



Darmstadt, den 8. Oktober 2021
Eva Arnold
Tel. 06151-7806 900
presse@centralstation-darmstadt.de

Medieninformation

Das Programm im November in der Centralstation

Inhalt

Umstellung auf das 2G-Modell in der Centralstation	3
Mittwoch, 3. November 2021	Monsters of Liedermaking: Glück zählt auch4
Donnerstag, 4. November 2021	AUSVERKAUFT: Benedict Wells & Jacob Brass5
Freitag, 5. November 2021	Kack & Sachgeschichten - Der Podcast mit Klugschiss6
Samstag, 6. November 2021	Tag der freien Träger7
Samstag, 6. November 2021	RESTART. THE. PARTY8
Sonntag, 7. November 2021	PopKabarett Korff & Ludewig: Knallzucker9
Dienstag, 9. November 2021	Peter Stamm: Das Archiv der Gefühle10
Donnerstag, 11. November 2021	Wird verlegt: Web Web x Max Herre - WEB MAX11
Freitag, 12. November 2021	Julia Hülsmann Quartett12
Samstag, 13. November 2021	RESTART. THE. PARTY13
Samstag, 13. November 2021	Füenf: 005 im Dienste Ihrer Mayonnaise14
Sonntag, 14. November 2021	Django Asül: Offenes Visier15
Montag, 15. November 2021	Jan Weiler: Die Ältern16
Dienstag, 16. November 2021	Nils Wülker17
Mittwoch, 17. November 2021	Wird verlegt: BARGEFLÜSTER - der Live-Talk mit Markus Philipp18
Donnerstag, 18. November 2021	Alte Bekannte: Bunte Socken19
Samstag, 20. November 2021	Quadro Nuevo: Mare20
Samstag, 20. November 2021	RESTART. THE. PARTY21
Sonntag, 21. November 2021	Itay Dvori - Comic-Konzert als Synästhetisches Erlebnis22

Büro/Office
Centralstation
Veranstaltungs-GmbH
Schlossgraben 1, 64283 Darmstadt
Telefon +49-(0) 6151-7806-900
Telefax +49-(0) 6151-7806-919

Veranstaltungsort/Venue
Im Carree, 64283 Darmstadt
Ticket-Hotline
+49-(0) 6151-7806-999
www.centralstation-darmstadt.de
info@centralstation-darmstadt.de

Vorsitzender des Aufsichtsrats: Oberbürgermeister Jochen Partsch
Geschäftsführung Lars Wöhler und Meike Heinig
Amtsgericht Darmstadt HRB 93116 Ust-IdNr. DE 294258829
Volksbank Darmstadt IBAN DE03 5089 0000 0059 4013 00
BIC GENODEF1VBD **Sparkasse Darmstadt IBAN** DE76 5085 0150 0000 7501 40 **BIC** HELADEF1DAS

Montag, 22. November 2021	Filmpremiere: 1700 Jahre später.23
Dienstag, 23. November 2021	Eure Mütter: Bitte nicht am Lumpi saugen! - Die neue Show24
Freitag, 26. November 2021	Jan Plewka singt Ton Steine Scherben & Rio Reiser II25
Samstag, 27. November 2021	Johannes Floehr: Ich bin genau mein Humor26
Samstag, 27. November 2021	RESTART. THE. PARTY27
Sonntag, 28. November 2021	Karsten Troyke & Trio Scho28
Montag, 29. November 2021	Judith Hermann: Daheim29

Umstellung auf das 2G-Modell in der Centralstation

Der Covid-19-Krisenstab der Wissenschaftsstadt Darmstadt hat sich in seiner Sitzung am 6. Oktober darauf verständigt, zunächst für öffentliche Veranstaltungen in Versammlungsstätten der Stadt und der Stadtwirtschaft, die von der Centralstation betreut werden, also die Centralstation selbst, das Justus-Liebig-Haus oder die Bürgerhäuser in den Stadtteilen, künftig verbindlich die sogenannte 2G-Regel einzuführen.

Das bedeutet, für unsere Veranstaltungen sind fortan nur noch Personen mit einem Impfnachweise (vollständige Impfung plus 14 Tage) oder dem Nachweis einer überstandenen Corona-Infektion Zutrittsberechtigt. Die Identität muss unser Personal anhand eines gültigen Lichtbildausweises überprüfen. Damit kann das Masketragen unserer Gäste entfallen. Alle Ticketinhaber*innen der davon betroffenen Veranstaltungen werden über die Umstellung sukzessive per E-Mail informiert und bekommen ihr Geld, wenn nötig, zurückerstattet.

Desinfektionsspender zur Handdesinfektion stehen weiterhin bereit. Unsere Lüftungsanlage sorgt stets für frische Raumluft. Alle Sanitäreinrichtungen und Kontaktflächen werden selbstverständlich in kurzen Intervallen gereinigt.

Vor dem Besuch in der Centralstation empfiehlt sich ein Blick auf unsere Webseite, um auch über kurzfristige Änderungen informiert zu sein.

Bitte achten Sie auf sich selbst und nehmen Sie Rücksicht auf andere.

Mittwoch, 3. November 2021 - Monsters of Liedermaching: Glück zählt auch

Liedermacher/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 29,90 €

AK 31,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Monsters of Liedermaching: Brich den Keks und genieß' la Surprise

Seit 2017 warteten die Fans sehnsüchtig auf neues Material – und endlich die erlösende Nachricht: 2020 geht's in eine neue Runde. Und dann kam alles anders. Der Rest ist Geschichte.

