



14. November
Django Asül
Offenes Visier

20. November Quadro Nuevo Mare

29. November
Judith Hermann
Daheim







31. Dezember Silvester in der Centralstation Seite 37

Anfahrt/Tickets Impressum



Centralstation/Im Carree/64283 Darmstadt

Centralstation Veranstaltungs-GmbH Schlossgraben 1, 64283 Darmstadt Telefon (06151) 7806-900 Fax (06151) 7806-919 E-Mail info@centralstation-darmstadt.de

Persönlich haftende Gesellschafterin der Centralstation Veranstaltungs-GmbH Wissenschafts- und Kongresszentrum Darmstadt GmbH & Co KG Aufsichtsratsvorsitzender der Centralstation Veranstaltungs-GmbH Oberbürgermeister Jochen Partsch

Geschäftsführung

Lars Wöhler, Meike Heinigk Sitz der Gesellschaft Darmstadt Registergericht Darmstadt HRB 93116 Erfüllungsort und Gerichtsstand Darmstadt

Die Geschäftsbedingungen der Centralstation entnehmen Sie bitte dem Internet www.centralstation-darmstadt.de oder dem Aushang in der Centralstation.

Programmgestaltung

Jandro Abrahams, Lutz Engelhardt, Meike Heinigk, Jonas Lufft Firmenveranstaltungen und Vermietung Otmar Kraft

otmar.kraft@centralstation-darmstadt.de Presse- und Öffentlichkeitsarbeit Eva Arnold, Doris Neuper, Carla Schweizer presse@centralstation-darmstadt.de

Herausgeber Lars Wöhler, Meike Heinigk (V.I.S.D.P.) Redaktion Eva Arnold

Die Programmzeitung der Centralstation erscheint in der Regel 6x pro Jahr.

Doris Neuper

doris.neuper@centralstation-darmstadt.de

Visuelle Gestaltung und Realisation Peter Dieter, Dorothea Talhof www.formalin.de

Titelfotos

David Koenigsmann (Nils Wülker), Harald Schroeder (Shantel), Marvin Ruppert (Sebastian Lehmann)

Herstellung

Druckerei Konstanz

Alle bei der Produktion dieser Zeitung entstehenden $\text{CO}_2\text{-Emissionen}$ werden durch das nach Gold Standard zertifizierte Waldaufforstungsprojekt "Kikonda Forest Reserve" in Zentral-Uganda ausgeglichen.



Bus, Bahn, PKW, Mitfahrzentrale, Fahrrad, Fuß? Viele Wege führen in die Centralstation oder zu unseren weiteren Veranstaltungsorten

Infos: www.centralstation-darmstadt.de/anfahrt

Ihre Eintrittskarte im öffentlichen Nahverkehr

Nutzungshinweise unter www.centralstation-darmstadt.de/service/anfahrt/ rmv-kombiticket



Zutritt bei geöffnetem Haus mit Euro-Schlüssel; außerhalb der Öffnungszeiten jederzeit mit Hilfe der Rufbereitschaft: Telefon 0173-6614035

im Apcoa-Parkhaus unter der Centralstation: täglich von 19.00 bis 6.00 Uhr des Folgetages zum Pauschalpreis von 5€.

Möchten Sie die Centralstation unterstützen? www.kulturfreunde-centralstation.de

Tickets

www.centralstation-darmstadt.de



Informationen 061517806-999

Tickets für all unsere Veranstaltungen erhalten Sie an der Abendkasse im 1. Untergeschoss der Centralstation, geöffnet eine Stunde vor Abendeinlass an Veranstaltungstagen und natürlich online unter www.centralstation-darmstadt.de.

Darüber hinaus gibt es alle Karten im Darmstadt Shop Luisencenter (Carree Ausgang Luisenstraße/ Luisenplatz) – geöffnet Montag bis Samstag von 10 bis 18 Uhr.



Die Geschenkidee **Gutscheine**

Was schenkt man dem, der alles hat? Antwort: Erlebnisse! Eine durchtanzte Nacht mit tiefen Bässen, inspirierende Gedanken nach einer Lesung, eine musikalische Reise in ferne Länder und Kulturen oder den vergötterten Popstar live on stage. Pop, Party, Weltmusik – in den Gutscheinen der Centralstation steckt all das und noch viel mehr. Schenken Sie einem lieben Menschen Zeit statt Zeug und ein Erlebnis, an das er sich gern erinnert.

Gutscheine erhalten Sie an unserer Abendkasse in der Centralstation oder auf unserer Website unter www.centralstation-darmstadt.de.

Menschen erschaffen Kultur Kultur erschafft Menschlichkeit

In den letzten Wochen und Monaten wurde viel über das von uns allen ach so sehr vermisste kulturelle Leben debattiert und berichtet. Kultur stand, mehr denn je, ganz oben auf dem Treppchen unserer Ansprüche.

Doch wenn wir uns einmal ganz ehrlich hinterfragen: Was haben wir denn wirklich vermisst? Das kulturelle Angebot? Die Kultur-Orte? Oder gar die Kunst? Ja, irgendwie natürlich schon, aber zuallererst haben wir doch uns vermisst, uns Menschen. Wir haben unser Zusammensein vermisst, unser Miteinander.

Gast-Editorial November/Dezember

Das Miteinander leben, das Miteinander reden und das Miteinander feiern. Unser Zusammensein und unser gemeinsames Erleben, das ist es, worum es uns geht. Denn aus unserem Anspruch und unserem Bestreben nach einem friedlichen, sinnvollen, fürsorglichen, toleranten und fairen Miteinander erwuchs und erwächst erst Kultur.

In diesem Sinne und mit der gemeinsamen Zielsetzung, diese kulturellen Ereignisse, Möglichkeiten und Räume des "Miteinanders", die uns und euch gleichermaßen notwendige "Lebensmittel" sind, zu bieten und zu gestalten, haben wir, die Comedy Hall, das Kikeriki Theater und die Centralstation, als Darmstädter Kulturinstitutionen, gerade in dieser leidigen





Felix Hotz & Roland Hotz

Comedy Hall Darmstadt & Kikeriki Theater

Zeit der Pandemie näher zusammengefunden. Wir Kulturanbieter und Kulturmacher sind gemeinsam mit der Gastronomie, den Clubs, den Kinos, den Kneipen, den Schaustellern und vielen anderen, die Dienstleister, die gerne täglich, und im Besonderen allabendlich, gewillt sind, den Menschen ein vielfältiges Freizeitprogramm des "Miteinanders" zu bieten. Aber was ist ein Club, ein Restaurant oder eine Kneipe ohne Gäste, was ist ein Kino ohne Zuschauende, was ist ein Konzert ohne Zuhörende, was ist ein Theater ohne Besucher*innen? Ein Angebot. Aber zu einem kulturellen Moment werden diese Angebote letztendlich erst durch Euch, die Menschen die sie lust- und freudvoll miteinander nutzen.

Die Kulturdefinition der UNESCO lautet: Die Kultur kann in ihrem weitesten Sinne als die Gesamtheit der einzigartigen, geistigen, materiellen, intellektuellen und emotionalen Aspekte angesehen werden, die eine Gesellschaft oder eine soziale Gruppe kennzeichnen. Dies schließt nicht nur Kunst und Literatur ein, sondern auch Lebensformen, die Grundrechte des Menschen, Wertesysteme, Traditionen und Glaubensrichtungen.

Kultur in all ihrer Vielfalt, ist so elementar und so wertvoll, weil sie uns bereichert und weil sie uns zueinander bringt und weil sie uns menschlich ver-

7 S.36

DARMSTADTIUM, CENTRALSTATION, ORANGERIE, ...

Ihre Event-Synergien in der Wissenschaftsstadt Darmstadt

Mehr Raum für sichere Veranstaltungen!



darmstadtium **Centralstation Orangerie** Justus-Liebig-Haus Zum Goldnen Löwen **Ernst-Ludwig-Saal**

Bürgermeister-Pohl-Haus



KULTURWERK DER ENTEGA

www.centralstation-darmstadt.de



www.darmstadtium.de





15.11. bis 23.12.2021* Heiligs Blechle FoodtruckWeihnachtsmarkt im Carree



Individuelle Köstlichkeiten und Geschenkideen



November 2021

| Mittwoch/03.11. Liedermacher - 20.00 Uhr 7 S.11 Monsters of Liedermaching | Donnerstag/04.11./Ausverkauft Literatur - 19.00 Uhr 78.13 Benedict Wells & Jacob Brass | Freitag/05.11. Infotainment - 20.00 Uhr 7 S.15 Kack & Sachgeschichten Der Podcast mit Klugschiss |
|---|--|--|
| Samstag/06.11. DJ-Event - 23.00 Uhr 7 8.08 Very Best of: 90s & Today Leo Yamane & D-Zero | Sonntag/07.11. PopKabarett - 19.00 Uhr 7 8.15 PopKabarett Korff & Ludewig Knallzucker | Dienstag/09.11. 3G Lesung − 19.30 Uhr 7 S.17 Peter Stamm |
| Freitag/12.11. Preisverleihung - 16.00 Uhr 7 S.17 Gesicht zeigen! | Samstag/13.11. A cappella - 20.00 Uhr Füenf | Samstag/13.11. DJ-Event - 23.00 Uhr 7 8.08 Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts Da Silva und Paul MG |
| Sonntag/14.11. Kabarett - 19.00 Uhr 7 S.19 Django Asül | Montag/15.11. Lesung - 20.00 Uhr 7 8.19 Jan Weiler | Dienstag/16.11. Jazz - 20.00 Uhr 7 S.22 Nils Wülker |
| Donnerstag/18.11. A cappella - 20.00 Uhr 7 S.23 Alte Bekannte | Samstag/20.11. Weltmusik - 20.00 Uhr 78.23 Quadro Nuevo | Samstag/20.11. DJ-Event - 23.00 Uhr 7 \$.08 2000er Party DJ Danny Groove |
| Sonntag/21.11. Jazz - 20.00 Uhr 7 8.24 Itay Dvori 100 Tage, 1700 Jahre | Montag/22.11. Film und Diskussion - 20.00 Uhr 78.25 Filmpremiere: 1700 Jahre später. 100 Tage, 1700 Jahre | Dienstag/23.11. Comedy - 20.00 Uhr This is 26 Eure Mütter Zu Gast im Staatstheater Darmstadt |
| Samstag/27.11. Stand-Up-Poetry - 20.00 Uhr 7 8.27 Johannes Floehr | Samstag/27.11. DJ-Event - 23.00 Uhr 7 8.08 Very Best of: 90s & Today DJs Leo & Leo | Sonntag/28.11. Jiddische Lieblingslieder – 19.00 Uhr 7 S.25 Karsten Troyke & Trio Scho 100 Tage, 1700 Jahre |
| Montag/29.11. 3G Lesung - 19.30 Uhr 7 8.29 Judith Hermann | | |





