



Darmstadt, den 31. März 2022  
Eva Arnold  
Tel. 06151-7806 900  
presse@centralstation-darmstadt.de

## Medieninformation

### Endlich Open-Air vom 12. bis 17. Juli

Aus der Not geboren, begeisterte das Endlich Open-Air im vergangenen Jahr die Massen. Der Messplatz wurde dabei für zehn Tage zum musikalischen Epizentrum, bot Kultur während der Pandemie und legte den Grundstein für die Zusammenarbeit zwischen dem 806qm, der Bedroomdisco und der Centralstation. Doch was ist schöner, als in Erinnerung zu schwelgen? Genau: neue großartige Momente schaffen – und damit fangen wir nun an.

Wir freuen uns, die zweite Auflage des Endlich Open-Airs in Darmstadt ankündigen zu dürfen. Vom 12. bis 17. Juli wird es auf dem Darmstädter Messplatz mal laut, mal gemütlich – und hoffentlich ohne Restriktionen, notfalls aber natürlich auch wieder coronakonform. Die Kooperationspartner sind dieselben geblieben und auch die Musik wird wieder vielfältig und für Überraschungen sorgen. Die ersten fünf Künstler\*innen stehen fest:

**Element of Crime** sind seit mittlerweile 35 Jahren fester Bestandteil der deutschen Musikszene und eröffnen das diesjährige Endlich Open-Air am Dienstag, dem 12. Juli, mit ihrer Mischung aus poetischen, deutschen Texten und Chansons.

Darauf folgt am Mittwoch, dem 13. Juli, **Danger Dan**, mitunter Rapper bei der Antilopen Gang, der mit seinem unerwarteten Release „Das ist alles von der Kunstfreiheit gedeckt“ das deutschsprachige Konsensalbum 2022 ablieferte – politisches Standing inklusive.

Auch an Pop-Poetin **LEA** führte zuletzt einfach kein Weg vorbei. Die Songwriterin aus Kassel bewahrt sich trotz Charterfolgen und Awards beständig den Mut, Dinge (wie auf ihrem neuen Album „FLUSS“) einfach mal passieren zu lassen. Am Donnerstag, dem 14. Juli, ist sie auf dem Messplatzgelände zu Gast.

**Aurora** hingegen verfolgt einen Pop-Entwurf der anders ist und sich nur widerwillig in eine Schublade stecken lässt. Auf dem Endlich Open-Air wird die norwegische Künstlerin uns am Freitag, dem 15. Juli, mit strahlenden Klängen zwischen Mystik, Folk und Pop begeistern, die sogar Billie Eilish als Inspirationsquelle dienten.

Ebenfalls internationalen Flair bringt der türkische Künstler **Ezhel** dann am Sonntag, dem 17. Juli, auf die Bühne. Die musikalische Bandbreite seiner Veröffentlichungen reicht von atmosphärischen und emotionsgeladenen Tracks, bis hin zu melancholisch oder messerscharf Flows.

Schon jetzt eine Woche voller Highlights – die noch einen offenen Veranstaltungs-Slot verspricht! Man darf gespannt sein, wer am Festival-Samstag die Bühne betritt...

**Büro/Office**  
Centralstation  
Veranstaltungs-GmbH  
Schlossgraben 1, 64283 Darmstadt  
**Telefon** +49-(0) 6151-7806-900  
**Telefax** +49-(0) 6151-7806-919

**Veranstaltungsort/Venue**  
Im Carree, 64283 Darmstadt  
**Ticket-Hotline**  
+49-(0) 6151-7806-999  
**www.centralstation-darmstadt.de**  
[info@centralstation-darmstadt.de](mailto:info@centralstation-darmstadt.de)

**Vorsitzender des Aufsichtsrats:** Oberbürgermeister Jochen Partsch  
**Geschäftsführung** Lars Wöhler und Meike Heinig  
**Amtsgericht Darmstadt HRB 93116 Ust-IdNr. DE 294258829**  
**Volksbank Darmstadt IBAN** DE03 5089 0000 0059 4013 00  
**BIC** GENODEF1VBD **Sparkasse Darmstadt IBAN** DE76 5085 0150 0000 7501 40 **BIC** HELADEF1DAS

**Bisher bestätigt:**

12. Juli 2022: Element of Crime

13. Juli 2022: Danger Dan

14. Juli 2022: LEA

15. Juli 2022: Aurora

17. Juli 2022: Ezhel

Ein weiterer Act ist noch in Planung. Mehr Infos in Kürze.

Wir danken unseren Sponsoren und Unterstützern Braustüb'l, ENTEGA und MERCK.