Aber nun sind die Monsters of Liedermaching wieder da und laden zum Sitzpogo der fröhlichen Pflänzchen. Wo die Realität versagt, bietet das Sextett hymnische Alternativen. Betörende Melodien und leuchtende Lyrik aus den blühenden Tümpeln der Freiheit. Ob Dickpics, Vereinsbildung, Kinder oder Tetris: Gott flippt aus. Kein Wunder, denn wenn die Mächte wiederholt versagen, setzt man besser auf Glück. Das zählt schließlich auch. Monsters of Liedermaching sind der Sechsstern auf den wilden Weiden der musikalischen Selbstvermarktung, ein Überraschungsbombon mit Knalleffekt, ein Grund für gute Laune. Monsters Herzen die Seelen und beseelen die Herzen. Der Titel des „neuen“ Live-Albums scheint zentraler denn je, als Motto, als Idee und als Rat: Glück zählt auch. Ein Ton-Gebäck, das Erwartungen übertrifft. Brich den Keks und genieß' la Surprise.

Am Mittwoch, dem 3. November, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.monstersofliedermaching.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8588001>

**Donnerstag, 4. November 2021 - AUSVERKAUFT: Benedict Wells & Jacob Brass
Hard Land Club Tour**

Literatur/Saal bestuhlt

VVK 31,40 €

AK 33 €

Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Veranstaltet von Centralstation in Kooperation mit dem Literaturhaus.
Präsentiert von Neuland Concerts und Diogenes.

Benedict Wells & Jacob Brass: Die Geschichte eines Sommers, den man nie mehr vergisst

Missouri, 1985: Um vor den Problemen zu Hause zu fliehen, nimmt der fünfzehnjährige Sam einen Ferienjob in einem alten Kino an. Und einen magischen Sommer lang ist alles auf den Kopf gestellt. Er findet Freunde, verliebt sich und entdeckt die Geheimnisse seiner Heimatstadt. Zum ersten Mal ist er kein unscheinbarer Außenseiter mehr. Bis etwas passiert, das ihn zwingt, erwachsen zu werden.

Literatur und Musik gehören für den deutsch-schweizerischen Schriftsteller Benedict Wells einfach zusammen. Der neueste Roman des Bestsellerautors „Hard Land“ ist eine Hommage an 80's Coming-of-Age-Filme wie ›The Breakfast Club‹ und ›Stand By Me‹ – die Geschichte eines Sommers, den man nie mehr vergisst. Im Rahmen der „Hard Land Club Tour“ liest Benedict Wells am Donnerstag, dem 4. November, auch in der Centralstion aus seinem neuen Roman und wird dabei musikalisch von dem befreundeten Musiker Jacob Brass begleitet.

Über den Autor:

Unter Literaturkritikern wird er gerne als das Ausnahmetalent in der deutschen Literatur bezeichnet. Sein vierter Roman „Vom Ende der Einsamkeit“ stand anderthalb Jahre lang auf der Spiegel-Bestsellerliste, wurde bereits in 37 Sprachen veröffentlicht und unter anderem mit dem Literaturpreis „European Union Prize For Literature 2016“ ausgezeichnet.

Weitere Informationen unter:

<https://benedictwells.de>

<https://de-de.facebook.com/pages/category/Writer/Benedict-Wells-196778203692337>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9177001>

Freitag, 5. November 2021 - Kack & Sachgeschichten - Der Podcast mit Klugschiss

Live Tour: 2021 Nerdificat

Infotainment/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 23,90 €

AK 24,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Kack & Sachgeschichten: Live und in Farbe

Welche Naturgesetze herrschen in der Welt von Spongebob? Welche psychische Störung hat Darth Vader? Welche politischen Instanzen gibt es im Harry Potter Universum? Für Fred, Tobi und Richard sind das keine Banalitäten, sondern die großen Fragen der Menschheit.

In ihrem Podcast Kack & Sachgeschichten sprechen die drei über Filme, Serien, fiktive Welten und unterziehen diese einer knallharten Analyse. Der Reiz daran ist der unbestechliche Mix aus Mist und Mehrwert, aus Blödsinn und echtem Wissen. Obwohl es bei "Kack & Sach" gerne mal um alberne Themen und deftige Sprüche geht, liefert die Sendung ebenfalls gut recherchierte Hintergründe und stellt interessante Fragen. Wer eine Folge gehört hat, der hat laut gelacht ist hinterher aber auch ein bisschen klüger. Mit monatlich über 300.000 Hörern wagten Fred, Richard und Tobi den Sprung auf die Live-Bühnen. Am Freitag, dem 5. November, live und in Farbe in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.kackundsachgeschichten.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9382001>

Samstag, 6. November 2021 - Tag der freien Träger
30 Krabbelgruppen, Kindergärten und Horte stellen sich vor - 11 bis 14 Uhr
Familie/Halle unbestuhlt
Eintritt frei!
Einlass 11.00 Uhr, Beginn 11.00 Uhr

Veranstaltet vom Dachverband selbstorganisierter Kindereinrichtungen Darmstadt (DaS KinD e.V) in Kooperation mit der Centralstation.

Tag der freien Träger: Freie Betreuungseinrichtungen im Überblick

Wo findet sich die passende Krabbelgruppe oder der geeignete Kindergarten? Was ist der Unterschied zwischen selbstorganisierten, staatlichen oder städtischen Einrichtungen und wie unterscheiden sich die einzelnen freien Betreuungseinrichtungen untereinander? Das alles sind Fragen, die zahlreiche Eltern beschäftigen. Seit einigen Jahren veranstaltet die Centralstation in Kooperation mit dem Dachverband selbstorganisierter Kindereinrichtungen Darmstadt (DaS KinD e.V.) daher einmal im Jahr den „Tag der freien Träger“, bei dem sich Kindergärten, Krabbelgruppen und Horte aus Darmstadt an Informationsständen vorstellen.