Kulturförderer

Viel Vergnügen in der Centralstation!

Dezember 2021

| Donnerstag/02.12. Lesung & DJ-Listening - 19.30 Uhr Kristof Magnusson über Pet Shop Boys | Samstag/04.12. DJ-Event - 23.00 Uhr 7 8.08 BANGtheBEAT Black & White Edition | Sonntag/05.12. 3G Preisverleihung & Mundart - 11.00 Uhr 7 S.29 Spirwes |
|---|---|---|
| Sonntag/05.12. Balkan Sound Konzert - 20.00 Uhr 7 S.30 Shantel & Bucovina Club Orkestar | Freitag/10.12. Comedy - 20.00 Uhr 7 8.31 Sebastian Lehmann | Samstag/11.12. Benefiz - 11.00 bis 17.00 Uhr 7 S.31 Amnesty International Signierte Werke |
| Samstag/11.12. Film - 15.00 & 19.00 Uhr 7 8.32 European Outdoor Film Tour 21/22 | Samstag/11.12. DJ-Event - 23.00 Uhr 7 8.08 The Battle of Trash | Sonntag/12.12. Kinderkonzert - 11.30 & 15.00 Uhr 7 S.32 Fredrik Vahle mit Dietlind Grabe-Bolz und Gruppe |
| Montag/13.12. Literatur - 20.00 Uhr 7 S.33 Heinz Strunk | Freitag/17.12. Multimedia-Vortrag - 20.00 Uhr 7 8.13 Welcome To The Robots | Freitag/17.12. DJ-Event - 23.00 Uhr 7 S.08/13 The Disco Boys |
| Samstag/18.12. DJ-Event - 23.00 Uhr 7 8.08 Very Best of: 90s & Today Leo Yamane & Danny Groove | Dienstag/21.12. A cappella - 20.00 Uhr Maybebop Zu Gast im darmstadtium | Donnerstag/23.12. Balkan Sound Club - 22.00 Uhr 7 S.35 Bucovina Club mit Shantel |
| Samstag/25.12. DJ-Event - 20.30 Uhr 7 8.10 Fifty/Fifty DJ Michael Herd | Dienstag/28.12. Kindertheater - 11.00/14.00/16.00 Uhr 7 8.36 marotte Figurentheater Für alle ab 3 Jahren | Freitag/31.12. Silvestervorstellung – 18.00 Uhr 7 S.36 Watzmänner Kikeriki-Theater zu Gast in der Centralstation |
| Freitag/31.12. DJ-Event - 22.00 Uhr 7 8.37 Silvesterparty Leo Yamane | | |

Zugang zu unseren Veranstaltungen

Die Centralstation stellt ihr Programm sukzessive auf das 2G-Modell um. Das bedeutet, für unsere Veranstaltungen sind dann nur noch Personen mit einem Impfnachweis (vollständige Impfung plus 14 Tage) oder dem Nachweis einer überstandenen Corona-Infektion zutrittsberechtigt. Die Identität muss unser Personal am Einlass anhand eines gültigen Lichtbildausweises abgleichen.

Von dieser Regelung sind Kinder unter 6 Jahren ausgenommen. Schüler*innen zwischen 6 und 12 Jahren führen in Hessen ein Testheft mit dem Nachweis einer zweimaligen Testung pro Woche, dieses muss vorgelegt werden. Selbstverständlich begrüßen wir aktuelle Corona-Tests bei Kindern und Jugendlichen, schreiben diese jedoch nicht verbindlich vor.

Alle Ticketinhaber*innen der davon betroffenen Veranstaltungen werden über die Umstellung per E-Mail informiert und bekommen ihr Geld, wenn nötig, zurückerstattet. Weiterhin im 3G-Modell stattfindende Veranstaltungen sind in dieser Zeitung und auf unserer Webseite ausdrücklich gekennzeichnet.



1/ 23 Uhr

Samstag
06. November
Very Best of
90s & Today
Leo Yamane &
D-Zero

Samstag
13. November
Megahits
80er, 90er, 00er
& Charts
Da Silva & Paul MG

2/

23 Uhr

3/ 23 Uhr
Samstag
20. November
2000er Party
DJ Danny Groove

4/ 23 Uhr

Samstag
27. November
Very Best of
90s & Today
Leo & Leo

5/ 23 Uhr
Samstag
04. Dezember
BANGtheBEAT

Black & White

SoundClowns

Edition

Samstag
11. Dezember
The Battle of Trash
Supertrash DJ Team
(Darmstadt)
vs. TBA

23 Uhr

6/

VVK 13 €; AK 15 € - VVK 10 €; AK 12 € (ermäßigt)

23 Uhr

Freitag
17. Dezember
The Disco Boys
7 S.13

8/ 23 Uhr

Samstag
18. Dezember
Very Best of:
90s & Today
Leo Yamane &
Danny Groove

9/ 22 Uhr

Samstag
23. Dezember

Bucovina Club
Shantel

7 S.35

VVK 8,90 €, AK 10 €

7/

10/ 20.30 Uhr

Samstag
25. Dezember
Fifty/Fifty
Weihnachtsparty
DJ Michael Herd

7 S.10

Infos/Eintrittspreise online

11/
22 Uhr

Freitag
31. Dezember
Silvesterparty
Leo Yamane

7 S.37

Individuelle Preise am 17./23./25./31.12.

Eintritt

VVK 9,90 €; AK 12 €

Einzelticket VVK 8 € AK 10 €

5er Gruppenticket VVK 30 €

DJ-Events

Ab 18 Jahren

Ermöglicht durch Braustüh'l

Kein Einlass für Minderjährige in Begleitung von deren Erziehungsberechtigten. Ticketrückgabe nicht möglich.

Restart the Party!

Wir starten wieder durch, endlich wieder Party, richtig echte Party! Ab sofort begrüßen wir alle Mondsüchtigen, alle Nachtschwärmer, Feierwütigen und Partytiere wieder jeden Samstag in der Centralstation. Um 23 Uhr öffnen sich die Türen und Euren ersten Durst könnt Ihr gleich bei der Happy Hour an der Bar stillen. Und dann lasst Euch treiben, genießt den Beat in Eurem Körper, lasst alle Sorgen für diese Nacht hinter Euch: so lange habt Ihr darauf gewartet!

Am Start sind wir wieder mit unseren bekannten und geliebten Formaten Hits in the Mix, Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts, BANGtheBEAT, 2000er-Party, Very best of 90s & today und 80s Baby!



www.musik-fuer-erwachsene.de

25. Dezember 2021 **Mittwoch**

Es geht wieder los – auch für Best Ager. Denn auch die haben das Tanzen in den letzten 1,5 Jahren schmerzlich vermisst! Und was bietet sich zum Auftakt der beliebten Fifty/Fifty-Reihe besser an als die Weihnachtsparty mit DJ Michael Herd.

Wir erinnern uns... Es gab Zeiten, als es nach Weihnachtsessen und Bescherung hieß: Nix wie weg von Baum und Gabentisch und ab zur nächsten Party! Heute, in der Mitte des Lebens, steht man selbst am Herd und hat in den vergangenen Wochen Plätzchen gebacken und mühevoll alle

Fifty/Fifty Die Weihnachtsparty für Best Ager Mit DJ Michael Herd

Geschenke für den Gabentisch zusammengetragen. Ist das jetzt Weihnachten? Wir sagen nein! Daher sind die Partys für Best Ager am Tag nach Heiligabend mit DJ Michael Herd und seinem Mix aus Dance Classics der letzten (mindestens!) vier Jahrzehnte auch seit Jahren ein fester Stimmungsgarant.

Einlass/Beginn 20.30 Uhr DJ-Event/Halle unbestuhlt VVK 8,90 €; AK 10 €



Begrüßungsgetränk: Wer zwischen 20.30 und 21.00 Uhr kommt, erhält einen Prosecco aufs Haus!



DIE PARTY FÜR BEST AGER



Einlass Ab 18 Jahren

03. November 2021 Mittwoch

Seit 2017 warteten die Fans sehnsüchtig auf neues Material – dann, endlich die erlösende Nachricht: 2020 geht's in eine neue Runde. Und dann kam alles anders.

