralstation zu beachten	2	
Freitag, 4. September 2020	Junge Deutsche Philharmonie: Alle Sinne für die Siebte	3
Sa, 5., So. 6. und Mo. 7. Sept. 2020	Absolventenshow 2020: Kontraste	4
Donnerstag, 10. September 2020	Ilona Einwohlt: Mohnschwestern	5
Freitag, 11. September 2020	Der 11. September 1944 - Zerstörung und Wiederaufbau	6
Samstag, 12. September 2020	Hania Rani	7
Samstag, 12. September 2020	Hallenbar mit DJ Kemal	8
Sonntag, 13. September 2020	Kater Kati - Konzert für alle ab 3 Jahren	9
Mittwoch, 16. September 2020	Jan Jansohn Quartett	10
Donnerstag, 17. September 2020	Zweisam - Stilvolles Kennenlernen in Darmstadt (Ü30)	11
Freitag, 18. September 2020	Lichterschlacht: Darmstadts Slam-Talente im Spotlight	12
Samstag, 19. September 2020	Ease Up Ltd.	14
Samstag, 19. September 2020	Hallenbar mit den Soundclowns	15
Mittwoch, 23. September 2020	Auftaktveranstaltung Leseland Hessen: Ingo Schulze	16
Samstag, 26. September 2020	Hallenbar mit Paul MG & Da Silva	17
Sonntag, 27. September 2020	John Kameel Farah	18
Dienstag, 29. September 2020	Axel Hacke liest und erzählt	19
Mittwoch, 30. September 2020	PADO1 – Performing Arts & Digitalität - Auftakt	20

Dies gilt es bei einem Besuch in der Centralstation zu beachten

Das Kartenkontingent in der Centralstation ist ab September auf 120 Gäste begrenzt. Hier bei richten wir uns nach der 3m²-Regelung der Corona-Verordnung des Landes. Tickets sollten möglichst vorab im Internet erworben werden, um Ansammlungen an der Abendkasse vor Ort zu vermeiden.

Grundsätzlich gilt, dass der Mindestabstand von 1,5 Metern eingehalten werden muss.

Als Veranstalter sind wir verpflichtet, die Anwesenheit jeder Besucherin und jedes Besuchers zu dokumentieren. Die Daten werden unter Einhaltung der datenschutzrechtlichen Auflagen drei Wochen aufbewahrt und danach vernichtet.

Der Einlass am Abend erfolgt nach Reihen gestaffelt. Die Reihen 9 bis 13 werden gebeten, sich bis 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn vor Ort einzufinden, die Reihen 5 und 7 sollten bis spätestens 30 Minuten vorab erscheinen und die Reihen 1 und 3 erhalten bis 15 Minuten vor Beginn Einlass.

Das Betreten der Centralstation ist nur mit Mund-Nasen-Schutz gestattet, am Platz kann dieser abgenommen werden.

Es wird keine Garderobe geben. Jacken und Schirme sind ggf. mit zum Platz zu nehmen.

Durch die Centralstation führt ein Wegeleitsystem zu Bars und Toiletten.

Selbstverständlich gelten auch in der Centralstation Hygiene- und Niesetikette.

Desinfektionsspender zur Handdesinfektion stehen bereit.

Freitag, 4. September 2020 – Junge Deutsche Philharmonie: ALLE SINNE FÜR DIE SIEBTE

Freispiel 2020

Klassik/Halle unbestuhlt

VVK 22,50 € / 45 €

AK 24 € / 48 €

Ermäßigt:

VVK 15,50 €

AK 17 € / 41 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Veranstaltet von Junge Deutsche Philharmonie in Kooperation mit der Centralstation.

ALLE SINNE FÜR DIE SIEBTE: Neuer Rahmen für einen Klassiker

Im Beethoven-Jubiläumjahr 2020 präsentiert die Junge Deutsche Philharmonie Ludwig van Beethovens 7. Sinfonie als Ausgangs- und Höhepunkt einer multimedialen und interaktiven Performance. Die Interpretationsräume der Musik werden durch das Einbeziehen interdisziplinärer Kunstformen erweitert, die vier Sätze durch Action Painting, Choreographie, Physical Theatre und Videokunst neu interpretiert und mit den Sinnen erfahrbar gemacht.