Die nächste Gelegenheit für Fragen und Gespräche: Samstag, 6. November, von 11 bis 14 Uhr. Damit Eltern sich in Ruhe umschauen können, ist für Kinderbetreuung gesorgt.

Weitere Informationen unter:

<http://daskind.org>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9419001>

Samstag, 6. November 2021 – RESTART. THE. PARTY.

DJ-Events/Halle

VVK 8 € (Einzelticket) / 30 € (5er Gruppenticket)

AK 10 € (Einzelticket)

Einlass/Beginn 23 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

RESTART. THE. PARTY.: Nachtschwärmer und Partytiere aufgepasst!

Wir starten wieder durch, endlich wieder Party, richtig echte Party! Ab sofort begrüßen wir alle Mondsüchtigen, alle Nachtschwärmer, Feierwütigen und Partytiere wieder jeden Samstag in der Centralstation. Um 23 Uhr öffnen sich die Türen und Euren ersten Durst könnt ihr gleich bei der Happy Hour an der Bar stillen. Und dann lasst Euch treiben, genießt den Beat in Eurem Körper, lasst alle Sorgen für diese Nacht hinter Euch: so lange habt Ihr darauf gewartet!

Am Start sind wir wieder mit unseren bekannten und geliebten Formaten Hits in the Mix, Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts, BANGtheBEAT, 2000er-Party, Very best of 90s & today und 80s Baby!

Die konkreten Formate des Abends findet Ihr in Kürze auf unserer Webseite www.centralstation-darmstadt.de/party/

Die weiteren Party-Termine sind:

Samstag, 13. November 2021

Samstag, 20. November 2021

Samstag, 27. November 2021

WICHTIGE INFORMATION

Alle Partys veranstalten wir im 2G-Modell, dh. mit dem Kauf eines Tickets verpflichtet Ihr Euch zur Vorlage eines gültigen Impfnachweises (vollständige Impfung plus 14 Tage) oder dem Nachweis einer überstandenen Corona-Infektion. Eure Identität überprüfen wir am Einlass anhand eines gültigen Lichtbildausweises. Damit kann das Maskentragen entfallen und Ihr dürft so ausgelassen tanzen und feiern, wie Ihr möchtet. Zutritt ab 18 Jahren.

Sonntag, 7. November 2021 - PopKabarett Korff & Ludewig: Knallzucker

PopKabarett/Saal bestuhlt

VVK 21,90 €

AK 23,50 €

Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

PopKabarett Korff & Ludewig: Schmackhafter Unterhaltungscocktail

So oft man versucht hat, die beiden in eine Schublade zu stecken, so oft sind Bastian Korff und Florian Ludewig aus dieser auch wieder herausgeklettert. Bis sie sich schließlich ihre eigene gebaut haben: PopKabarett, eine musikalische Mischung aus knalligem Pop-Konzert und klugem Kabarett, mit einem Hauch Las Vegas und einer Prise Offenbach.

Und es gibt nichts, worüber Bastian und Florian nicht charmant plaudern oder stimmungsgewaltig singen können. Dabei wildern sie in sämtlichen Themen, die das Leben im Allgemeinen und die letzte Seite der Tageszeitung im Besonderen so hergeben. Aus schönen Melodien, Alltagspoesie und viel Humor mixen die Entertainer einen schmackhaften Unterhaltungscocktail, der süchtig macht.

Am Sonntag, dem 7. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.popkabarett.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8737001>

Dienstag, 9. November 2021 - Peter Stamm: Das Archiv der Gefühle

Moderation: Martin-Maria Schwarz (hr2-Kultur)

Lesung/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 8 €

AK 10 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Veranstaltet von Centralstation in Kooperation mit dem Literaturhaus Darmstadt.

Ermöglicht durch Neustart Kultur, Leseland Hessen, Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst, hr2 kultur und Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen.

Peter Stamm: Erkennen wir im Leben unsere Chancen?

Die Sängerin Fabienne heißt eigentlich Franziska, und es ist vierzig Jahre her, dass sie eng befreundet waren und er ihr seine Liebe gestand. Fast ein ganzes Leben. Seitdem hat er alles getan, um Unruhe und Unzufriedenheit von sich fernzuhalten. Er hat sich immer mehr zurückgezogen und nur noch in der Phantasie gelebt. Er hat sein Leben versäumt. Aber jetzt taucht Franziska wieder auf. Gefährdet das seine geschützte Existenz, oder nimmt er diese zweite Chance wahr?

Peter Stamm, geboren 1963, lebt in der Schweiz und arbeitet seit 1990 als freier Autor. Seit seinem Romandebüt Agnes 1998 erschienen sechs weitere Romane, fünf Erzählungsbände und ein Band mit Theaterstücken.

Martin Maria Schwarz, Literaturredakteur und -kritiker bei hr2-Kultur, wird den Abend am Dienstag, dem 9. November, in der Centralstation moderieren.

Weitere Informationen unter:

<https://www.literaturhaus-darmstadt.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7126>

Donnerstag, 11. November 2021 – Wird verlegt: Web Web x Max Herre - WEB MAX

Jazz/Halle unbestuhlt

VVK 35 €

AK 36,60 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Web Web x Max Herre: Ein Auftritt in Urformation