Aber nun sind die Monsters of Liedermaching wieder da und laden zum Sitzpogo der fröhlichen Pflänzchen. Wo die Realität versagt, bietet das Sextett hymnische Alternativen. Betörende Melodien und leuchtende Lyrik aus den blühenden Tümpeln der Freiheit. Ob DickPics, Vereinsbildung, Kinder oder Tetris: Gott flippt aus. Kein Wunder, denn wenn die Mächte wiederholt versagen, setzt man besser auf Glück. Das zählt schließlich auch. Monsters of Liedermaching sind der Sechsblattklee auf den wilden Weiden der musikalischen Selbstvermarktung, ein Überraschungsbonbon mit Knalleffekt, ein Grund für gute Laune. Monsters herzen die Seelen und beseelen die Herzen. Der Titel des "neuen" Live-Albums scheint zentraler denn je, als Motto, als Idee und als Rat: Glück zählt auch. Ein Ton-Gebäck, das Erwartungen übertrifft. Brich den Keks und genieß' la Surprise.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Saal bestuhlt, freie Platzwahl VVK 29,90 €; AK 31,50 € Präsentiert von Frizz Darmstadt.

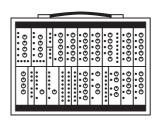
Monsters of Liedermaching Glück zählt auch

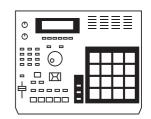




Seite an Saite

Geschichten über Musik Musik aus Geschichten





Sowohl Musiker*innen als auch Autor*innen erzählen Geschichten. Und manchmal erzählen Autor*innen Geschichten über Musik oder Musiker*innen vertonen bereits Geschriebenes. Vier Veranstaltungen im Herbst und Winter fügen sich so zu der Reihe "Seite an Saite".

04.11. Benedict Wells & Jacob Brass Ausverkauft ×

21.11. Itay Dvori (siehe Seite 24)

02.12. Kristof Magnusson

17.12. Welcome To The Robots mit Raphael Krickow (The Disco Boys); Moderiert von Markus Philipp (hr/ARD)





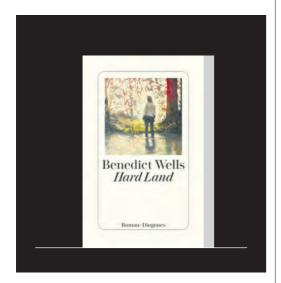




Veranstaltet von der Centralstation Darmstadt in Kooperation mit dem Literaturhaus.

04. November 2021 Donnerstag

Benedict Wells & Jacob Brass Hard Land Club Tour Ausverkauft ×



Missouri, 1985: Um vor den Problemen zu Hause zu fliehen, nimmt der fünfzehnjährige Sam einen Ferienjob in einem alten Kino an. Und einen magischen Sommer lang ist alles auf den Kopf gestellt. Er findet Freunde, verliebt sich und entdeckt die Geheimnisse seiner Heimatstadt. Zum ersten Mal ist er kein unscheinbarer Außenseiter mehr. Bis etwas passiert, das ihn zwingt, erwachsen zu werden.

Literatur und Musik gehören für den deutschschweizerischen Schriftsteller Benedict Wells einfach zusammen. Der neueste Roman des Bestsellerautors "Hard Land" ist eine Hommage an 80's Coming-of-Age-Filme wie "The Breakfast Club" und "Stand By Me" – die Geschichte eines Sommers, den man nie mehr vergisst. Im Rahmen der "Hard Land Club Tour" liest Benedict Wells am Donnerstag, dem 4. November, auch in der Centralstion aus seinem neuen Roman und wird dabei musikalisch von dem befreundeten Musiker Jacob Brass begleitet.

Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr Saal bestuhlt VVK 31,40 \in ; AK 33 \in Präsentiert von Neuland Concerts und Diogenes.

Literatur-Tipp

10. Februar 2022

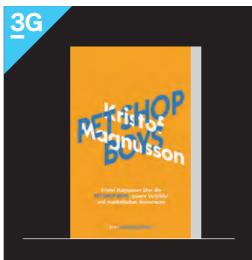
Donnerstag

Philipp Winkler Creep

Veranstaltet von der Centralstation Darmstadt in Kooperation mit dem Literaturhaus.

02. Dezember 2021 Donnerstag

Kristof Magnusson Go West Lesung/DJ-Listening zu den Pet Shop Boys



Mit DJ Elekthromas Moderation Martin-Maria Schwarz (hr2-Kultur)

Es gibt wenige Bands, die so mühelos und widerspruchsfrei völlig unterschiedliche Fangruppen miteinander vereinen wie die Pet Shop Boys. Zu den Intellektuellen, die sie als ambitionierte Konzeptkünstler bewundern, zählt auch Kristof Magnusson, als vielfache Chartstürmer haben sie aber bis heute ihren festen Platz in der Party- und Diskoszene behalten.

In seinem Buch wirft Magnusson einen autobiografischen Blick auf die Band, die ihn ein Leben lang begleitet hat. Kristof Magnusson, 1976 in Hamburg als Sohn deutsch-isländischer Eltern geboren. Studium am Deutschen Literaturinstitut Leipzig und der Universität Reykjavík, zuletzt erschien von ihm 2020 der Roman "Ein Mann der Kunst".

Martin Maria Schwarz, Literaturredakteur und -kritiker bei hr2-Kultur, wird den Abend am Donnerstag, dem 2. Dezember, moderieren.

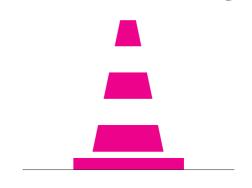
Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr Saal bestuhlt, freie Platzwahl VVK 10 €; AK 12 € VVK 7 €; AK 9 € (ermäßigt) www.benedictwells.de www.facebook.com/elekthromas www.kristofmagnusson.de

www.facebook.com/welcometotherobots

17. Dezember 2021 Freitag

Welcome To The Robots mit Raphael Krickow (The Disco Boys)

Interaktiver Multi-Media-Vortrag



Eine akustische und optische Zeitreise zu den Wurzeln elektronischer Musik: Vom zentralen Wendepunkt Ender der 70er Jahre, als Kraftwerk aus psychedelischen und experimentellen Sounds clubtaugliche und tanzbare Musik machten, bis Ende der 90 Jahre, als Synthesizer und Computer nicht mehr nur Hilfsmittel, sondern unumgängliche Grundlage fast jeglicher populären Musik wurden. Es geht auch um die Geschichte der DJ-Kultur: Die Entwicklung vom "Dienstleister" hinter den Plattentellern in den 70ern, über die DJ-Pioniere der frühen 80er, die aus einzelnen Tracks einen eigenen, zusammenhängenden Sound kreierten, bis hin zu den DJ-Pop-Stars der 2000er, die diesen Beruf zum massentauglichen Entertainment auf elektronischen Festivals machten.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr, Saal bestuhlt VVK 18,90 $\ensuremath{\mathfrak{C}};$ AK 20,50 $\ensuremath{\mathfrak{C}}$

Gäste erhalten 50 % Rabatt für die Veranstaltung mit The Disco Boys um 23 Uhr.

Präsentiert von Frizz Darmstadt.

Diogenes, KiWi-Verlag





Jetzt das E-Paper lesen und bis zu 200 Euro sichern!

Die **E-Paper**-Vorteile:

- Artikel speichern, teilen, archivieren und vorlesen lassen
- im großen Archiv finden

Heute bestellen, mehr profitieren:

Entscheiden Sie sich am besten noch heute für das E-Paper des Darmstädter Echos und Sie erhalten eine satte Barprämie.

> 200€ bis 7. November 2021

150€ bis 14. November 2021

100€ bis 21. November 2021

Worauf warten? Bestellen Sie Ihr Abo gleich online oder telefonisch!





Links www.kackundsachgeschichten.de www.popkabarett.de

05. November 2021 Freitag

Kack & Sachgeschichten Der Podcast mit Klugschiss Live Tour: 2021 Nerdificat



Welche psychische Störung hat Darth Vader?

Welche Naturgesetze herrschen in der Welt von Spongebob? Welche psychische Störung hat Darth Vader? Welche politischen Instanzen gibt es im Harry Potter Universum? Für Fred, Tobi und Richard sind das keine Banalitäten, sondern die großen Fragen der Menschheit.

In ihrem Podcast Kack & Sachgeschichten sprechen die drei über Filme, Serien, fiktive Welten und unterziehen diese einer knallharten Analyse. Der Reiz daran ist der unbestechliche Mix aus Mist und Mehrwert, aus Blödsinn und echtem Wissen. Obwohl es bei "Kack & Sach" gerne mal um alberne Themen und deftige Sprüche geht, liefert die Sendung ebenfalls gut recherchierte Hintergründe und stellt interessante Fragen. Wer eine Folge gehört hat, der hat laut gelacht ist hinterher aber auch ein bisschen klüger. Mit monatlich über 300.000 Hörern wagten Fred, Richard und Tobi den Sprung auf die Live-Bühnen. Am Freitag, dem 5. November, live und in Farbe in der Centralstation.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Saal bestuhlt, freie Platzwahl VVK 23,90 €; AK 24,50 €

07. November 2021

Sonntag

PopKabarett Korff & Ludewig Knallzucker



So oft man versucht hat, die beiden in eine Schublade zu stecken, so oft sind Bastian Korff und Florian Ludewig aus dieser auch wieder herausgeklettert. Bis sie sich schließlich ihre eigene gebaut haben: PopKabarett, eine musikalische Mischung aus knalligem Pop-Konzert und klugem Kabarett, mit einem Hauch Las Vegas und einer Prise Offenbach.