Leitung: Joolz Gale

Weitere Informationen unter:

<https://www.jdph.de/de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8746001>

Sa, 5., So. 6. und Mo. 7. September 2020 - Absolventenshow 2020: Kontraste
16. Absolventenshow der Staatlichen Artistenschule Berlin

Variété/Saal Centralstation 3. OG

VVK 28 €

TK 28 €

Ermäßigt:

VVK 24 €

TK 24 €

Samstag: Einlass 14.00 und 19.30 Uhr, Beginn 15.00 und 20.30 Uhr

Sonntag: Einlass 14.00 und 18.00 Uhr, Beginn 15.00 und 19.00 Uhr

Montag: Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00

Veranstaltet von Centralstation in Kooperation mit Bessunger Knabenschule.

Absolventenshow 2020: Artistische Künste in luftiger Höhe, am Boden und überall dazwischen

Vorhang auf und Bühne frei für die 16. Absolventenshow der Staatlichen Artistenschule Berlin! Zehn junge Künstler*innen präsentieren in KONTRASTE die ganze Bandbreite der Artistik – und die ist wahrlich weit gefasst: Moderne Präsentationsformen verschmelzen mit klassischen Showelementen. Packende Tempo-Artistik trifft auf anrührende Adagio-Momente, Luftartistik auf Jonglage und wirbelnde Bodenakrobatik. Trotz aller Differenz vereint eines dabei doch alle zehn Darsteller: Die Liebe zur Artistik.

Von Samstag, dem 5. September, bis Montag, dem 7. September, können sich die Besucher der Centralstation gleich über mehrere Termine der Absolventenshow freuen!

Weitere Informationen unter:

<https://www.knabenschule.de>

Diese Veranstaltungen auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8998001>

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8999001>

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9000001>

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9001001>

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9002001>

Donnerstag, 10. September 2020 - Ilona Einwohlt: Mohnschwestern

Lesung/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

Eintritt frei!

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. in Kooperation mit HarperCollins Germany. Ermöglicht durch die Sparkasse Darmstadt.

Ilona Einwohlt: Von Generation zu Generation

Im Sommer 1943 verliebt sich die junge Lotte zum ersten Mal, doch Wilhelm will ihre Liebe geheim halten. Nur im Verborgenen treffen sich die beiden, meist in einem abgelegenen Keller. Er scheint im Widerstand zu sein, trägt aber häufig Uniform. Bei einer der nächtlichen Verabredungen beginnt ein Bombenangriff, weit schlimmer, als die Stadt ihn je erlebt hat. Während ihrer dramatischen Flucht verliert Lotte Wilhelm aus den Augen und überlebt die Brandnacht nur knapp. Das Einzige, was ihr bleibt, ist das kleine Bild von Mohnblumen, das Wilhelm ihr geschenkt hat.

Im Jahr 2018 entdeckt Hazel bei einer älteren Dame ein Bild, das sie magisch fesselt. Welche Bedeutung haben die Blumen darauf, die sie so in ihren Bann ziehen, und wie kommt es, dass Mathilda so viel über Hazels Leben zu wissen scheint?

Mohnschwestern ist der erste Roman für erwachsene Leser von Ilona Einwohlt, die bereits große Erfolge in der Kinder- und Jugendliteratur verzeichnen kann.

Weitere Informationen unter:

<https://www.harpercollins.de>

<http://ilonaeinwohlt.de>

**Freitag, 11. September 2020 - Der 11. September 1944 - Zerstörung und Wiederaufbau
Filmabend zur Darmstädter Brandnacht**

Gezeigt werden: „Brandmale“ und „Running with Mum – Der Weg meiner Mutter“

Film/Saal Centralstation 3. OG

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.
Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt.

Brandnacht in Darmstadt: Zerstörung und Wiederaufbau

Am 11. September 1944 verwandelte die englische Luftwaffe die damalige hessische Landeshauptstadt Darmstadt in ein Inferno. Zum Gedenken daran finden zwei Thementage für Schüler ab der 9. Klasse sowie ein öffentlicher Filmabend unter dem Motto „Der 11. September 1944 – Zerstörung und Wiederaufbau“ statt. Im Zentrum der Tage stehen die Filme „Brandmale“ von Jutta und Christian Gropper sowie „Running with Mum – Der Weg meiner Mutter“ vom englischen Regisseur Martin Greaves.