„Hier ist nichts austauschbar, die Musik kommt mit aller Liebe und aller Energie, die wir haben“, sagt Pianist und Produzent Roberto di Gioia über die erweiterte Version seines Projekt WEB WEB: Zur Stammformation aus Di Gioia, dem Saxofonisten und Flötisten Tony Lakatos, Christian von Kaphengst am Bass und Peter Gall an den Drums kommt diesmal Max Herre. Seit Mitte der 1990er ist dieser nicht mehr mit seiner Band Freundeskreis sondern als Solo-Künstler und Produzent ein wegweisender Protagonist im weiteren Feld des HipHop unterwegs. Ein unerwarteter Neuzugang, mag man meinen: WEB WEB hat sich in den letzten vier Jahren als eine der aufregendsten Formationen im europäischen Jazz etabliert. Tatsächlich jedoch beruht der spezielle Spiritual Jazz-Ansatz von WEB WEB auf einer gemeinsamen Eingebung und einigen ersten Sessions von Herre und di Gioia vor über zehn Jahren. Wenn man so will, spielen WEB WEB also erstmals in Urbesetzung. Herre grundiert dabei den virtuos und farblich wunderbar arrangierten Jazz mit psychedelisch-repetitiven Schüben vom Wurlitzer.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8727001>

Freitag, 12. November 2021 - Julia Hülsmann Quartett

Jazz/Saal Centralstation 3. OG

VVK 25,50 €

AK 27 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Julia Hülsmann Quartett: Hält den Spannungsbogen

Ihr langjähriges Trio mit Marc Muellbauer und Heinrich Köbberling erweitert die vielfach ausgezeichnete Pianistin Julia Hülsmann um den Berliner Saxophonisten Uli Kempendorff zu einem durchschlagenden Quartett. Gemeinsam entstand ein Album, auf dem sich Julia Hülsmann treu bleibt und den Bandsound dennoch auf ein neues Level hebt und den Spannungsbogen hält. Jedes Mitglied des Quartetts hat originale Kompositionen beisteuert, Kempendorffs Spiel gelingt es, „das angestammte Trio nicht nur zu erweitern, sondern es genau dadurch in seinem Kern nochmals zu schärfen.“ (Tonart 11/2019).

Am Freitag, 12. November, stellt das Julia Hülsmann Quartett sein Album „Not Far From Here“ in der Centralstation vor.

Weitere Informationen unter:

http://agentur-wolkenstein.de/project/julia_huelsmann_trio

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7133>

Samstag, 13. November 2021 – RESTART. THE. PARTY.

DJ-Events/Halle

VVK 8 € (Einzelticket) / 30 € (5er Gruppenticket)

AK 10 € (Einzelticket)

Einlass/Beginn 23 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

RESTART. THE. PARTY.: Nachtschwärmer und Partytiere aufgepasst!

Wir starten wieder durch, endlich wieder Party, richtig echte Party! Ab sofort begrüßen wir alle Mondsüchtigen, alle Nachtschwärmer, Feierwütigen und Partytiere wieder jeden Samstag in der Centralstation. Um 23 Uhr öffnen sich die Türen und Euren ersten Durst könnt ihr gleich bei der Happy Hour an der Bar stillen. Und dann lasst Euch treiben, genießt den Beat in Eurem Körper, lasst alle Sorgen für diese Nacht hinter Euch: so lange habt Ihr darauf gewartet!

Am Start sind wir wieder mit unseren bekannten und geliebten Formaten Hits in the Mix, Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts, BANGtheBEAT, 2000er-Party, Very best of 90s & today und 80s Baby!

Die konkreten Formate des Abends findet Ihr in Kürze auf unserer Webseite www.centralstation-darmstadt.de/party/

Die weiteren Party-Termine sind:

Samstag, 20. November 2021

Samstag, 27. November 2021

WICHTIGE INFORMATION

Alle Partys veranstalten wir im 2G-Modell, dh. mit dem Kauf eines Tickets verpflichtet Ihr Euch zur Vorlage eines gültigen Impfnachweises (vollständige Impfung plus 14 Tage) oder dem Nachweis einer überstandenen Corona-Infektion. Eure Identität überprüfen wir am Einlass anhand eines gültigen Lichtbildausweises. Damit kann das Maskentragen entfallen und Ihr dürft so ausgelassen tanzen und feiern, wie Ihr möchtet. Zutritt ab 18 Jahren.

Samstag, 13. November 2021 - Füenf: 005 im Dienste Ihrer Mayonnaise

A cappella/Saal bestuhlt

VVK 23,90 €

AK 25,50 €

Ermäßigt:

VVK 20,90 €

AK 22,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Füenf: Sing und Unsing

Die Monotonie will mal wieder die Weltherrschaft? Aber nicht mit Füenf, der tonsichersten Einheiztruppe ihrer Haihaut. Die fünf schwäbischen Goldkehlchen wagen es einmal öfter, sich dem alltäglichen Einerlei mit Sing und Unsing wacker in den Weg zu stellen. Seit über zwanzig Jahren emsig, machten Füenf gesungene Musicomedy deutschlandweit populär und werden und werden nicht müde. Sie haben die Lizenz zum Blödeln in gereimter Mission, juxgefährlich, uninstrumental, scherzgewaltig! Auch ihre 10. Show feiert wieder den tagtäglichen Irrsinn zwischen den Zeilen der Vernunft, scharfzüngig und lachkrampferprobt, natürlich mit einem neuen Liebeshorst, Raritäten aus der Recyclingtonne, Liedern fürs Auge, Gags und Sex fürs Ohr im wie gewohnt unnachahmlichen Freestyle Deutschlands lustigster A-cappella-Band.