Und es gibt nichts, worüber Bastian und Florian nicht charmant plaudern oder stimmgewaltig singen können. Dabei wildern sie in sämtlichen Themen, die das Leben im Allgemeinen und die letzte Seite der Tageszeitung im Besonderen so hergeben. Aus schönen Melodien, Alltagspoesie und viel Humor mixen die Entertainer einen schmackhaften Unterhaltungscocktail, der süchtig macht.

Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr Saal bestuhlt VVK 21,90 €; AK 23,50 €

Vormerken

24. März 2022 Florian Schroeder Neustart

13. April 2022 Rolf Miller Obacht Miller!









22. Januar 2022 Andreas Schaerer & Hildegard Lernt Fliegen The Waves Are Rising, Dear

Link
www.literaturhaus-darmstadt.de

09. November 2021 Dienstag

Die Sängerin Fabienne heißt eigentlich Franziska, und es ist vierzig Jahre her, dass sie eng befreundet waren und er ihr seine Liebe gestand. Fast ein ganzes Leben. Seitdem hat er alles getan, um Unruhe und Unzufriedenheit von sich fernzuhalten. Er hat sich immer mehr zurückgezogen und nur noch in der Phantasie gelebt. Er hat sein Leben versäumt. Aber jetzt taucht Franziska wieder auf. Gefährdet das seine geschützte Existenz, oder nimmt er diese zweite Chance wahr?

Peter Stamm, geboren 1963, lebt in der Schweiz und arbeitet seit 1990 als freier Autor. Seit seinem Romandebüt Agnes 1998 erschienen sechs weitere Romane, fünf Erzählungsbände und ein Band mit Theaterstücken. Martin Maria Schwarz, Literaturredakteur und -kritiker bei hr2-Kultur, wird den Abend am Dienstag, dem 9. November, in der Centralstation moderieren.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr Saal bestuhlt, freie Platzwahl VVK 8 €; AK 10 €



Veranstaltet von Centralstation in Kooperation mit dem Literaturhaus Darmstadt. Ermöglicht durch Neustart Kultur, Leseland Hessen, Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst, hr2 kultur und Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen.

Peter Stamm Das Archiv der Gefühle



"Das Archiv der Gefühle" ist ein behutsam erzählter, melancholisch gefärbter Roman, der große Fragen ohne große Gesten stellt […] ein Juwel. Neue Zürcher Zeitung

Links www.gesichtzeigen.de www.darmstadt.de

Veranstaltet vom Amt für Vielfalt und Internationale Beziehungen der Wissenschaftsstadt Darmstadt in Kooperation mit der Centralstation.

12. November 2021 Freitag Eintritt frei

Der Verein Gesicht Zeigen! Für ein weltoffenes Deutschland e.V. wurde im August 2000 gegründet, um für ein tolerantes Deutschland einzutreten. Er agiert bundesweit und ermutigt Menschen, aktiv zu werden gegen Rassismus, Antisemitismus und rechtsextreme Gewalt. Er greift in die aktuelle politische Debatte ein und bezieht öffentlich Stellung. Gesicht Zeigen! leistet Aufklärungs- und Projektarbeit mit dem Ziel, gesellschaftliches Engagement zu stärken und für jede Art von Diskriminierung zu sensibilisieren.

Einlass 15.00 Uhr, Beginn 16.00 Uhr Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl, Eintritt frei Anmeldung erforderlich per E-Mail an: vielfalt-international@darmstadt.de

Gesicht zeigen!

Preisverleihung

der Wissenschaftsstadt Darmstadt

Besonderes Engagement gegen Rassismus, Diskriminierung, Fremdenfeindlichkeit, Antisemitismus und Antiziganismus wird mit einer Geldzuwendung von 2.000 € und einer Urkunde ausgezeichnet. Link www.fuenf.com

13. November 2021 Samstag

Die Monotonie will mal wieder die Weltherrschaft? Aber nicht mit Füenf, der tonsichersten Einheiztruppe ihrer Haihaut. Die fünf schwäbischen Goldkehlchen wagen es einmal öfter, sich dem alltäglichen Einerlei mit Sing und Unsing wacker in den Weg zu stellen. Seit über zwanzig Jahren emsig, machten Füenf gesungene Musicomedy deutschlandweit populär und werden nicht müde. Sie haben die Lizenz zum Blödeln in gereimter Mission, juxgefährlich, uninstrumental, scherzgewaltig!

Auch ihre 10. Show feiert wieder den tagtäglichen Irrsinn zwischen den Zeilen der Vernunft, scharfzüngig und lachkrampferprobt, natürlich mit einem neuen Liebeshorst, Raritäten aus der Recyclingtonne, Liedern fürs Auge, Gags und Sex fürs Ohr im wie gewohnt unnachahmlichen Freestyle Deutschlands lustigster A-cappella-Band.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Saal bestuhlt VVK 23,90 $\ensuremath{\mathfrak{E}}$; AK 25,50 $\ensuremath{\mathfrak{E}}$ VVK 20,90 $\ensuremath{\mathfrak{E}}$; AK 22,50 $\ensuremath{\mathfrak{E}}$ (ermäßigt) Präsentiert von Vorhang Auf.

Füenf 005 im Dienste Ihrer Mayonnaise





Link www.django-asuel.de

14. November 2021 Sonntag

Kaum ist das Visier offen, hat Django Asül urplötzlich einen ganz anderen Blick auf die Dinge. Raus aus der Filterblase, rein in den Weitwinkel. Und vor allem: Raus in die weite Welt. Django Asül treibt sich herum von Marseille über Malta bis in den Nahen Osten. Und schon hagelt es Erkenntnisse auf die drängendsten Fragen: Wieso ist Malta das ideale EU-Land? Ist der Klimawandel eine Gefahr oder doch eher die Lösung wofür auch immer? Oder gilt das eher für die Digitalisierung? Und: Ist der Einzelne in der Gesellschaft tatsächlich ersetzlich oder eher entsetzlich? Denn mit offenem Visier sieht man nicht so sehr sich selbst, aber umso mehr andere und anderes.

Ganz gegen den Trend ignoriert Django Asül die Selbstoptimierung und setzt auf Fremdoptimierung. Dabei lernt er vor allem Verständnis und Verständigung und wird so zum Mediator zwischen den Fronten. Wie das alles funktioniert? Ganz einfach: Django zahlt sich selbst ein Grundeinkommen. Und ist damit seiner Zeit weit voraus.

Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr Saal bestuhlt VVK 27,90 €; AK 29,50 € Präsentiert von Vorhang Auf.

Mehr Kabarett

07. November 2021

PopKabarett Korff & Ludewig: Knallzucker

Seite 15

Django Asül Offenes Visier



Link www.janweiler.de

15. November 2021 Montag

Jan Weiler Die Ältern

Ein Buch, das man liebt beim Lesen. NDR Ermöglicht durch Neustart Kultur



In dieser Fortsetzung der "Pubertier"-Saga zieht Carla aus. Nick glänzt mit ausgefallenen Einfällen und einfältigen Ausfällen. Und die Eltern sehen einer ungewissen Zukunft ohne Wäscheberge, Jungs-Deo und leeren Chipstüten unterm Bett entgegen. Können in die Freiheit entlassene Pubertiere in der Wildnis des Alltags überleben? Kann man in Vaters Auto Diesel füllen, wenn Super im Tankdeckel steht? Und was wird überhaupt aus den Eltern, nachdem sämtliche Erziehungsaufgaben und Lastschriftaufträge erloschen sind? Spätestens, wenn die Kinder anfangen, einem die Dinge ganz langsam zu erklären ist klar: Aus Eltern werden Ältern.

Am Montag, dem 15. November, berichtet Jan Weiler, Chefredakteur des Süddeutsche Zeitung Magazins, über Freud und Leid des Familienlebens.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Saal bestuhlt VVK 22,60 \in ; AK 24 \in Präsentiert von Vorhang Auf.



Der große Saal bietet 577m² Fläche und eine 12×6 m große Bühne.

Seit Januar 2019 sind die fünf städtischen Bürgerhäuser – Justus-Liebig-Haus (Innenstadt), Orangerie (Bessungen), Ernst-Ludwig-Saal (Eberstadt), Zum Goldnen Löwen (Arheilgen) und das Bürgermeister-Pohl-Haus (Wixhausen) – organisatorisch an die Centralstation Veranstaltungs-GmbH angebunden. Ein Team aus Verwaltung, Haustechnik und Reinigungskräften kümmert sich um den Betrieb der Häuser. Rund 550 öffentliche und private Veranstaltungen können so im üblichen Betrieb realisiert werden.

In unserer Programmzeitung stellen wir die Häuser sukzessive vor, denn jedes besticht durch seine ganz eigene Besonderheit. Ob repräsentativ in der Orangerie, festlich in einem der beiden Jugendstilsäle, funktionell in einer Sport- und Kulturstätte oder vielseitig mitten in der Innenstadt – für jedes Veranstaltungsformat bietet die Wissenschaftsstadt Darmstadt den idealen Veranstaltungsort.

Das Bürgermeister-Pohl-Haus liegt im Stadtteil Wixhausen in ruhiger Lage. Hier können Veranstaltungen mit bis zu 600 Personen durchgeführt werden.

Das Bürgermeister-Pohl-Haus ist an das Glasfasernetz angeschlossen und neuerdings auch mit Highspeed W-LAN ausgestattet.