Am Donnerstag, dem 10., und Freitag, dem 11. September, haben Schüler*innen und Schüler, die zuvor die Filme im Unterricht gesichtet haben, die Möglichkeit digital und interaktiv mit den Zeitzeugen Fritz Deppert und Peter Schmidt ins Gespräch zu treten.

Am Freitag, dem 11. September, findet um 20 Uhr ein öffentlicher Filmabend für Erwachsene statt. Im Saal der Centralstation werden die beiden langen Versionen der Filme gezeigt.

Weitere Informationen unter:

<http://www.gropperfilm.de>

<http://www.runningwithmum.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9030001>

Samstag, 12. September 2020 - Hania Rani

Neo Klassik/Saal Centralstation 3. OG

VVK 25 €

AK 25 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von bedroomdisco.

Hania Rani: Zuhause ist die ganze Welt

Geboren in Dansk, ist die Pianistin und Komponistin Hania Rani in Warschau und Berlin nicht minder zuhause. Schon ihr Debüt-Album „Esja“ brachte der jungen Polin zahlreiche Preise und Auszeichnungen ein und auch das Nachfolgewerk „Home“ (erschienen im Mai 2020) begeistert die Kritiker. Das zuvor reine Klavierspiel wird dabei ergänzt durch Vocals, Gastbassisten und -Drummer. Mit ihrem ganz eigenen, neo-klassischen Stil berührt Hania Rani Kopf und Herz gleichermaßen.

Weitere Informationen unter:

<http://haniarani.com>

<https://www.facebook.com/haniaranimusic>

<https://www.instagram.com/haniarani>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9010001>

Samstag, 12. September 2020 - Hallenbar mit DJ Kemal

Barabend/Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl

Eintritt frei!

Einlass/Beginn 21.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Hallenbar in der Centralstation: „Wir wollen endlich wieder BARty machen!“

Auf unabsehbare Zeit wird es keine Tanzveranstaltungen geben. Auch für die Centralstation ist dies ein herber Verlust: für die Gäste, für die Resident-DJs, für die Gastronomie und letztendlich auch für die Kultur, die mit Partyerlösen finanziert werden kann.

Noch spielt sich das Nachtleben vermehrt im Freien ab, doch der Herbst ist bald im Anmarsch, die Jahreszeiten werden dunkler und die Menschen haben (nach dem Shutdown und darüber hinaus, auf den sommerlichen Wiesen oder in den Biergärten) wieder erfahren dürfen, wie wichtig es ist, sich zu treffen und gemeinsame Zeit zu verbringen.

Durch ihre Größe bietet sich die Centralstation an, ab September als „JUMBO-Bar“ samstags wieder zu öffnen, wenn auch in ungewohnter Form: Mit viel Platz zum Sitzen, mit leckerem Braustüb'l und weiteren frischen Drinks und Live-Musik vom Plattenteller. Unterschiedliche Musikstile und Laune machende Beats laden zum Zuhören und Relaxen ein; wildes Tanzen bleibt bis auf Weiteres auf die Fantasie beschränkt. Denn die geltenden Hygienemaßnahmen werden selbstredend eingehalten.

Gemütliche Sitzgelegenheiten und stimmungsvolles Licht sorgen in der Halle für eine schöne Atmosphäre. Und auch die Gäste der Kulturveranstaltungen im Saal (3. Stock) freuen sich womöglich über einen Absacker auf der Aftershow-BARty - und wir freuen uns auf Euch!

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<https://www.centralstation-darmstadt.de/event/9026001/hallenbar-mit-dj-kemal/>

Die Hallenbartermine im September:

Samstag, 12. September, mit DJ Kemal

Samstag, 19. September, mit den Soundclowns

Samstag, 26. September, mit den DJs Paul MG & Da Silva

Sonntag, 13. September 2020 - Kater Kati - Konzert für alle ab 3 Jahren

Kinderkonzert/Halle unbestuhlt

VVK 8,90 €

TK 9,50 €

Einlass 14.30 Uhr, Beginn 15.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Volksbank Darmstadt-Südhessen eG und HEAG Kulturfreunde gGmbH. Präsentiert von fratz - das Familienmagazin und Kruschel.