Dienstag, 12. Juli 2022, Beginn 19.30 Uhr

Rock/Unbekannt

**Element of Crime**

**Endlich Open-Air**

VVK 47,90 €

AK 49,50 €

Einlass 18.00 Uhr

Veranstaltet in Kooperation mit 806qm und bedroomdisco.

Ermöglicht durch Braustüb'l, ENTEGA und MERCK.

### **Element of Crime: Immer schön**

Man mag es kaum glauben, aber Element of Crime sind seit mittlerweile 35 Jahre ein fester Bestandteil der deutschen Musikszene. Damals noch in englischer Sprache, fand die Band sehr schnell ihren eigenen Stil - poetische, deutsche Texte verpackt in Chansons. Diesem Stil sind sie all die Jahre treu geblieben, haben sich nie um Trends gekümmert und so ein ganz eigenes Genre kreiert. Damit haben sie immer polarisiert - entweder man mag die Musik von Sänger und Songschreiber Sven Regener und seiner Band, bestehend aus David Young

(Bass), Ekki Busch (Akkordeon) und Rainer Theobald (Saxophon) oder eben nicht. Dazwischen gibt es sehr wenig. Worauf man sich jedoch zweifellos einigen kann: ein Element of Crime Konzert ist immer schön, aufregend, laut, leise, bewegend und belustigend, aufwühlend und beruhigend zugleich.

Am Dienstag, dem 12. Juli, im Rahmen des Endlich Open-Airs auf dem Messplatz Darmstadt.

Weitere Informationen unter:

[www.element-of-crime.de](http://www.element-of-crime.de)

[www.de-de.facebook.com/ElementOfCrime](https://www.de-de.facebook.com/ElementOfCrime)

[www.instagram.com/element\\_of\\_crime](https://www.instagram.com/element_of_crime)

[www.juligilde.de](http://www.juligilde.de)

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

[www.centralstation-darmstadt.de/event/9123](http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9123)

Mittwoch, 13. Juli 2022, Beginn 19.30 Uhr

Singer/Songwriter/Unbekannt

**Danger Dan**

**Endlich Open-Air**

VVK 40,20 €

AK 42,50 €

Einlass 18.00 Uhr

Veranstaltet in Kooperation mit 806qm und bedroomdisco.

Ermöglicht durch Braustüb'l, ENTEGA und MERCK.

### **Danger Dan: Klavierballaden für die große Bühne**

Wer ist eigentlich Danger Dan? Zunächst einmal ist Danger Dan Rapper bei der Antilopen Gang, er hat an verschiedenen Musik- und Theaterprojekten in mehreren Ländern mitgearbeitet und ist seit kurzem auch noch Solokünstler - und das ausgesprochen erfolgreich! Ausgebremst durch die Corona-Pandemie, nahm sich Danger Dan sein Stage Piano mit nach Hause. Erinnernte sich an die Helden seiner Jugend und fing an, nur vom Klavier begleitet, Texte zu schreiben. Herausgekommen ist dabei kein HipHop Album, sondern ein ruhiges, reflextiertes Werk, welches Danger Dans herausragende Songwriterqualitäten unterstreicht und nicht umsonst letztes Jahr sehr viel Aufmerksamkeit genoss. Wir freuen uns auf die Klavierballaden für die große Bühne.

Am Mittwoch, dem 13. Juli, im Rahmen des Endlich Open-Airs auf dem Messplatz Darmstadt.

Weitere Informationen unter:

[www.de-de.facebook.com/dangerdan666](http://www.de-de.facebook.com/dangerdan666)

[www.instagram.com/danger\\_dan\\_666](http://www.instagram.com/danger_dan_666)

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

[www.centralstation-darmstadt.de/event/9125](http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9125)

Donnerstag, 14. Juli 2022, Beginn 19.30 Uhr

Pop/Unbekannt

**LEA**

**Endlich Open-Air**

VVK 50,10 €

AK 52 €

Einlass 18.00 Uhr

Veranstaltet in Kooperation mit 806qm und bedroomdisco.

Ermöglicht durch Braustüb'l, ENTEGA und MERCK.

### **LEA: Eine der begehrtesten Künstlerinnen des Landes**

Egal ob gerade der nächste Charterfolg eingetütet, der nächste Award gewonnen oder die nächste spannende Newcomer:in supported wird – an Pop-Poetin LEA führte in letzter Zeit einfach kein Weg vorbei. Umso beachtlicher, dass sich die Songwriterin aus Kassel beständig den Mut bewahrt hat, Dinge auch einfach mal passieren zu lassen. Ihr aktuelles Album hört passenderweise auf den Titel FLUSS und ist ein Rückblick auf LEAs Zwanziger; es geht um Gefühlswelten, Erinnerungen und darum, neues Terrain zu erkunden. Ganz ohne Erwartungshaltung wurden die berührenden Songs in der intimen Funkstille der letzten anderthalb Jahre komponiert und ganz individuell aufgenommen. Ein Prozess, der LEAs natürliche Authentizität und ihr unverwechselbare Stimme, die zart-zerbrechlich, aber auch kraftvoll und fast rau klingen kann, gekonnt unterstreicht. Auf dem Endlich Open-Air freuen wir uns auf Hits wie "Leiser", "Immer wenn wir uns sehn" und "Wenn du mich lässt" und sind uns sicher, dass LEA auch live beweist, wieso sie momentan zu den begehrtesten Künstler:innen des Landes gehört.