Sie möchten das Bürgermeister-Pohl-Haus buchen? Wir freuen uns auf Ihre Anfrage: info@buergerhaeuser-darmstadt.de



Neben dem großen Saal stehen der Clubraum Ost, das Foyer sowie ein Mehrzweckraum zur Verfügung.

Für Besichtigungstermine der Räumlichkeiten und technische Ausstattungsdetails wenden Sie sich bitte an den Haus- und Veranstaltungstechniker Herrn Jürgen Seibel unter 06151 7806 740.







Alle Informationen zu Preisen und Buchungen: www.buergerhaeuser-darmstadt.de www.centralstation-darmstadt.de/buergerhaeuser

Wixhausen



Die Gaststätte vor Ort übernimmt exklusiv sämtliche Cateringleistungen für die Veranstaltungen im Haus.

Selbstverständlich kann man dort auch abseits des Veranstaltungsgeschäfts ausgezeichnet speisen. Für Fragen rund ums Catering wenden Sie sich bitte an Herrn Ante Sipic unter Telefon 06150 1849661.

Öffnungszeiten Gaststätte: Mittwoch bis Montag 11.30–14.30 Uhr & 17.30–22.30 Uhr Dienstag Ruhetag Link www.nilswuelker.com

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

16. November 2021 Dienstag

Nils Wülker Go Tour 20/21

Der Kreis schließt sich. Mit "Go", Nils Wülkers energischer Exkursion in die elegante Elektronik, komplettiert sich eine über mindestens fünf Jahre erlebte Album-Trilogie. Für diese entführte uns der charismatische Trompeter und Songschreiber, der 2019 zum vierten Mal mit dem German Jazz Award in Gold dekoriert wurde, mit dem ersten Teil "Up" in den Pop und mit dem Nachfolger "On" zum HipHop. Das dritte und abschließende Werk "Go" erschien am 4. September 2020.

Sein zehntes Studioalbum ist zwar mit all den analogen Synthesizern, dem Arpeggiator, den organischen Loops und Beats "maximal nicht live", wie der "große Melodiker" (Die Zeit) sagt, besticht dafür im Kontrast mit einigen seiner bislang schönsten und emotionalsten Songs – und dem direktesten und dynamischsten Trompetenspiel jenseits seiner Live-Alben und Konzerte. Nun möchte Nils Wülker die Bühnen-Feuertaufe endlich mit einer umfangreichen Deutschlandtournee begehen.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr, Saal bestuhlt VVK 27/30,30 \in ; AK 29/32 \in Präsentiert von Karsten Jahnke, kulturnews, Jazzthing und Frizz Darmstadt.

Mehr Jazz

22. Januar 2022

Andreas Schaerer & Hildegard Lernt Fliegen

"The Waves Are Rising, Dear!"



Auf "Go", seinem aktuellen Werk, lässt Nils Wülker Jazz mit eleganter Elektronik flirten. Neugierig und offen ist der Musiker aber nicht nur auf seinen Alben – auch live gilt: alles kann, und allerhand ist möglich. WDR Link www.altebekannte.band

18. November 2021 Donnerstag

Die Musik von "Alte Bekannte" steht ganz in der Tradition der "Wise Guys" – kein Wunder, standen drei Fünftel des Quintetts ja bereits als Teil von Deutschlands erfolgreichster A-cappella-Formation auf der Bühne. Mittlerweile kann die Nachfolgeband mit "Bunte Socken" auch schon das dritte Album vorweisen – welches sie nun unbedingt mit gleichnamigem Bühnenprogramm auf ausgedehnter Tour zum Besten geben wollen.

"Bunte Socken" feiert dabei die Vielfalt und Unterschiedlichkeit der Welt und der Menschen, ruft zu trotzigem Optimismus auf und lädt dazu ein, sich von den Widrigkeiten dieser Zeiten nicht unterkriegen zu lassen. Nicht ganz so offensiv-fröhlich wie das Vorgänger-Album "Das Leben ist schön" bietet das neue Liveprogramm eine musikalische und inhaltliche Bandbreite, die sich nicht nur hören und sehen lassen kann, sondern die alle Konzertbesucher froh und bestärkt auf den Heimweg entlässt. "Alte Bekannte" sind kreativ und überraschend wie nie zuvor und sind endgültig zu einer exzellenten musikalischen Einheit verschmolzen.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Saal bestuhlt VVK 36,90 $\ensuremath{\epsilon}$; AK 38,50 $\ensuremath{\epsilon}$ VVK 31,90 $\ensuremath{\epsilon}$; AK 33,50 $\ensuremath{\epsilon}$ (ermäßigt)

Alte Bekannte Bunte Socken



Link www.quadronuevo.de

20. November 2021 Samstag

Quadro Nuevo Mare



Mare ist Musik gewordenes Wellenrauschen. Mare ist südliche Meeresbrise, die seit jeher die Fantasie des Mitteleuropäers beflügelt. Mare erglänzt in allen betörenden Klangfarben eines unbekannten Paradieses und duftet nach Dolce Vita, reifen Zitronen und gelben Bikinis.

Die mediterrane Leichtigkeit des Seins war zweifellos immer schon prägend für die Instrumental-Kunst von Quadro Nuevo: italienische Tangos, französische Valse, ägäische Mythen-Melodien, waghalsige Fahrtenlieder entlang einer sonnenbeschienen Küstenstraße, orientalische Grooves, Brazilian Flavour und neapolitanische Gassenhauer. Sie alle dienen als vergnügliche Barke für lustvoll improvisierte Abenteuerfahrten. Die Anregungen und Inspirationen hierzu holte sich Quadro Nuevo auf ausgedehnten Reisen. Musikalische Juwelen aufgelesen auf den Plätzen und an den Gestaden des

Südens. Am Samstag, dem 20. November, verschlägt es die spielsüchtigen Virtuosen in die Centralstation nach Darmstadt.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Saal bestuhlt VVK 25,90/27,90/31,90 € AK 27,50/29,50/33,50 € Präsentiert von Frizz Darmstadt.

Links www.itaydvori.com www.jazzinstitut.de Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.
Ermöglicht durch Wissenschaftsstadt Darmstadt, Kulturfonds Frankfurt Rhein-Main,
Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen, HEAG Kultufreunde Darmstadt, Sparkasse Darmstadt,
Bürgerstiftung Darmstadt, Hessische Leseförderung, Kurt und Lilo Werner Stiftung und ENTEGA Stiftung.

21. November 2021 Sonntag

Itay Dvori Comic-Konzert als synästhetisches Erlebnis



Der Komponist und Pianist Itay Dvori hat mit seinen Comic-Konzerten ein "neues Genre" (Deutschlandfunk Kultur) kreiert und tritt damit seit 2016 auf internationalen Festivals und Bühnen auf, sowohl solo als auch mit seinem yam yabasha ensemble. In Darmstadt spielt er Musik zu grafischer Literatur über prägende deutsch-jüdische Persönlichkeiten

des 20. Jahrhunderts, ein neues Programm, das er anlässlich des Festjahrs in Deutschland zusammenstellte. Die teils komponierten und teils improvisierten Vertonungen verknüpfen sich mit den gleichzeitig projizierten Bildern und Texten der Comics zu einem synästhetischen Erlebnis.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Saal bestuhlt, freie Platzwahl VVK 14,90 $\$; AK 16,50 $\$ VVK 10,90 $\$; AK 12,50 $\$ (ermäßigt)

Festjahr in Darmstadt



Bundesweit wird in diesem Jahr das 1700-jährige Bestehen der jüdischen Gemeinde in Deutschland gefeiert. Wie an vielen Orten in Deutschland haben sich auch in Darmstadt wichtige Institutionen und Persönlichkeiten des öffentlichen Lebens zusammengeschlossen, um dieses Ereignis gemeinsam zu begehen. Mit rund 60 Veranstaltungen an 100 Tagen soll jüdisches Leben in Darmstadt sichtbar gemacht und das Interesse für das jüdische Kulturerbe der Stadt geweckt werden. "100 Tage, 1700 Jahre – Jüdisches Leben in Darmstadt" ist eine Initiative der Wissenschaftsstadt Darmstadt, der Jüdischen Gemeinde Darmstadt sowie der Kulturfreunde Centralstation e.V..

Link www.gropperfilm.de

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. in Kooperation mit Gropperfilm.

22. November 2021 Montag

Seit 1700 Jahren leben Juden und Jüdinnen in Deutschland. Auch in Darmstadt hat jüdisches Leben eine lange Tradition. Doch wie sieht eigentlich der Alltag junger Juden und Jüdinnen heute aus? Wie leben sie hier mit dem Wissen der Geschichte, mit Plänen für die Zukunft und der Suche nach der eigenen Identität? Zwischen Schabbat, Instagram und der Angst vor erstarkendem Antisemitismus. Fünf junge Darmstädter Jüdinnen und Juden nehmen uns mit in ihre ganz persönlichen Lebenswelten und erzählen aus ihrer Perspektive, was für sie "jüdisch sein" bedeutet. 2021 mitten in Deutschland.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Saal bestuhlt, freie Platzwahl VVK 8 \in ; AK 10 \in

Zwischen Schabbat, Instagram und Angst vor Antisemitismus

Links www.jg-darmstadt.de www.100tage1700jahre.de

28. November 2021 Sonntag

Zum Abschluss der Festjahresreihe in Darmstadt präsentieren Karsten Troyke und das Trio Scho Yiddish Tango, Russian Swing und Songs aus Berlin von gestern bis heute. Als einer der bedeutendsten Interpreten jiddischen Liedguts wird Troyke vor allem nachgesagt, dass er mit den schwierigsten Texten und ambivalenten Gefühlslagen spielen kann. "SCHO" (russisch "schto") ist ein Slang-Wort und heißt so viel wie "Was soll sein?!" – und für Trio SCHO bedeutet es "Wir machen Musik, unsere Musik!"