Am Samstag, dem 13. November, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.fuenf.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8596001>

Sonntag, 14. November 2021 - Django Asül: Offenes Visier

Kabarett/Saal bestuhlt

VVK 27,90 €

AK 29,50 €

Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Django Asül: Weitblick nach innen und außen

Kaum ist das Visier offen, hat Django Asül urplötzlich einen ganz anderen Blick auf die Dinge. Raus aus der Filterblase, rein in den Weitwinkel. Und vor allem: Raus in die weite Welt. Django Asül treibt sich herum von Marseille über Malta bis in den Nahen Osten. Und schon hagelt es Erkenntnisse auf die drängendsten Fragen: Wieso ist Malta das ideale EU-Land? Ist der Klimawandel eine Gefahr oder doch eher die Lösung wofür auch immer? Oder gilt das eher für die Digitalisierung? Und: Ist der Einzelne in der Gesellschaft tatsächlich ersetzlich oder eher entsetzlich? Denn mit offenem Visier sieht man nicht so sehr sich selbst, aber umso mehr andere und anderes. Ganz gegen den Trend ignoriert Django Asül die Selbstoptimierung und setzt auf Fremdoptimierung. Dabei lernt er vor allem Verständnis und Verständigung und wird so zum Mediator zwischen den Fronten. Wie das alles funktioniert? Ganz einfach: Django zahlt sich selbst ein Grundeinkommen. Und ist damit seiner Zeit weit voraus.

Der Abend am Sonntag, dem 14. November, ist daher ein Muss für alle, die den Weitblick nach innen und außen haben.

Weitere Informationen unter:

<https://www.django-asuel.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9429001>

Montag, 15. November 2021 - Jan Weiler: Die Ältern

Lesung/Saal bestuhlt

VVK 22,60 €

AK 24 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Jan Weiler: Paar, Eltern, Ältern

In dieser Fortsetzung der „Pubertier“-Saga zieht Carla aus. Nick glänzt mit ausgefallenen Einfällen und einfältigen Ausfällen. Und die Eltern sehen einer ungewissen Zukunft ohne Wäscheberge, Jungs-Deo und leeren Chipstüten unterm Bett entgegen. Können in die Freiheit entlassene Pubertiere in der Wildnis des Alltags überleben? Kann man in Vaters Auto Diesel füllen, wenn Super im Tankdeckel steht? Und was wird überhaupt aus den Eltern, nachdem sämtliche Erziehungsaufgaben und Lastschriftaufträge erloschen sind? Spätestens, wenn die Kinder anfangen, einem die Dinge ganz langsam zu erklären ist klar: Aus Eltern werden Ältern.

Am Montag, dem 15. November, berichtet Jan Weiler, Chefredakteur des Süddeutsche Zeitung Magazins, über Freud und Leid des Familienlebens.

Weitere Informationen unter:

<https://www.janweiler.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9065001>

Dienstag, 16. November 2021 - Nils Wülker

Go Tour 20/21

Jazz/Saal bestuhlt

VVK 27 € / 30,30 €

AK 29 € / 32 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Präsentiert von Karsten Jahnke, kulturnews und Jazzthing.

Nils Wülker: Der Kreis schließt sich

Der Kreis schließt sich. Mit "Go", Nils Wülkers energischer Exkursion in die elegante Elektronik, komplettiert sich eine über mindestens fünf Jahre erlebte Album-Trilogie. Für diese entführte uns der charismatische Trompeter und Songschreiber, der 2019 zum vierten Mal mit dem German Jazz Award in Gold dekoriert wurde, mit dem ersten Teil "Up" in den Pop und mit dem Nachfolger "On" zum HipHop. Das dritte und abschließende Werk "Go" erschien am 4. September 2020.

Sein zehntes Studioalbum ist zwar mit all den analogen Synthesizern, dem Arpeggiator, den organischen Loops und Beats »maximal nicht live«, wie der »große Melodiker« (Die Zeit) sagt, besticht dafür im Kontrast mit einigen seiner bislang schönsten und emotionalsten Songs – und dem direktesten und dynamischsten Trompetenspiel jenseits seiner Live-Alben und Konzerte.

Nun möchte Nils Wülker die Bühnen-Feuertaufe endlich mit einer umfangreichen Deutschlandtournee begehen.

Am Dienstag, dem 16. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.nilswuelker.com>

<https://www.facebook.com/nilswuelkerofficial>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8885001>

Mittwoch, 17. November 2021 – Wird verlegt: BARGEFLÜSTER - der Live-Talk mit Markus Philipp

zu Gast: Henni Nachtsheim

Talkshow /Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 14,90 €

AK 16,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Ermöglicht durch Merck und Sparkasse Darmstadt.
Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

Bargeflüster: Reise in die Tiefen der Seele, die Abgründe der Menschheit und das Wohlgefühl der Erinnerung

Eine Bühne. Eine Bar. Ein Flügel. Intim. Intensiv. Persönlich. Das ist die Atmosphäre, in der man sein Innerstes nach außen kehrt, die Atmosphäre, in der Markus Philipp mit seinem prominenten Gast in die Tiefen der Seele, die Abgründe der Menschheit und das Wohlgefühl der Erinnerung eintaucht. Es wird gefachsimpelt, geplaudert, nachgehakt und musiziert. Ein Poesiealbum und Horoskope, Konservenfraß und Lieblingslieder, Bankgeheimnisse und Spieleklassiker – mit ungewöhnlichen Elementen und Ansätzen werden dem Gast die kühnsten Aussagen entlockt und ein wahrscheinlich völlig neues Porträt von ihm gezeichnet.

In der ersten Auflage ist Henni Nachtsheim bei „Bargeflüster“ zu Gast. Seine Angriffe auf die Lachmuskeln mit Badesalz oder seine Zeit bei den Rodgau Monotonen sind hinlänglich bekannt, aber dass er neben seinen wunderbaren Eintracht-Kolumnen auch Kinderbücher geschrieben hat und als einer der Urväter des hessischen Humors ein „Eingeplackter“ ist, wissen die wenigsten.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8749001>

Donnerstag, 18. November 2021 - Alte Bekannte: Bunte Socken

A cappella/Saal bestuhlt

VVK 36,90 €

AK 38,50 €

Ermäßigt:

VVK 31,90 €

AK 33,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Alte Bekannte: Ein Hoch auf die Vielfalt der Menschen

Die Musik von „Alte Bekannte“ steht ganz in der Tradition der „Wise Guys“ – kein Wunder, standen drei Fünftel des Quintetts ja bereits als Teil von Deutschlands erfolgreichster A-cappella-Formation auf der Bühne. Mittlerweile kann die Nachfolgebänd mit „Bunte Socken“ auch schon das dritte Album vorweisen – welches sie nun unbedingt mit gleichnamigem Bühnenprogramm auf ausgedehnter Tour zum Besten geben wollen.