Kater Kati: Leberwurst in Turnschuhen

Kater Kati stellen unter Beweis: Kindermusik muss nicht klingen, wie Kindermusik häufig klingt. Sie kann Texte haben, die sowohl Kinder als auch Erwachsene ansprechen und einen Sound, der die Grenzen zwischen Kinder- und Erwachsenenmusik aufhebt. Es geht um Hochbett-Piraten, um Leberwurst in Turnschuhen und um den ganz alltäglichen Wahnsinn des Familienlebens. Von fröhlich bis traurig, von Kinderrock bis Elternpop - alles ist dabei!

Am Sonntag, dem 13. September, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://kater-kati.de>

<https://www.facebook.com/KaterKatiBand>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8647001>

Mittwoch, 16. September 2020 - Jan Jansohn Quartett

Jazz/Saal Centralstation 3. OG

VVK 11 €

AK 11

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Jan Jansohn Quartett: Jazziger Trip durch die Bandgeschichte

"Takes N'Breaks" heißt das neue Album des Jan Jansohn Quartetts und ist ein jazziger Trip durch die mittlerweile fast 15-jährige Bandgeschichte. Eine Zeit während der die Musiker viel unterwegs waren in der weiten Welt der Musik. Ihre Songs setzen auf einen leichten, dynamisch einfühlsamen und warmen Bandsound - mit viel Groove, Swing & stilistischer Flexibilität.

Am Mittwoch, dem 16. September, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.janjansohn.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8971001>

Donnerstag, 17. September 2020 - Zweisam - Stilvolles Kennenlernen in Darmstadt (Ü30)

Kennenlern-Abend/Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl

Einlass 18.45 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Zweisam: So geht Kennenlernen

„Hallo, es gibt mich noch!“ flüstert der kleine Flirt, während Mann an der Supermarktkasse ein hübsches Blumenkleid mit maskiertem Inhalt sieht. „Ich weiß!“ denkt er „doch was soll ich diesen Sommer bloß mit dir anfangen?“

„Ja, es ist ein Drama! Die Menschen vergessen mich, obwohl ich die Eintrittskarte für die lang ersehnte Nähe bin. Ich bin das Prickeln des Alltages, das kleine Feuer zwischendurch und der Herzöffner par excellence. Seit Monaten bin ich nun in Quarantäne, doch jetzt will ich wieder raus“, erwidert der kleine Flirt.

„Und wohin möchtest du gehen?“

„Was für eine Frage. Natürlich in die Centralstation!!! Hier treffen sich am Donnerstag, dem 17. September, acht Single-Männer und acht Single-Frauen die sich über meine Anwesenheit freuen, weil sie mich SEHR vermisst haben. Hier bin ich willkommen und hier weiß man mit mir umzugehen. Denn unter uns: Flirten mit Maske ist wie parken im Martinsviertel – kompliziert und frustrierend.“

„Da ist was dran,“ sagt er, holt sein Smartphone aus der Tasche und meldet sich per E-Mail an info@zweisam-sein.de an.

Der kleine Flirt schenkt ihm dafür einen so charmanten, liebevollen Blick, dass sein Körper von einem wohligen Kribbeln durchströmt wird und er sich kurz wieder daran erinnert, wie es sich anfühlt, verliebt zu sein.

Weitere Informationen unter:

<https://www.zweisam-sein.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8969001>

**Freitag, 18. September 2020 - Lichterschlacht: Darmstadts Slam-Talente im Spotlight
U20-Poetry-Slam im Rahmen der Witzewelle - Special Guest: tbc
Moderation: Maya Argueta und Carolin Goebel**

Poetry-Slam/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 6 €

AK 6 €

Einlass 18.00 Uhr, Beginn 18.30 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt

U20-Poetry-Slam: Licht an für druckfrische Texte und unerhörte Stimmen

Und dann stehst du da. Nur noch fünf Schritte vom Bühnenaufgang entfernt. Vier Schritte, die den Unterschied ausmachen. Drei Schritte zwischen Backstagehalbdunkel und Scheinwerferlicht. Zwei Schritte zwischen Herzklopfen und der gebannten Stille vor dem ersten Wort.