1991 in Poltava gegründet und seit 1994 in Berlin. Zum Repertoire des Trios gehören russische Lieder aus den "Goldenen Zwanzigern" bis in die Jetzt-Zeit.

Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr Saal bestuhlt, freie Platzwahl VVK 20,90 $\ensuremath{\mathfrak{C}};$ AK 22 $\ensuremath{\mathfrak{C}}$

Beschwingter Festjahr-Abschluss

Filmpremiere und Gespräch 1700 Jahre später.



Veranstaltet von der Centralstation in Kooperation mit der Jüdischen Gemeinde Darmstadt und der Wissenschaftsstadt Darmstadt. Ermöglicht durch den Zentralrat der Juden in Deutschland.

Karsten Troyke & Trio Scho Chanukka-Special 2021



Link www.euremuetter.de

23. November 2021 Dienstag

Über 20 Jahre ist es her, dass das Stuttgarter Comedy-Trio erstmals eine Bühne betrat, um im Anschluss die Welt der Unterhaltung komplett auf links zu drehen. Mit ihrer einzigartigen Mischung aus Wort, Musik und skurrilen Tanzeinlagen mauserten sich Andi Kraus, Don Svezia und Matze Weinmann im Handumdrehen zu Lieblingen des Comedy-Publikums. Hunderttausende Live-Zuschauer und 50 Millionen YouTube-Views später präsentieren "Eure Mütter" nun zwei Stunden völlig neues Material, für das ganz klar gilt: All killer, no filler! Im mittlerweile siebten Programm der drei schwarzgewandten Herren stecken erneut jede Menge einzigartige Songs und Sketche. Immer mitten aus dem Leben, aber stets außerhalb des Gewöhnlichen.

Komplett zügellos, verdammt lustig und kein bisschen zimperlich am Dienstag, dem 23. November, auf Einladung der Centralstation zu Gast im Staatstheater Darmstadt.

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Staatstheater Darmstadt, Großes Haus bestuhlt VVK 26,90/29,90/32,90 \in AK 28,50/31,50/34,50 \in Präsentiert von Darmstädter Echo.

Centralstation zu Gast im Staatstheater Darmstadt

Eure Mütter

Bitte nicht am Lumpi saugen! - Die neue Show



Vorschau 2022



17. Januar 2022 Glanz auf dem Vulkan

Die 20er Jahre Show

Centralstation zu Gast im Staatstheater Darmstadt



18. Januar 2022 Bodo Wartke & Melanie Haupt Antigone



09./10. Mai 2022 Badesalz Kaksi Dudes www.johannesfloehr.de

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt.

27. November 2021 Samstag

Wenn Super Mario kein Italiener wäre, sondern Deutscher: Hieße er dann "Toller Jochen"? Oder "Prima Klaus"? Was machen Putzerfische, die im Aquarium immer an der Scheibe herumsaugen, in der freien Natur? Schwimmen die ein Leben lang durch den Ozean auf der ewigen Suche nach einer Fensterscheibe und sterben dann total enttäuscht? Die SPD, was ist da eigentlich schon wieder los? Und Einräder - warum fallen sie nicht um? Wer sich solche Fragen stellt, der braucht keine Antworten, sondern eine Bühne. Und auf eben diese stellt sich der sympathische Zwei-Meter-Mann Johannes Floehr mit seinen frechen Scherzen nun schon seit einigen Jahren. Der Humorist, Autor, Moderator und Slam-Poet hat bereits diverse Auszeichnungen gewonnen, u.a. den Jugendliteraturpreis des Heinrich-Heine-Instituts (2014). Am Samstag, dem 27. November, ist er in der Centralstation zu Gast.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Saal bestuhlt VVK 16,90 €; AK 18,50 €

Tipp

05. Februar 2022 Kunz & Brosius

Comedy-Show

Neu im Vorverkauf

Johannes Floehr Ich bin genau mein Humor







sparkasse-darmstadt.de

Wenn man Veranstaltungen der Centralstation besuchen kann.

Wir fördern das kulturelle Leben in Darmstadt und der Region.



Dein Leben. Deine Freiheit. Deine Sparkasse Darmstadt.



Link www.literaturhaus-darmstadt.de

Veranstaltet von Centralstation in Kooperation mit dem Literaturhaus Darmstadt.



29. November 2021 Montag

Judith Hermann Daheim

Judith Hermann erzählt von einer Frau, die vieles hinter sich lässt, Widerstandskraft entwickelt und in der intensiven Landschaft an der Küste eine andere wird. Sie erzählt von der Erinnerung. Und von der Geschichte des Augenblicks, in dem das Leben sich teilt, eine alte Welt verlorengeht und eine neue entsteht. Den "tänzelnden, federleichten und doch melancholischen Ton" (Uwe Wittstock), der Judith Hermann so einzigartig macht, trifft sie auch in diesem neuen Roman auf bewundernswerte Weise.

Judith Hermann wurde 1970 in Berlin geboren, wo sie auch heute noch lebt. 1998 feierte sie mit ihrem Debüt "Sommerhaus, später" einen sensationellen Erfolg. Sie wurde mit zahlreichen Preisen geehrt, darunter dem Kleist-Preis, dem Friedrich-Hölderlin-Preis und zuletzt mit dem Rheingau Literaturpreis 2021.

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr Halle bestuhlt, freie Platzwahl VVK 8 €; AK 10 €

Link www.spirwes.de

Ermöglicht durch Merck, der Volksbank Darmstadt Südhessen und dem Staatstheater Darmstadt.

05. Dezember 2021 Sonntag

Spirwes

Darmstädter Preis für Maulkunst & Lebensart

3G

Preisverleihung & Mundart

Preise und Gebabbel Eintritt frei!

Um die Zukunft der Mundart zu sichern, vergibt der Heimatverein "Darmstädter Heiner e.V." in Zusammenarbeit mit der Hessischen Spielgemeinschaft 1925 e.V. und dem Darmstädter Kikeriki-Theater bereits zum sechsten Mal den "Spirwes – Darmstädter Preis für Maulkunst & Lebensart". Zur Preisverleihung in der Centralstation begrüßen

Wolfgang Koehler, Heinerfestpräsident, und Jochen Partsch, Oberbürgermeister der Wissenschaftsstadt Darmstadt. Laudatoren für die Preise in der Kategorie "Anerkennung" (1.000 Euro), Künstlerpreis (3.500 Euro), Jurypreis (1.000 Euro) und für den Dankeschön-Preis (300 Euro) sind Jochen Partsch, Michael Quast und Charly Landzettel.

Durch das Programm führt – mit jeder Menge südhessischem Gebabbel – Florian Harz vom Kikeriki-Theater.

Einlass 10.00 Uhr, Beginn 11.00 Uhr, Saal bestuhlt Eintritt frei

Präsentiert von Darmstädter Echo.

Links www.bucovina.de www.neustartkultur.de

05. Dezember 2021 Sonntag

Mit seinem kreativen Ansatz Kulturen zu vermischen wurde Shantel weltweit das hörbare Gesicht eines anderen Deutschlands, ist er doch der erste, der hier der Popkultur einen kosmopolitischen Sound präsentierte. Bei ihm ist Migration hör- und tanzbar. Musikalische Preziosen aus Südosteuropa, dem Nahen Osten oder vom Mittelmeer erscheinen in einem neuen, vielschichtigen Kontext, damit wird auch die Kultur, aus der sie entstammen, intuitiv erfahrbar. Seine Methode ist kulturelles Mixing und Sampling: Dinge aus dem Zusammenhang reißen und in einen neuen überführen. Clubkultur als Konzept, das sich permanent weiterentwickelt und nicht als Museum, in dem das ewig Gleiche repetiert wird - wie in Berlin, wo Tausende von Touristen vor dem Berghain warten, um das Vorhersehbare erleben zu dürfen.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Halle unbestuhlt VVK 29,20 \in ; AK 30,80 \in Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Ermöglicht durch Neustart Kultur.

Shantel & Bucovina Club Orkestar The Disko Partizani Years Tour 2020





¹Festpreis und keine Nachzahlung: Es gibt für Ihren Haushaltsstrom verbrauchsabhängige Paketstufen zu verschiedenen Festpreisen. Ausgenommen von der Garantie sind zzgl. zum Festpreis anfallende Einzelverbindungskosten für Sondernummern, Telefonie ins Ausland und Gespräche ins Mobilfunknetz. ²Bandbreite: Bis zu 100 Mbit/s sind in ausgewählten Anschlussbereichen verfügbar. ³Paketpreise: Der Preis gilt für das Paket XS mit bis zu 1.300 kWh im Jahr.

www.sebastianlehmann.net

10. Dezember 2021

Freitag

Sebastian Lehmann Andere Kinder haben auch schöne Eltern



Andere Kinder haben auch schöne Eltern – aber Sebastians sind die besten. Die besten, die er je hatte. Deswegen telefoniert er sehr häufig mit ihnen. Die Telefonate schreibt er mit und liest sie dann auf Bühnen vor. Das hat sich als guter Therapieansatz erwiesen. Auch für sein Publikum. Aber nicht nur das: Sebastian ist viel unterwegs und erzählt von den Abgründen, die einem im Regionalexpress erwarten, den lustigsten Beleidigungen im Straßenverkehr und der unendlichen Weisheit eines Berliner Busfahrers. Außerdem übersetzt er die schönsten Hits der 80er, 90er und von heute. Damit die Welt endlich erfährt, wie Britney Spears auf Deutsch klingt und Udo Jürgens auf Chinesisch.