„Bunte Socken“ feiert dabei die Vielfalt und Unterschiedlichkeit der Welt und der Menschen, ruft zu trotzigem Optimismus auf und lädt dazu ein, sich von den Widrigkeiten dieser Zeiten nicht unterkriegen zu lassen. Nicht ganz so offensiv-fröhlich wie das Vorgänger-Album „Das Leben ist schön“ bietet das neue Liveprogramm eine musikalische und inhaltliche Bandbreite, die sich nicht nur hören und sehen lassen kann, sondern die alle Konzertbesucher froh und bestärkt auf den Heimweg entlässt. „Alte Bekannte“ sind kreativ und überraschend wie nie zuvor und sind endgültig zu einer exzellenten musikalischen Einheit verschmolzen.

Am Donnerstag, dem 18. November, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://altebekannte.band>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8410001>

Samstag, 20. November 2021 - Quadro Nuevo: Mare

Weltmusik/Saal bestuhlt

VVK 25,90 € / 25,90 € / 27,90 € / 31,90 €

AK 27,50 € / 27,50 € / 29,50 € / 33,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Quadro Nuevo: Die mediterrane Leichtigkeit des Seins

MARE ist Musik gewordenes Wellenrauschen.

MARE ist südliche Meeresbrise, die seit jeher die Fantasie des Mitteleuropäers beflügelt.

MARE erglänzt in allen betörenden Klangfarben eines unbekanntes Paradieses und duftet nach Dolce Vita, reifen Zitronen und gelben Bikinis.

Die mediterrane Leichtigkeit des Seins war zweifellos immer schon prägend für die Instrumental-Kunst von Quadro Nuevo: italienische Tangos, französische Valse, ägäische Mythen-Melodien, waghalsige Fahrtenlieder entlang einer sonnenbeschiedenen Küstenstraße, orientalische Grooves, Brazilian Flavour und neapolitanische Gassenhauer. Sie alle dienen als vergnügliche Barke für lustvoll improvisierte Abenteuerfahrten.

Die Anregungen und Inspirationen hierzu holte sich Quadro Nuevo auf ausgedehnten Reisen. Musikalische Juwelen aufgelesen auf den Plätzen und an den Gestaden des Südens. Am Samstag, dem 20. November, verspricht es die spielsüchtigen Virtuosen in die Centralstation nach Darmstadt.

Weitere Informationen unter:

<http://www.quadronuevo.de>

<https://www.facebook.com/QuadroNuevo>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9359001>

Samstag, 20. November 2021 – RESTART. THE. PARTY.

DJ-Events/Halle

VVK 8 € (Einzelticket) / 30 € (5er Gruppenticket)

AK 10 € (Einzelticket)

Einlass/Beginn 23 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

RESTART. THE. PARTY.: Nachtschwärmer und Partytiere aufgepasst!

Wir starten wieder durch, endlich wieder Party, richtig echte Party! Ab sofort begrüßen wir alle Mondsüchtigen, alle Nachtschwärmer, Feierwütigen und Partytiere wieder jeden Samstag in der Centralstation. Um 23 Uhr öffnen sich die Türen und Euren ersten Durst könnt ihr gleich bei der Happy Hour an der Bar stillen. Und dann lasst Euch treiben, genießt den Beat in Eurem Körper, lasst alle Sorgen für diese Nacht hinter Euch: so lange habt Ihr darauf gewartet!

Am Start sind wir wieder mit unseren bekannten und geliebten Formaten Hits in the Mix, Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts, BANGtheBEAT, 2000er-Party, Very best of 90s & today und 80s Baby!

Die konkreten Formate des Abends findet Ihr in Kürze auf unserer Webseite www.centralstation-darmstadt.de/party/

Der letzte Party-Termin im November ist:

Samstag, 27. November 2021

WICHTIGE INFORMATION

Alle Partys veranstalten wir im 2G-Modell, dh. mit dem Kauf eines Tickets verpflichtet Ihr Euch zur Vorlage eines gültigen Impfnachweises (vollständige Impfung plus 14 Tage) oder dem Nachweis einer überstandenen Corona-Infektion. Eure Identität überprüfen wir am Einlass anhand eines gültigen Lichtbildausweises. Damit kann das Maskentragen entfallen und Ihr dürft so ausgelassen tanzen und feiern, wie Ihr möchtet. Zutritt ab 18 Jahren.

**Sonntag, 21. November 2021 - Itay Dvori - Comic-Konzert als Synästhetisches Erlebnis
100 Tage, 1700 Jahre - Jüdisches Leben in Darmstadt**

Jazz/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 14,90 €

AK 16,50 €

Ermäßigt:

VVK 10,90 €

AK 12,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Wissenschaftsstadt Darmstadt, Kulturfonds Frankfurt Rhein-Main, Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen, HEAG Kulturfreunde Darmstadt, Sparkasse Darmstadt, Bürgerstiftung Darmstadt, Hessische Leseförderung, Kurt und Lilo Wernder Stiftung und ENTEGA Stiftung

Itay Dvori: Das Comic-Konzert als synästhetisches Erlebnis

Der Komponist und Pianist Itay Dvori hat mit seinen Comic-Konzerten ein "neues Genre"

(Deutschlandfunk Kultur) kreiert und tritt damit seit 2016 auf internationalen Festivals und Bühnen auf, sowohl solo als auch mit seinem yam yabasha ensemble.