Die Darmstädter Dichterschlacht ist einer der legendärsten Poetry-Slams in Deutschland. Seit 2001 treffen sich die versiertesten Bühnendichterinnen und -dichter des Landes im Carree, um sich bei einzigartiger Atmosphäre mit lyrischen Texten zu duellieren. 2018 wurde es Zeit für ein weiteres Kapitel! Licht an für druckfrische Texte, unerhörte Stimmen, einen Slam der New Kids on the Block und zukünftigen Stars der Szene bei Darmstadts U20-Slam! In der Bar des ehemaligen Elektrizitätswerks Centralstation leuchten sie auf: Poetinnen unter Strom, mit Bock auf Neues und dem Herzen auf der Zunge, mit unverbrauchten Performances und einem eigenen Blick auf die Welt. Wenn Prosa auf Spoken Word trifft, persönliche Geschichten auf die zweitgrößten Fragen im Leben, wird Lampenfieber zur Festbeleuchtung für Highlight-Momente. Moderiert wird der Abend von Maya Argueta und Caro Goebel.

Und dann stehst du da, im Scheinwerferlicht

Liest die letzte Zeile in deinem Gedicht

Und das Spotlight und du

Ihr strahlt um die Wette.

Am Freitag, dem 18. September, in der Centralstation, ermöglicht durch die Sparkasse Darmstadt.

Du bist nicht älter als 20 Jahre und möchtest mit einem selbstgeschriebenen Text beim Slam teilnehmen? Melde dich an unter info@centralstation-darmstadt.de oder telefonisch unter 06151-7806-900.

Von 18 bis 18.30 Uhr findet ein Warm-Up für teilnehmende Slammer statt.

Poetry Slam Workshops an Ihrer Schule

Wollen Sie einen Poetry-Slam-Workshop für Ihre Schule oder Ihre Organisation? Das Wort & Bühne-Team der Centralstation vermittelt auf Anfrage gerne erfahrene Workshopleiter*innen aus dem Poetry-Slam-Bereich. Vom zweistündigen Impulsworkshop über Tagesangebote bis zur Projektwoche ist alles möglich. Anfragen an info@centralstation-darmstadt.de.

Weitere Informationen unter:

<https://de-de.facebook.com/finn.holitzka>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<https://www.centralstation-darmstadt.de/event/8962001>

Samstag, 19. September 2020 - Ease Up Ltd.

Reggae/Saal Centralstation 3. OG

VVK 12 €

AK 12 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Ease Up Ltd.: Mit Enthusiasmus und viel Spielfreude

Mit viel Spielfreude gibt die Darmstädter Combo eine gut gelaunte Mischung aus Reggae, Ska und einem Hauch Dancehall zum Besten. Dabei liegen ihre Wurzeln im Rootsreggae der 80er und 90er Jahre. Die Auftritte von Ease Up Ltd. sind stets ein großes Vergnügen, ihr Enthusiasmus und ihre Energie springen in nullkommanichts auf ihr Publikum über.

Weitere Informationen unter:

<http://www.easeupltd.com>

<https://www.facebook.com/EaseUpLtd>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8975001>

Samstag, 19. September 2020 - Hallenbar mit den Soundclowns

Barabend/Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl

Eintritt frei!

Einlass/Beginn 21.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

HALLENBAR in der Centralstation: „Wir wollen endlich wieder BARTy machen!“

Auf unabsehbare Zeit wird es keine Tanzveranstaltungen geben. Auch für die Centralstation ist dies ein herber Verlust: für die Gäste, für die Resident-DJs, für die Gastronomie und letztendlich auch für die Kultur, die mit Partyerlösen finanziert werden kann.

Noch spielt sich das Nachtleben vermehrt im Freien ab, doch der Herbst ist bald im Anmarsch, die Jahreszeiten werden dunkler und die Menschen haben (nach dem Shutdown und darüber hinaus, auf den sommerlichen Wiesen oder in den Biergärten) wieder erfahren dürfen, wie wichtig es ist, sich zu treffen und gemeinsame Zeit zu verbringen.

