



Darmstadt, den 11. Januar 2022  
Eva Arnold  
Tel. 06151-7806 900  
presse@centralstation-darmstadt.de

## Medieninformation

### Das Programm im Februar in der Centralstation

#### Inhalt

<b>2G-Plus-Modell in der Centralstation</b> .....	2
Samstag, 5. Februar 2022 <b>Kunz &amp; Brosius Comedy-Show</b> .....	3
Sonntag, 6 Februar 2022 <b>European Outdoor Film Tour 21/22</b> .....	4
Donnerstag, 10. Februar 2022 <b>Philipp Winkler: Creep</b> .....	5
Samstag, 12. Februar 2022 <b>ONAIR: IDENTITY - The Sound of ONAIR</b> .....	6
Donnerstag, 17. Februar 2022 <b>Dalibor Marković: Pappel</b> .....	7
Freitag, 18. Februar 2022 <b>Omer Klein Trio</b> .....	8
Donnerstag, 24. Februar 2022 <b>Rymden</b> .....	9
Samstag, 26. Februar 2022 <b>Science Slam Darmstadt</b> .....	10
Sonntag, 27. Februar 2022 <b>Randale</b> .....	11

## **2G-Plus-Modell in der Centralstation**

In Anbetracht des sich weiter zuspitzenden Infektionsgeschehens, müssen wir unsere Partys bis Ende Februar leider absagen. Auch für unsere Kulturveranstaltungen gelten erneut Publikumsbeschränkungen, sodass wir einige Veranstaltungen absagen oder verschieben müssen. Ticketkäufer\*innen werden darüber per E-Mail informiert.

Für alle verbliebenen Veranstaltungen gilt 2G-Plus. Entsprechend der aktuellen Coronavirus-Schutzverordnung des Landes Hessen (CoSchuV) heißt 2G-Plus, dass zusätzlich zu Geimpft- oder Genesenennachweis auch noch ein aktueller Test oder der Nachweis einer so genannten Booster-Impfung nötig ist (CoSchuV §3, Absatz 2). Die Veranstalter\*innen sind zudem aufgefordert die Personalausweise zu kontrollieren. Es gilt Maskenpflicht am Platz.

Vor dem Besuch in der Centralstation empfiehlt sich ein Blick auf unsere Webseite, um auch über kurzfristige Änderungen informiert zu sein.

Bitte achten Sie auf sich selbst und nehmen Sie Rücksicht auf andere.

**Samstag, 5. Februar 2022 - Kunz & Brosius Comedy-Show  
Peter Kunz und Luca Brosius auf Comedy-Tour**

Comedy/Saal Centralstation 3. OG

VVK 20,90 €

AK 22,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

**Kunz & Brosius Comedy-Show: Unbeschwert bis ungehemmt**

Einzelnen haben die beiden die Comedy-Szene bereits ordentlich aufgemischt – jetzt setzen sie noch einen drauf und sind gemeinsam am Start: Peter Kunz und Luca Brosius sind mit der „Kunz & Brosius Comedy-Show“ auf Tour!

Egal, ob im Supermarkt, beim Friseur oder in der Disco, egal, ob mit meisterhaften Parodien von Jogi Löw bis Karl Lauterbach, krachend komischem Slapstick oder klassischer Stand-Up-Comedy – die beiden lassen es mächtig krachen und garantieren ein turbulentes Live-Erlebnis. Dabei scheitern die Comedians konsequent in allen Lebenslagen, nehmen sich schlagfertig gerne gegenseitig aufs Korn und sorgen so für beste Unterhaltung.