In Darmstadt spielt er Musik zu grafischer Literatur über prägende deutsch-jüdische Persönlichkeiten des 20. Jahrhunderts, ein neues Programm, das er anlässlich des Festjahrs in Deutschland zusammenstellte.

Die z.T. komponierten und z.T. improvisierten Vertonungen verknüpfen sich mit den gleichzeitig projizierten Bildern und Texten der Comics zu einem synästhetischen Erlebnis.

Am Sonntag, dem 21. November, im Rahmen von "100 Tage 1700 Jahre Jüdisches Leben in Darmstadt" in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.itaydvari.com>

<https://www.facebook.com/itaydvari.page>

<https://www.jazzinstitut.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/6600>

**Montag, 22. November 2021 - Film Premiere: 1700 Jahre später.
Junge Darmstädter Juden über ihr Leben in Deutschland**

Film und Diskussion/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 8 €

AK 10 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. in Kooperation mit Gropperfilm.
Ermöglicht durch Wissenschaftsstadt Darmstadt, Kulturfonds Frankfurt Rhein-Main, Sparkassen-
Kulturstiftung Hessen-Thüringen, HEAG Kulturfreunde Darmstadt, Sparkasse Darmstadt, Bürgerstiftung
Darmstadt, Hessische Leseförderung, Kurt und Lilo Wernder Stiftung und ENTEGA Stiftung

**1700 Jahre Später: Junge Darmstädter Juden über ihr Leben in Deutschland.
Film Premiere & Gespräch**

Seit 1700 Jahren leben Juden und Jüdinnen in Deutschland. Auch in Darmstadt hat jüdisches Leben eine lange Tradition. Doch wie sieht eigentlich der Alltag junger Juden und Jüdinnen heute aus? Wie leben sie hier mit dem Wissen der Geschichte, mit Plänen für die Zukunft und der Suche nach der eigenen Identität? Zwischen Schabbat, Instagram und der Angst vor erstarkendem Antisemitismus. Fünf junge Darmstädter Jüdinnen und Juden nehmen uns mit in ihre ganz persönlichen Lebenswelten und erzählen aus ihrer Perspektive, was für sie „jüdisch sein“ bedeutet. 2021 mitten in Deutschland.

Ein Filmprojekt von Christian Gropper und Barbara Struif im Rahmen des Festjahres "100 Tage 1700 Jahre Jüdisches Leben in Darmstadt" am Montag, dem 22. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

https://www.gropperfilm.de/GF/Uber_uns.html

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7134>

**Dienstag, 23. November 2021 - Eure Mütter: Bitte nicht am Lumpi saugen! - Die neue Show
Centralstation zu Gast im Staatstheater Darmstadt**

Comedy/Staatstheater Darmstadt, Großes Haus bestuhlt

VVK 26,90 € / 29,90 € / 32,90 €

AK 28,50 € / 31,50 € / 34,50 €

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Darmstädter Echo.

Eure Mütter: All killer, no filler

Über 20 Jahre ist es her, dass das Stuttgarter Comedy-Trio erstmals eine Bühne betrat, um im Anschluss die Welt der Unterhaltung komplett auf links zu drehen. Mit ihrer einzigartigen Mischung aus Wort, Musik und skurrilen Tanzeinlagen mauserten sich Andi Kraus, Don Svezia und Matze Weinmann im Handumdrehen zu Lieblingen des Comedy-Publikums. Hunderttausende Live-Zuschauer und 50 Millionen YouTube-Views später präsentieren „Eure Mütter“ nun zwei Stunden völlig neues Material, für das ganz klar gilt: All killer, no filler! Im mittlerweile siebten Programm der drei schwarzgewandten Herren stecken erneut jede Menge einzigartige Songs und Sketche. Immer mitten aus dem Leben, aber stets außerhalb des Gewöhnlichen.

Komplett zügellos, verdammt lustig und kein bisschen zimperlich am Dienstag, dem 23. November, auf Einladung der Centralstation zu Gast im Staatstheater Darmstadt.

Weitere Informationen unter:

<http://www.euremuetter.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8403001>

Freitag, 26. November 2021 - Jan Plewka singt Ton Steine Scherben & Rio Reiser II

Pop/Rock/Saal teilbestuhlt, freie Platzwahl

VVK 32,50 €

AK 34 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Jan Plewka: Rio Reiser in neuer Gestalt

Mit 14 Jahren hörte Jan Plewka (Frontmann der Band Selig) zum ersten Mal die Musik von Ton, Steine, Scherben – und war sofort begeistert! „Der König von Deutschland“ prägt seither sein Leben. Ein Coverprogramm war für den Musiker mehr logische Konsequenz als überraschend – und der Erfolg gibt ihm recht: Seit knapp 15 Jahren tourt er damit durch die Lande. Mit „Wann, wenn nicht jetzt“ folgt nun ein neues Programm zu Ehren der vielleicht einflussreichsten deutschen Rockband der 70er/80er Jahre.

Am Freitag, dem 26. November, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.jan-plewka.de/jan-plewka-singt-rio-reiser>

<https://www.facebook.com/janplewkaofficial>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8642001>

Samstag, 27. November 2021 - Johannes Floehr: Ich bin genau mein Humor

Stand-Up-Poetry/Saal bestuhlt

VVK 16,90 €

AK 18,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt.