Durch ihre Größe bietet sich die Centralstation an, ab September als „JUMBO-Bar“ samstags wieder zu öffnen, wenn auch in ungewohnter Form: Mit viel Platz zum Sitzen, mit leckerem Braustüb'l und weiteren frischen Drinks und Live-Musik vom Plattenteller. Unterschiedliche Musikstile und Laune machende Beats laden zum Zuhören und Relaxen ein; wildes Tanzen bleibt bis auf Weiteres auf die Fantasie beschränkt. Denn die geltenden Hygienemaßnahmen werden selbstredend eingehalten.

Gemütliche Sitzgelegenheiten und stimmungsvolles Licht sorgen in der Halle für eine schöne Atmosphäre. Und auch die Gäste der Kulturveranstaltungen im Saal (3. Stock) freuen sich womöglich über einen Absacker auf der Aftershow-BARTy - und wir freuen uns auf Euch!

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<https://www.centralstation-darmstadt.de/event/9027001/hallenbar-mit-den-soundclowns/>

Die Hallenbartermine im September:

Samstag, 12. September, mit DJ Kemal

Samstag, 19. September, mit den Soundclowns

Samstag, 26. September, mit den DJs Paul MG & Da Silva

Mittwoch, 23. September 2020 - Auftaktveranstaltung Leseland Hessen: Ingo Schulze

Die rechtschaffenen Mörder

Moderation: Ulrich Sonnenschein (hr2-Kultur)

Lesung/Saal Centralstation 3. OG

VVK 6 €

AK 6 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Veranstaltet von Centralstation in Kooperation mit dem Literaturhaus Darmstadt im Rahmen von Leseland Hessen.

Ingo Schulze: Fulminanter Auftakt

In seinem von der Kritik hochgelobten und für den Leipziger Buchpreis nominierten Roman erzählt der Berliner Autor Ingo Schulze die wechselvolle Geschichte des renommierten Dresdner Antiquars Norbert Paulini. Solange sein Geschäft eine Anlaufstelle für Bücherliebhaber ist, scheint dessen Welt über Jahre unerschütterlich. Doch als die Zeiten sich ändern und die Kunden ausbleiben, verändert sich nicht nur der Blickwinkel des Lesers. Die Veranstaltung am Mittwoch, dem 23. September, in der Centralstation ist die Auftaktlesung des größten Literaturfestival Hessens – Leseland Hessen.

Pressestimme:

Ein höchst verblüffendes Unternehmen, bei dem am Ende nichts mehr so ist, wie es anfangs scheint. Jörg Magenau, Süddeutsche Zeitung

Weitere Informationen unter:

<http://www.leseland-hessen.de>

<https://www.literaturhaus-darmstadt.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8983001>

Samstag, 26. September 2020 - Hallenbar mit Paul MG & Da Silva

Barabend/Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl

Eintritt frei!

Einlass/Beginn 21.00 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

HALLENBAR in der Centralstation: „Wir wollen endlich wieder BARTy machen!“

Auf unabsehbare Zeit wird es keine Tanzveranstaltungen geben. Auch für die Centralstation ist dies ein herber Verlust: für die Gäste, für die Resident-DJs, für die Gastronomie und letztendlich auch für die Kultur, die mit Partyerlösen finanziert werden kann.

Noch spielt sich das Nachtleben vermehrt im Freien ab, doch der Herbst ist bald im Anmarsch, die Jahreszeiten werden dunkler und die Menschen haben (nach dem Shutdown und darüber hinaus, auf den sommerlichen Wiesen oder in den Biergärten) wieder erfahren dürfen, wie wichtig es ist, sich zu treffen und gemeinsame Zeit zu verbringen.

Durch ihre Größe bietet sich die Centralstation an, ab September als „JUMBO-Bar“ samstags wieder zu öffnen, wenn auch in ungewohnter Form: Mit viel Platz zum Sitzen, mit leckerem Braustüb'l und weiteren frischen Drinks und Live-Musik vom Plattenteller. Unterschiedliche Musikstile und Laune machende Beats laden zum Zuhören und Relaxen ein; wildes Tanzen bleibt bis auf Weiteres auf die Fantasie beschränkt. Denn die geltenden Hygienemaßnahmen werden selbstredend eingehalten.

Gemütliche Sitzgelegenheiten und stimmungsvolles Licht sorgen in der Halle für eine schöne Atmosphäre. Und auch die Gäste der Kulturveranstaltungen im Saal (3. Stock) freuen sich womöglich über einen Absacker auf der Aftershow-BARTy - und wir freuen uns auf Euch!