Manege frei für unbeschwerte bis ungehemmte Unterhaltung am Samstag, dem 5. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://kunzundbrosius.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9167001>

**Sonntag, 6 Februar 2022 - European Outdoor Film Tour 21/22**

Film/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 18,40 €

Einlass 14.30 und 18.30 Uhr, Beginn 15 und 19 Uhr

**European Outdoor Film Tour 21/22: Das Abenteuer kehrt zurück!**

Seit der Gründung im Jahr 2001 hat sich die E.O.F.T. zur absoluten Pflicht-Veranstaltung für Abenteuer-Fans etabliert. Die Tour begeistert mit packenden Expeditionen, authentischen Helden und herausragenden sportlichen Leistungen. Unter diesem Stern steht auch die Jubiläumsausgabe der Tour. Gefeiert wird der runde Geburtstag mit einer feinen Mischung aus alten Bekannten und neuen Athleten, die sich auf der Leinwand die sprichwörtliche Klinke in die Hand geben. Das Programm bietet eine unverkennbare Mischung bestehend aus sechs bis neun Filmen im ikonischen E.O.F.T.-Stil.

Mit zwei Vorstellungen am Sonntag, dem 6. Februar, um 15 und 19 Uhr zu Gast in der Centralstation.

Tickets im Internet unter: [https://de.eoft.eu/de/tickets/details/european-outdoor-film-tour-2021-centralstation-darmstadt-2022-02-06\\_15-00/](https://de.eoft.eu/de/tickets/details/european-outdoor-film-tour-2021-centralstation-darmstadt-2022-02-06_15-00/)

**Donnerstag, 10. Februar 2022 - Philipp Winkler: Creep**

**Moderation: Claudius Nießen**

Lesung/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 8 €

AK 10 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

**Philipp Winkler: Implizite Gesellschaftskritik in Romanform**

In seinem neuen Roman erzählt Philipp Winkler die Geschichte dreier Personen, die eines verbindet: Die Sehnsucht nach Kontrolle, Zugehörigkeit und Befreiung. Unbequem wird das durch die Tatsache, dass und wie sie danach suchen – im Leben fremder Menschen ...

Ein so berührender wie unerbittlicher Roman darüber, wie uns die Hypermoderne deformiert und wozu wir bereit sind, wenn's drauf ankommt.

Weitere Informationen unter:

<https://www.aufbau-verlag.de/index.php/autoren/philipp-winkler>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/7527>

**Samstag, 12. Februar 2022 - ONAIR: IDENTITY - The Sound of ONAIR  
A Cappella PopArt**

A cappella/Saal Centralstation 3. OG

VVK 23,90 €

AK 25,50 €

Ermäßigt:

VVK 19,90 €

AK 21,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

**ONAIR: Mit Hingabe und Leidenschaft**

Die Berliner A Cappella-Band ONAIR ist vor allem für großes Entertainment auf höchst professionellem Niveau bekannt. Ihr größter gemeinsamer Nenner: Die Liebe zur Musik. Ihre Stärke: Die Individualität und Besonderheit jeder einzelnen Stimme als kleinstes, aber natürlich elementarstes Teilchen, die sich zum Zustand größter Erfüllung und intensiven Glücksgefühls vereinen: ONAIR. Deutlich spürt man die Hingabe und Leidenschaft des Quintetts, das sich in einer einzigartigen Bühnenshow präsentiert. Man spürt es schon beim ersten Ton – die fünf sind exzellente Musiker.

Weitere Informationen unter:

<http://www.onaironline.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9119001>

**Donnerstag, 17. Februar 2022 - Dalibor Marković: Pappel: Die Geschichte eines Herumtreibers**  
**Moderation: Carolin Callies**

Lesung/Bar (2. OG in der Centralstation)

VVK 8 €

AK 10 €

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

**Dalibor Marković: Wahnwitzigen Husarenritt durch die vergangenen 150 Jahre**

3. Juli 1883. Während in Österreich-Ungarn Julie Kafka der Hebamme fest entschlossen in die Augen sieht und ihren ersten Sohn gebärt, ereignet sich im Gelbachtal ein nicht weniger großes Wunder: Der Spross einer Schwarzpappel erblickt das Licht der Welt. Schon bald löst diese sich von ihren Wurzeln und schreitet fortan als Konrad Pappel durch die Gefilde. Konrad, dessen Leben auf mysteriöse Weise mit jenem Franz Kafkas verbunden ist, nimmt den Leser mit auf einen wahnwitzigen Husarenritt durch die vergangenen 150 Jahre: an den Weltkriegen vorbei, durch den Eisernen Vorhang hindurch, bis in unsere Gegenwart hinein.