Am Donnerstag, dem 14. Juli, im Rahmen des Endlich Open-Airs auf dem Messplatz Darmstadt.

Weitere Informationen unter:

[www.thisislealea.de](http://www.thisislealea.de)

[www.instagram.com/thisislealea](https://www.instagram.com/thisislealea)

[www.de-de.facebook.com/thisislealea](https://www.de-de.facebook.com/thisislealea)

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

[www.centralstation-darmstadt.de/event/9126](http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9126)

Freitag, 15. Juli 2022, Beginn 19.30 Uhr

Pop/Unbekannt

**Aurora**

**Endlich Open-Air**

VVK 47,90 €

AK 49,80 €

Einlass 18.00 Uhr

Veranstaltet in Kooperation mit 806qm und bedroomdisco.

Ermöglicht durch Braustüb'l, ENTEGA und MERCK.

### **Aurora: Erhabene Pop-Momente**

Aufgewachsen inmitten von Wäldern und Hügeln in der Nähe von Bergen in Norwegen, verspürte Aurora Aksnes im zarten Alter von sechs Jahren zum ersten Mal den Drang, etwas eigenes zu erschaffen. Mit zwölf Jahren schrieb sie bereits ihren späteren Hit Runaway, ein Lied, das erst Jahre später veröffentlicht wurde und

die Tausende von Meilen entfernt lebende und gleichaltrige Billie Eilish dazu inspirierte, ihre eigene Musik zu kreieren. In letzter Zeit feiert Runaway durch Social Media befeuert eine kleine Renaissance, und hat nichts von seiner Faszination eingebüsst. Die Stimme der jungen Aurora schwebt immer noch sirenengleich über den weiten Arrangements, vorbei an Akustikgitarren, analogen Instrumenten und Beat-Landschaften und erschafft dabei erhabene Pop-Momente. Mit ihrem aktuellen Album The Gods We Can Touch, entwickelt sich Aurora konsequent weiter und sucht ganz bewusst nicht mehr den schnellsten Weg zum Hit. Dabei entsteht eben jene Sorte Pop-Musik, die man nur widerwillig so bezeichnen mag, da sie eben doch etwas ganz eigenes ist.

Weitere Informationen unter:

[www.aurora-music.com](http://www.aurora-music.com)

[www.instagram.com/auroramusic](https://www.instagram.com/auroramusic)

[www.facebook.com/iamAURORA](https://www.facebook.com/iamAURORA)

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

[www.centralstation-darmstadt.de/event/9127](http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9127)

Sonntag, 17. Juli 2022, Beginn 19.30 Uhr

Hip-Hop & Rap/Unbekannt

**Ezhel**

**Endlich Open-Air**

VVK 40,20 €

AK 43 €

Einlass 18.00 Uhr

Veranstaltet in Kooperation mit 806qm und bedroomdisco.

Ermöglicht durch Braustüb'l, Entega und Merck.

### **Ezhel: Der Nerv der Zeit**

Ein rasantes und intensives Jahr liegt hinter Ezhel. Er hat einige hochkarätige Kollabos veröffentlicht, mit Solotracks begeistert, Grenzen künstlerisch weiter verschoben und wichtige Dialoge angestoßen. Der gefeierte türkische Rapper, Sänger und Songwriter hat sein neues Zuhause in Berlin gefunden und sich in die Arbeit gestürzt.

Die musikalische Bandbreite seiner Veröffentlichungen reicht von atmosphärischen und emotionsgeladenen Tracks, bis hin zu melancholisch oder messerscharf Flows. Oft voll von poetischen und zugleich nachdenklichen Kommentaren voller Zweideutigkeit, am Ende überlässt Ezhel die Antwort immer dem Zuhörer und lockt direkt in einen Trap-Hip-Hop-Sog - melodisch, hypnotisch und unwiderstehlich. Genau wie eine gefährliche Liebe.

Wir freuen uns sehr, ihn am Sonntag, dem 17. Juli, auf dem Messplatz in Darmstadt begrüßen zu dürfen.

Weitere Informationen unter:

<https://de-de.facebook.com/ezhelfmusic>

<https://www.instagram.com/ezhel06/?hl=de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/9669>