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<https://www.centralstation-darmstadt.de/event/9028001/hallenbar-mit-paul-mg-da-silva/>

Samstag, 12. September, mit DJ Kemal

Samstag, 19. September, mit den Soundclowns

Samstag, 26. September, mit den DJs Paul MG & Da Silva

Sonntag, 27. September 2020 - John Kameel Farah

Gute Stube zu Gast in der Centralstation

Neo Klassik/Saal Centralstation 3. OG

VVK 10 €

AK 10 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

John Kameel Farah: Einer wie keiner

Der kanadische Pianist, Komponist und Visual Artist John Kameel Farah vereint Elemente der frühzeitlichen und modernen Musik, ergänzt orientalische Klänge ebenso wie Elektro-Beats und spickt all das mit einer großen Ladung Improvisation. Das einzigartige Ergebnis kann sich durchaus hören lassen! Das findet wohl auch das Stuttgarter Kammerorchester, mit denen er (neben anderen Künstler*innen und Orchestern) bereits zusammenarbeitete.

Am Sonntag, dem 27. September, dürfen sich die Besucher der Centralstation auf ein Konzert der besonderen Art freuen!

Weitere Informationen unter:

<http://www.johnfarah.com>

<https://www.facebook.com/JohnKameelFarah>

<https://gutestube-darmstadt.blogspot.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9003001>

Dienstag, 29. September 2020 - Axel Hacke liest und erzählt

Lesung/Saal Centralstation 3. OG

VVK 22 €

AK 23,50 €

Ermäßigt:

VVK 20 €

AK 21,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Axel Hacke: Jeder Abend ein Unikat

Eine Lesung von Axel Hacke ist keine wie jede andere! Statt Standardansagen und allabendlich identischen Witzen dürfen sich seine Gäste auf persönliche Erzählungen freuen, Abschweifungen jeglicher Art gibt's noch on top. Denn wer viel schreibt, hat auch viel zu berichten. Und viel geschrieben hat der Journalist und Schriftsteller: Tausende Kolumnentexte für die Süddeutsche Zeitung („Das Beste aus aller Welt“) und ein Stapel ganz unterschiedlicher Bücher (darunter ein Erziehungsratgeber, eine Sammlung missverstandener Songtexte, die lustigen Speisekarten Oberst von Huhns, ein Werk über Anstand in schwierigen Zeiten und die legendäre Wumbaba-Trilogie) sind das brillante Ergebnis seiner Schreibeslust.

Auf seiner Lesung kann also beinahe alles passieren und vorgetragen werden. Stets bleibt Raum für die Schilderung von Beweg- und Hintergründen einzelner Texte, Humor und Parodie kommen niemals zu kurz.

Am Dienstag, dem 29. September, dürfen sich die Besucher der Centralstation auf viele heitere Texte des Bestsellerautors freuen!

Weitere Informationen unter:

<http://www.axelhacke.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8989001>

Mittwoch, 30. September 2020 - PADO1 – Performing Arts & Digitalität - Auftakt
Eröffnung des Festivals mit anschließender Podiumsdiskussion: Formate für die Zukunft?
Podiumsdiskussion/Saal teilbestuhlt, freie Platzwahl
Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Veranstaltet von der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste in Kooperation mit der Centralstation.

PADO1: Der Einfluss neuer digitaler Technologien auf die performative Kunst

Wir feiern die Eröffnung des Festivals PADO1, das hochkarätige Projekte nationaler und internationaler KünstlerInnen aus den Sparten Theater, Oper, akustische Kunst und Film in Verbindung mit digitalen Technologien an verschiedenen Spielorten in Darmstadt zeigt.

Programmbestandteil des Abends ist die Podiumsdiskussion "Formate für die Zukunft?". Neben ExpertInnen zum Thema diskutieren auch KünstlerInnen des Festivals über Chancen und Grenzen der Digitalität in den Darstellenden Künsten.

Die Auftaktveranstaltung am 30. September, sowie zwei Vorstellungen von "Prometheus unbound" im Rahmen eines interaktiven Theaterabends am Sonntag, dem 4., Oktober, finden in der Centralstation statt.

Weitere Informationen unter:

<https://www.darstellendekuenste.de>

<https://performingarts.digital>