Johannes Floehr: Fragen und Antworten

Wenn Super Mario kein Italiener wäre, sondern Deutscher: Hieße er dann „Toller Jochen“? Oder „Prima Klaus“? Was machen Putzerfische, die im Aquarium immer an der Scheibe herumsaugen, in der freien Natur? Schwimmen die ein Leben lang durch den Ozean auf der ewigen Suche nach einer Fensterscheibe und sterben dann total enttäuscht? Die SPD, was ist da eigentlich schon wieder los? Und Einräder - warum fallen sie nicht um? Wer sich solche Fragen stellt, der braucht keine Antworten, sondern eine Bühne. Und auf eben diese stellt sich der sympathische Zwei-Meter-Mann Johannes Floehr mit seinen frechen Scherzen nun schon seit einigen Jahren. Der Humorist, Autor, Moderator und Slam-Poet hat bereits diverse Auszeichnungen gewonnen, u.a. den Jugendliteraturpreis des Heinrich-Heine-Instituts (2014). Am Samstag, dem 27. November, ist er in der Centralstation zu Gast.

Weitere Informationen unter:

<https://johannesfloehr.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9023001>

Samstag, 27. November 2021 – RESTART. THE. PARTY.

DJ-Events/Halle

VVK 8 € (Einzelticket) / 30 € (5er Gruppenticket)

AK 10 € (Einzelticket)

Einlass/Beginn 23 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

RESTART. THE. PARTY.: Nachtschwärmer und Partytiere aufgepasst!

Wir starten wieder durch, endlich wieder Party, richtig echte Party! Ab sofort begrüßen wir alle Mondsüchtigen, alle Nachtschwärmer, Feierwütigen und Partytiere wieder jeden Samstag in der Centralstation. Um 23 Uhr öffnen sich die Türen und Euren ersten Durst könnt ihr gleich bei der Happy Hour an der Bar stillen. Und dann lasst Euch treiben, genießt den Beat in Eurem Körper, lasst alle Sorgen für diese Nacht hinter Euch: so lange habt Ihr darauf gewartet!

Am Start sind wir wieder mit unseren bekannten und geliebten Formaten Hits in the Mix, Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts, BANGtheBEAT, 2000er-Party, Very best of 90s & today und 80s Baby!

Die konkreten Formate des Abends findet Ihr in Kürze auf unserer Webseite www.centralstation-darmstadt.de/party/

WICHTIGE INFORMATION

Alle Partys veranstalten wir im 2G-Modell, dh. mit dem Kauf eines Tickets verpflichtet Ihr Euch zur Vorlage eines gültigen Impfnachweises (vollständige Impfung plus 14 Tage) oder dem Nachweis einer überstandenen Corona-Infektion. Eure Identität überprüfen wir am Einlass anhand eines gültigen Lichtbildausweises. Damit kann das Maskentragen entfallen und Ihr dürft so ausgelassen tanzen und feiern, wie Ihr möchtet. Zutritt ab 18 Jahren.

**Sonntag, 28. November 2021 - Karsten Troyke & Trio Scho
Chanukka-Special 2021. Abschlussveranstaltung von '100 Tage 1700 Jahre'**

Jiddische Lieblingslieder/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 20,90 €

AK 22 €

Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Veranstaltet von der Centralstation in Kooperation mit der Jüdischen Gemeinde Darmstadt und der Wissenschaftsstadt Darmstadt. Ermöglicht durch den Zentralrat der Juden in Deutschland.

Zum Abschluss der Festjahresreihe in Darmstadt präsentieren Karsten Troyke und das Trio Scho Yiddish Tango, Russian Swing und Songs aus Berlin von gestern bis heute. Als einer der bedeutendsten Interpreten jiddischen Liedguts wird Troyke vor allem nachgesagt, dass er mit den schwierigsten Texten und ambivalenten Gefühlslagen spielen kann.

„SCHO“ (russisch „scho“) ist ein Slang-Wort und heißt so viel wie „Was soll sein?!“ – und für Trio SCHO bedeutet es „Wir machen Musik, unsere Musik!“

1991 in Poltava gegründet und seit 1994 in Berlin. Zum Repertoire des Trios gehören russische Lieder aus den „Goldenen Zwanzigern“ bis in die Jetzt-Zeit.

Im Rahmen des Festjahres "100 Tage, 1700 Jahre Jüdisches Leben in Deutschland" am Sonntag, dem 28. November, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://jg-darmstadt.de>

<https://100tage1700jahre.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7146>

Montag, 29. November 2021 - Judith Hermann: Daheim

Moderation: Martin-Maria Schwarz (hr2-Kultur)

Lesung/Halle bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 8 €

AK 10 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Veranstaltet von Centralstation in Kooperation mit dem Literaturhaus Darmstadt.

Judith Hermann: Eine alte Welt geht verloren, eine neue entsteht

Judith Hermann erzählt von einer Frau, die vieles hinter sich lässt, Widerstandskraft entwickelt und in der intensiven Landschaft an der Küste eine andere wird. Sie erzählt von der Erinnerung. Und von der Geschichte des Augenblicks, in dem das Leben sich teilt, eine alte Welt verlorengeht und eine neue entsteht. Den „tänzelnden, federleichten und doch melancholischen Ton“ (Uwe Wittstock), der Judith Hermann so einzigartig macht, trifft sie auch in diesem neuen Roman auf bewundernswerte Weise.

Judith Hermann wurde 1970 in Berlin geboren, wo sie auch heute noch lebt. 1998 feierte sie mit ihrem Debüt "Sommerhaus, später" einen sensationellen Erfolg. Für ihr Werk wurde sie mit zahlreichen Preisen geehrt, darunter dem Kleist-Preis, dem Friedrich-Hölderlin-Preis und zuletzt mit dem Rheingau Literaturpreis 2021.

Am Montag, dem 29. November, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.literaturhaus-darmstadt.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9191001>