Sebastian Vater bittet um zahlreiches Erscheinen bei den Shows, damit er endlich die Unterstützung für seinen Sohn einstellen kann. "Meine Mutter ruft aus meiner Heimatstadt Freiburg an", so beginnt jede Folge von Sebastian Lehmanns Radiocomedy "Elternzeit", die auf SWR3 und rbb radioeins läuft. Er ist Mitglied der größten Lesebühne Deutschlands, der Lesedüne, und hat zahlreiche Bücher geschrieben.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Saal bestuhlt, freie Platzwahl VVK 20,90 €; AK 22,50 € Veranstaltet von Amnesty International, Bezirk Darmstadt, in Kooperation mit der Centralstation.

11. Dezember 2021 Samstag – Eintritt frei

Amnesty International



Menschenrechte unterstützen

Am 10. Dezember 1948 wurde die Allgemeine Erklärung der Menschenrechte von den Vereinten Nationen verabschiedet, die die Grundlage der Arbeit von Amnesty International bildet. Seitdem wird dieser Tag als Tag der Menschenrechte begangen. Eine der Aktivitäten der Darmstädter Amnesty-Gruppen ist der alljährliche Bücherbasar. Fast 200 handsignierte Bücher und CDs sind zusammengekommen, die zugunsten der Menschenrechtsarbeit auf dem Foodtruck-Weihnachtsmarkt "Heiliges Blechle" verkauft werden. Im Angebot sind u.a. Werke von Natascha Wodin, Gretchen Dutschke, Thomas Medicus, Martin Walser, Thomas Ortner und Peter Maffay.

Dauer 11.00 bis 17.00 Uhr Carree, Eintritt frei

Selten war "einfach nur Lesen" so klug, unterhaltend und zwerchfellerschütternd. Lehmanns sonore Stimme, die durch seine Radiokolumnen bekannt wurde, hat inzwischen Kultstatus.

> Jurybegründung Baden-Württembergischer Kleinkunstpreis

Link www.eoft.eu



11. Dezember 2021 Samstag



Das Abenteuer kehrt zurück! Nach einem Jahr Corona-Pause geht Europas bekanntestes Outdoor-Community-Festival wieder auf große Reise – und das bereits zum 20. Mal!

Seit der Gründung im Jahr 2001 hat sich die E.O.F.T. zur absoluten Pflicht-Veranstaltung für Abenteuer-Fans etabliert. Die Tour begeistert mit packenden Expeditionen, authentischen Helden

European Outdoor Film Tour 21/22



und herausragenden sportlichen Leistungen. Unter diesem Stern steht auch die Jubiläumsausgabe der Tour. Gefeiert wird der runde Geburtstag mit einer feinen Mischung aus alten Bekannten und neuen Athleten, die sich auf der Leinwand die sprichwörtliche Klinke in die Hand geben. Das Programm bietet eine unverkennbare Mischung bestehend aus sechs bis neun Filmen im ikonischen E.O.F.T.-Stil.

Einlass 14.30 Uhr, Beginn 15.00 Uhr Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.00 Uhr Saal bestuhlt, freie Platzwahl Der Ticketverkauf läuft direkt über E.O.F.T.

www.fredrikvahle.de

12. Dezember 2021 Sonntag

Fredrik Vahle mit Dietlind Grabe-Bolz und Gruppe

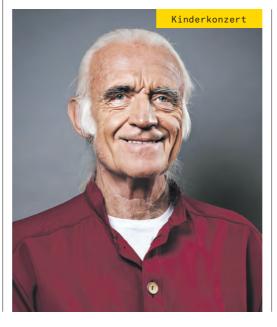
Einlass 11.00 Uhr, Beginn 11.30 Uhr Einlass 14.30 Uhr, Beginn 15.00 Uhr Saal unbestuhlt VVK ie $8.90 \in$: TK ie $9.50 \in$

Präsentiert von Kruschel und

fratz - Das Familienmagazin.

0 Uhr

Ermöglicht durch Volksbank Darmstadt-Südhessen eG und HEAG-Kulturfreunde gGmbH.



Klassiker und vorweihnachtliche Klänge für alle ab 3 Jahren

Auch in unsteten Zeiten ist auf manche Dinge zum Glück Verlass – so auf den vorweihnachtlichen Auftritt des Kinderliedermachers Fredrik Vahle. Mit der Gitarre auf der Bühne singt er Lieder wie "Anne Kaffeekanne" oder "Der Katzentatzentanz" – und alle sind verzückt: Die Mamas und die Papas, die Kinder und die Babys. Unterstützt wird er von Dietlind Grabe-Bolz und Gruppe und bringt neben weihnachtlichen Klängen auch seine Klassiker zu Gehör.

Link www.heinzstrunk.de

13. Dezember 2021 Montag

Ein Abend mit Heinz Strunk ist Showtime at it's best: Der Gagbomber von der Waterkant dreht diesmal am ganz großen Rad. In seiner unvergleichlichen Art verquickt er High-End Literatur, moderne Musik und visuelle Schlüsselerlebnisse zu einem einzigartigen Mixtum Compositum.

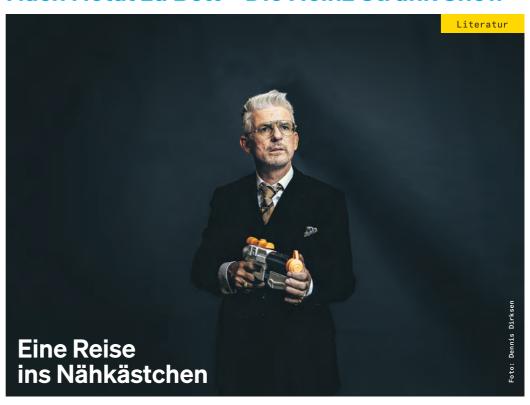
Drei Jahre lang hat er in der "Titanic" öffentlich Tagebuch geschrieben. Seinen Anfang nahm es als eine Art Parodie auf Diarien bedeutungsvoller Schriftsteller ("Nachmittags eine Gabe von Thee"), entwickelte jedoch bald ein ganz eigenes Leben in einem weiten Feld zwischen unernster Figurenrede, Kurzessayistik, Aphorismus, Quatsch, Trübsinn und auch nicht wenig Tiefsinn.

In "Nach Notat zu Bett" bringt Heinz Strunk weltenweit Entferntes zusammen: "Alltagsbeobachtungen", Lektüren anderer Autoren, Privatfernsehabende bei viel Alkohol, Aphorismen, Selbstbeobachtung beim Altern, alberne "Karrieretipps", manchmal auch Poesie. Damit ist die "Intimschatulle" ganz große Humoristenklasse und in dieser Form ohne Vorbild.

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr Saal bestuhlt VVK 24,80 €; AK 26 € Präsentiert von Frizz Darmstadt und P-Stadtkulturmagazin.

Heinz Strunk

Nach Notat zu Bett - Die Heinz Strunk Show



Heinz Strunk ist ein sensationell [...] komischer Vogel. Stuttgarter Zeitung

Tatsächlich bietet die "Titanic" zurzeit kaum Lesenswerteres. Ein verlässlicher monatlicher Segen. Spiegel Online



PROGRAMM NOV > DEZ 2021



Mi. 3.11.2021, 20 Uhr DENIS SCHECK

Mo. 8.11.2021, 20 Uhr SISTERS OF COMEDY -NACHGELACHT

mit Sabine Fischmann, Katinka Buddenkotte, Susanne Hasenstab, Alice Köfer und Katrin Geelvink

Di. 9.11.2021, 20 Uhr MATTO BARFUSS Tief in Afrika

Mi. 10.11.2021, 16 Uhr EIN SCHAF FÜRS LEBEN Theater für Kinder ab 6

Di. 16.11.2021, 20 Uhr Fräulein Julie

Mi. 17.11.2021, 20 Uhr ЯEVEAL

Do. 18.11.2021, 20 Uhr Christoph Sieber Mi. 1.12.2021, 20 Uhr KANAREN - IN 7 INSELN UM DIE WELT

André Schumacher

Sa. 4.12.2021, 20 Uhr ALMA

Mo. 6.12.2021, 16 Uhr IRGENDWO EIN LICHT Theater für Kinder ab 6

DI. 7.12.2021, 16 Uhr DIF WFIHNACHTSGANS A

DIE WEIHNACHTSGANS AUGUSTE
Theater für Kinder ab 4

Do. 9.12.2021, 20 Uhr

TINA TEUBNER & SVEN SÜVERKRÜP

Di. 14.12.2021, 20 Uhr Drei Männer und ein Baby

Fr. 31.12.2021, 20.30 Uhr DREIEICH LIVE!