Dalibor Marković zieht in seinem Debütroman alle Register und erweist sich dabei als großer Erzähler, der es mit dem mikroskopisch Kleinen ebenso wie mit den Weiten des Universums aufnehmen kann.

Am Donnerstag, dem 17. Februar, zu Gast in der Centralstation.

Über den Autor:

Dalibor Marković, 1975 geboren in Frankfurt am Main, wo er auch heute lebt, ist Autor, Lautpoet und Lyriker. Seit knapp zwanzig Jahren ist Marković mit seiner Spoken-Word-Lyrik auf deutschen und internationalen Bühnen unterwegs, außerdem gibt er regelmäßig Workshops zum Verfassen und Vortragen von Poesie. Zuletzt erschienen: „Und Sie schreiben auf Deutsch?“.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8418>

**Freitag, 18. Februar 2022 - Omer Klein Trio**

Jazz/Saal bestuhlt

VVK 25,50 €

AK 27,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Vorhang Auf.

**Omer Klein Trio: Musikalische Momente eines Ausnahmejahres**

Omer Klein, der „zu einer kleinen Schar von Meisterpianisten gehört“ (Süddeutsche Zeitung), lädt auf seinem neuen, bislang persönlichsten Album zu einer feinsinnigen Beobachtung des Istzustands der Welt ein. Die zehn Stücke spiegeln Kleins Realität als Mensch, Pianist, Komponist, Bandleader, Vater und Künstler zwischen den Kulturen. Seine Emotionen und Erfahrungen der Momente, in denen weite Teile der Erde stillzustehen schienen, in denen viele Menschen erkrankten und schreckliche Bilder die Zeit zeichneten, verlangten nach Bündelung und Ausdruck. Den Blick abwechselnd nach innen und außen gerichtet, entstand sukzessive ein Erzählstrang von außergewöhnlicher Dynamik und Tiefe, in dem er das Kleine im Großen betrachtet. Um dem beständigen Mäandern zwischen Alleinsein und dem Wunsch nach Miteinander Ausdruckskraft zu verleihen, entschied sich der Musiker für eine spezielle Zusammensetzung der Stücke von „Personal Belongings“. Zwischen sechs Soloklavierstücken, in denen er seine Beziehung zum Piano spürbar intensiviert, finden sich vier Aufnahmen mit seinen langjährigen Weggefährten Haggai Cohen-Milo (Bass) und Amir Bresler (Schlagzeug). Die daraus gewonnene Spannung schafft ein einnehmend-packendes Wechselspiel aus stiller Einkehr und energiegeladener Trio-Gemeinschaft - endlich auch wieder live zu erleben am Freitag, dem 18. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.omerklein.com>

<https://www.facebook.com/OmerKleinMusic>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8026>



**Donnerstag, 24. Februar 2022 - Rymden**

Jazz/Saal bestuhlt

VVK 29,90 € / 32 €

AK 32 € / 33,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von P Stadtkulturmagazin und Vorhang Auf.

**Rymden: Nach den Sternen greifen**

Das Debütalbum des schwedisch-norwegischen Trios fand 2019 bei Presse wie Publikum großen Anklang und erreichte auf Anhieb die Top 60 der deutschen Pop-Charts. Markierte „Reflections & Odysseys“ eine erste Expedition in die Erdumlaufbahn, katapultiert das neue Album die drei Jazz-Veteranen noch weiter. „Space Sailors“ ist nun Rymdens Trip zum Mars. Das zweite Album setzt dabei den genresprengenden Weg fort: Wesseltoft, Öström und Berglund zeigen sich lustvoll-experimentierfreudig zwischen Rock und Jazz. „Wir klingen jetzt mehr wie eine Band“, sagt Bugge Wesseltoft über das Trio, dessen Namen auf deutsch „Raum“ bedeutet, aber auch „Weltall“.

Dem Debüt hörte man eine unbeschwerte Frische an, wurde es doch nach bloß drei gemeinsamen Konzerten und zwei Proben aufgenommen. 70 Konzerte später zeigt „Space Sailors“ eine eingespielte Gruppe, deren Zusammenhalt ganz neue subtile Details und große Klang-Gesten in der Musik ermöglicht.

Live zu erleben am Donnerstag, dem 24. Februar, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.rymden-music.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8046>

**Samstag, 26. Februar 2022 - Science Slam Darmstadt  
Wissenschaft mit Witz. Das Original.**

**Moderation: Alex Dreppec**

Wissenschaft/Centralstation Saal 3. OG

VVK 8,90 €

AK 10 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Ermöglicht durch Merck.

**Science Slam Darmstadt: Wissenschaft mit Unterhaltungswert**

Dass als staubtrocken geltende wissenschaftliche Themen sich nicht nur verständlich und spannend, sondern sogar witzig darstellen lassen, stellen die sogenannten Science Slams unter Beweis. 2006 hatte der Darmstädter Alex Dreppec die Idee, ein Turnier mit wissenschaftlichen Kurzvorträgen nach Muster der Poetry Slams zu veranstalten. Mittlerweile sind Science Slams bundesweit in mehr als 30 Städten vertreten, und auch in Indonesien, Chile, Südafrika und den USA ist der Funke übergesprungen.

Dank der Unterstützung von Merck finden seit 2011 Science Slams regelmäßig in der Darmstädter Centralstation statt. Zehn Minuten hat jeder Teilnehmer Zeit, um die Gunst des Publikums für sich zu gewinnen! Denn dieses entscheidet, wer am Ende als Sieger der „Schlacht“ hervorgeht.

Gastkünstler außerhalb des Wettbewerbs ist Hans Schroll, der Loop-Station-Artist, der mit seiner zu vielfältigen Chören anschwellenden Stimme bereits einmal das Publikum des Science Slams begeisterte. Als Science Slammer hat u.a. Moritz Michael zugesagt, mittlerweile fertiger Zahnarzt und kein bisschen weniger schräg, lustig und drastisch auf der Bühne unterwegs als zuvor. Außerdem wird es zum Gedenken an den verstorbenen Comoderator des Science Slam Axel Röthemeyer einen Einblick in dessen satirisch-komisches Werk geben.

Weitere Informationen unter:

<http://www.ScienceSlam-Darmstadt.de>

<http://www.merck.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8431>

**Sonntag, 27. Februar 2022 - Randle  
Rockmusik für alle ab 4 Jahren**

Kinderkonzert/Halle unbestuhlt

VVK 8,90 €

TK 9,50 €

Einlass 14.30 Uhr, Beginn 15.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V.

Ermöglicht durch Volksbank Darmstadt-Südhessen e.G.

Präsentiert von fratz und kruschel.

**Randle: Rockmusik für Kinder**

Was war eigentlich bei Randle los, während Corona? Nach einer kurzen Schockstarre gab es sofort Ideen für den ersten Lockdown. Sänger Jochen Vahle hat mehr als 1000 Geburtstagskinder angerufen, die keine Partys feiern konnten. Es gab Open Air Konzerte, eine Tour durch die Gärten von Kindergärten, sogar 3 Konzerte in „Auto-Kinos“ hat es gegeben. Und insgesamt 8 Online Konzerte zum Angucken und Ausflippen via YouTube. Alles besser als nix. Jetzt freut sich die Band aber wieder auf Schweiß, Bühne und Rock`n`Roll. Im Gepäck hat die Band ihre erste Veröffentlichung auf Vinyl. „Never Mind The Blockflöte“ - mit extra fantastischem Punkrock-Cover und allen Punksongs, die die Band bislang aufgenommen hat. Inklusive Punkpanda als Kuschtier. Und auch die Songs vom letzten Album „Kinderkrachkiste“ dürfen natürlich nicht fehlen.

Am Sonntag, dem 27. Februar, zu Gast in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://www.randle-musik.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/8425>