Infos & Tickets: 06103 - 6000 0, weitere Veranstaltungen: www.bürgerhäuser-dreieich.de





ALLE INFOS ZUR MITGLIEDSCHAFT UND UNSER BEITRITTSFORMULAR ZUM DOWNLOAD FINDEN SIE ONLINE: WWW.KULTURFREUNDE-CENTRALSTATION.DE

> KULTUR FREUNDE CENTRAL STATION/eV



Link www.maybebop.de

21. Dezember 2021 Dienstag

Während der Weihnachtszeit frohlockt maybebop durch Deutschland. "Für Euch" heißt das neue Xmas-Special der vier jungen Musiker. Aber Mabebop wären nicht Maybebop, wenn sie diesem Themen-Komplex keine neuen, unerwarteten Seiten abgewinnen würden: Musikalisch wie inhaltlich wildern Christoph, Jan, Lukas und Oliver abseits des oberflächlichen Rührungs-Kitschs und treffen damit immer ins Schwarze. Die eigenen Songs wie "Adventskalender im September", "Happy Meal", "Weihnachtswunder" oder "Geburtstag bei Gotts" gehen ins Ohr, sind genial gereimt und natürlich fantastisch gesungen. Bei allem entwaffnenden Esprit bieten sie doch stets noch eine wohltuende tiefere Ebene, wodurch die Songs zu popkulturellen Kabinettstücken werden. Ob berührend schlicht wie bei "Der alte Mann", unfassbar virtuos wie beim jazzigen "Joy To The World" oder enthemmt albern wie bei der kultigen Reggae-Version von "Mary's Boy Child: Maybebop bedient jedes Genre mit traumwandlerischer Sicherheit. Und mit "Wir sagen Euch an den lieben Advent" oder "Es kommt ein Schiff, geladen" gibt es natürlich auch Momente echter

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr darmstadtium, spectrum VVK 29,90/33,90/37,90 €; AK 31,50/35,50/39,50 €

Centralstation zu Gast im darmstadtium

Maybebop

Weihnachtsprogramm - Für Euch



Link www.bucovina.de

23. Dezember 2021 Donnerstag

Aktiv im Untergrund des Bauchnabels Deutschlands, Frankfurt am Main, betrieb Shantel in den 80er Jahren im heute ultra-hippen Bahnhofsviertel einen illegalen Underground-Club. Im Lissania war musikalisch alles möglich. Es traf sich eine international bunt gemischte Szene aus Kunststudenten, Bohemiens, Langzeitakademikern, jungen Musikern, Immigranten, Schwulen und Lesben und gestrandete Freaks aus aller Herren Länder. Sie alle waren neugierig und bereit, sich unerhörten Klängen hinzugeben.

Irgendwann beschloss Shantel, auf eine Reise in seine eigene Familiengeschichte zu gehen, die ihn in die Bucovina, Grenzland zwischen Ukraine und Rumänien verschlug. Dort fand er die Musik, die tief in seiner eigenen DNA schlummerte und begann mit ihr zu experimentieren, um seine Vision von einem zeitgenössischen paneuropäischen Sound zu kreieren. Seine Methode ist kulturelles Mixing und Sampling: Dinge aus dem Zusammenhang reißen und in einen neuen überführen. Clubkultur als Konzept, das sich permanent weiterentwickelt. Jede Bucovina Club-Party ist einzigartig – und nun endlich auch wieder in Darmstadt.

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. Ermöglicht durch Volksbank Darmstadt-Südhessen eG und HEAG-Kulturfreunde gGmbH.

Bucovina Club mit Shantel



Link www.marotte-figurentheater.de

28. Dezember 2021 Dienstag

Hoch oben im Norden, wo Schnee und Eis ewig sind, wohnt Lars, der kleine Eisbär. Lars kann schon auf dem Rücken seines Vaters reiten und mit einer Pfote Fische fangen. Nur schwimmen, das kann er noch nicht so gut. Eines Tages passiert etwas Schreckliches. Lars treibt ganz allein auf einer Eisscholle hinaus aufs Meer. Und erlebt sein erstes großes Abenteuer.

Ein Stück für die ganz Kleinen. Darüber, wie schön es ist, die Welt zu entdecken. Und über das schönste Wort, wenn man genug gesehen hat: Zuhause.

Einlass 10.30 Uhr, Beginn 11.00 Uhr Einlass 13.30 Uhr, Beginn 14.00 Uhr Einlass 15.30 Uhr, Beginn 16.00 Uhr

Saal teilbestuhlt (Sitzkissen sind vorhanden!) VVK je 8,90 €; TK je 9,50 €

VVK je 8,90 €; TK je 9,50 € Präsentiert von Kruschel und fratz – Das Familienmagazin.

Dauer: 40 Minuten Spiel: Thomas Hänsel Regie: Thomas Hänsel

Ausst.: Matthias Hänsel, Vera Kniss

Link www.comedyhall.de

31. Dezember 2021 Freitag

Seit 1996 stellt das Kikeriki Theater in der eigenen Comedy Hall unter Beweis, dass Puppenspiel nicht nur für Kinder, sondern auch für Erwachsene ausgesprochen unterhaltsam sein kann. Das Kikeriki Theater steht für Frohsinn, Leichtsinn und Unsinn, aber niemals für das Sinnlose. Das Spiel entsteht aus der Lust, dem Volk aufs Maul zu schauen und beim Wiederkäuen kein Blatt vor den Mund zu nehmen. Mit Vorliebe werden die kleinen Probleme des Lebens, die Tücken des Alltags und all die menschlichen Schwächen mal schwer-, mal leichtverdaulich dargeboten. Zum eigenwilligen Stil des Puppenspiels gehört aber auch ein liebevoll ironischer Umgang mit der spezifischen Mund- und Lebensart der Südhessen.

Am Silvesternachmittag ist das Kikeriki Theater zum Jahresausklang mit den "Watzmännern" zu Gast in der Centralstation: Zwei Männer wollen gemeinsam den Watzmann besteigen. Ob Sie diesen sagenumwobenen Schicksalsberg bezwingen oder als Dream-Team schlafwandlerisch zu eigenen Höhen finden, zeigt dieses auf den Gipfel getriebenes alpenländisch vorgegaukeltes Heimspiel.

Einlass 17.30 Uhr, Beginn 18.00 Uhr Saal bestuhlt VVK 34,70 $\ensuremath{\mathfrak{C}};$ AK 36 $\ensuremath{\mathfrak{C}}$

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.
Ermöglicht durch Volksbank Darmstadt-Südhessen eG und HEAG-Kulturfreunde gGmbH.

marotte Figurentheater Der kleine Eisbär



Silvestervorstellung

Kikeriki-Theater zu Gast in der Centralstation

Die Watzmänner

Ein Alptraum für zwei – nicht schwindelfrei



31. Dezember 2021 Freitag



Silvester







Die Planung der Centralstation-Silvesterparty war bei Redaktionsschluss noch nicht abgeschlossen. Alle Informationen finden Sie in Kürze auf unserer Website!





[Auswahl] 11 | 12 2021

Sa 06.11. | 19 Uhr | Hinduistisches Lichterfest Diwali-Fest mit Puja, Tanz und Konzert So 07.11. | 10 Uhr | Die Welt der schönen Dinge

Kreativmarkt von 10 bis 18 Uhr

Do 18.11. | 15 Uhr | Theater für Kids ab 3 Stromer: Ein Geschenk für Lizzy

Sa 20.11. | 20 Uhr | 1700 Jahre jüdisches Leben **Toyte** Klezmer und Tangomusik

So 21.11. | ab 15 Uhr | feat. Angelika Renk

Afrikanisches Tanzfest

Do 25.11. | 20 Uhr | Americana-Konzertreihe

Sonja Disappear Fear

Fr 26./Sa 27.11. | 20 Uhr | Wohnzimmertheater

Sekt oder Selters: Binsen 77

So 28.11. | 20 Uhr | Stargast: Rick Margitza (USA)

AB & DA Bigbands in Concert

Fr 03.12. | 20.00 Uhr | Cubanischer Salsa-Star **Majito Rivera & Sons of Cuba**

Sa 11.12. | 20.00 Uhr | Swing-Klassiker live **Swingsize Orchestra**

DA | Ludwigshöhstr. 42 | Fon 06151-61650 www.knabenschule.de





Sandstraße 10 | 64283 Darmstadt | Telefon 06151 26540

www.theatermollerhaus.de

finden Sie auf unserer Webseite

Ab



ALTEFEUERWACHE

02.11. LAKECIA BENJAMI

04.11. KASSA OVERALL

06.11. SCIENCE SLAM

12.11. VIJAY IYER TRIO **ENJOY JAZZ**

14.11. JASON MORAN & ARCHIE SHEPP

25.11. NUBYA GARCIA

26.11. DERYA YILDIRIM & GRUP SIMSEK

04.12. **DOTA**

14.12. TAMIKREST

28.12. MONO & NIKITAMAN

WWW.ALTEFEUERWACHE.COM BRÜCKENSTRASSE 2 | 68167 MANNHEIM Silje Nergaard Duo **Emilio Martini & Natural Trío** Olga Grjasnowa Moritz von Oswald Trio Deena Abdelwahed **Kevin Richard Martin** & Pedro Maia

Johannes Falk

Sukini

The Iconic House of Ninja

Bohren & Der Club of Gore

Edwin Rosen

NightWash Pablo Brooks Lalalar

Heidelberg-Altstadt

www.karlstorbahnhof.de

Queer Festival

Enjoy



Danke! Familie





Sponsoren







Förderer

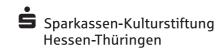




























Medienpartner





























Kooperationspartner





















Newsletter

Immer up-to-date Nie wieder die Lieblingsband verpasse

Die neuesten Rock & Pop-Konzerte im Vorverkauf? Eine Vorschau auf die Kinderveranstaltungen, immer alle Updates des Jazz & Weltmusik-Programms oder Ticketverlosungen?

Mit unserem maßgeschneiderten Newsletter-Angebot entgeht Ihnen keine Neuigkeit:

www.centralstation-darmstadt.de/service/newsletter

















