

Literaturhaus
Darmstadt




CENTRALSTATION
KULTURWERK DER ENTEGA

**KULTUR
FREUNDE
CENTRAL
STATION/eV**

Darmstadt, den 2. Juni 2022
Eva Arnold
Tel. 06151-7806 900
presse@centralstation-darmstadt.de

Medieninformation

Debütantenball - Sechs Autorinnen und Autoren stellen ihre ersten Werke vor Eine Kooperation von Centralstation und Literaturhaus Darmstadt

Sechs literarische Erstlingswerke an drei Abenden präsentieren das Literaturhaus Darmstadt und die Centralstation in ihrer gemeinsam entwickelten Reihe „Debütantenball“ im kommenden Herbst. Die Idee dahinter: Den literarischen Nachwuchs fördern, der es häufig schwer hat, von Veranstaltern und Publikum wahrgenommen zu werden.

Je zwei Debüts pro Abend sorgen dabei für ein breiteres literarisches Spektrum, als dies bei einer herkömmlichen Lesung üblich ist. Und da es sich um einen „Debütantenball“ handelt, darf natürlich die Musik von den Plattentellern nicht fehlen. Für die Gäste verspricht dies kurzweilige sowie abwechslungsreiche Unterhaltung.

Die Veranstaltungen werden von Dr. Marcus Willand (TU Darmstadt und Autor für ZEIT ONLINE) und Ulrich Sonnenschein (hr2-Kultur) moderiert. Los geht es jeweils um 19.30 Uhr, der Einlass beginnt ab 18.30 Uhr mit DJ-Set. Tickets im Vorverkauf ab 8 € unter www.centralstation-darmstadt.de. Das Projekt wird gefördert im Rahmen von „Neustart Kultur“ der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien durch den Deutschen Literaturfonds e.V., ermöglicht von der Jubiläumsstiftung der Sparkasse Darmstadt sowie HEAG Kulturfreunde gGmbH.

Den Auftakt der Reihe machen am Donnerstag, dem 22. September, Yade Yasemin Önder und Sven Pfizenmaier, im Saal der Centralstation.

Önders Debüt „Wir wissen, wir könnten, und fallen synchron“ ist ein wilder Roman über den Körper, über Fremdheit und Ankommen, über Identität und Differenz, der durch seine Kühnheit immer wieder verblüfft: schnell und klug und bei aller Düsterteit irrsinnig komisch.

Ein überbordendes, mutiges und schrilles Buch über die deutsche Provinz und das Anderssein in einem Umfeld, in dem Anderssein nicht vorgesehen ist, präsentiert Sven Pfizenmaier mit seinem Erstling „Draußen feiern die Leute“.

Die Musik serviert DJ Shawn Compes. Moderation: Dr. Marcus Willand (TU Darmstadt und Autor für ZEIT ONLINE).

Weiter geht es am Montag, dem 24. Oktober, mit Maria Muhar und Noemi Somalvico, in der BAR der Centralstation.

Muhar lässt ihre Figuren tief in existenzielle Abgründe blicken, ohne dabei auf eine kräftige Portion Humor zu verzichten. Scharfsichtig fängt sie in „Lento Violento“ die Atmosphäre einer Generation ein, die auf der Suche nach Selbstbestimmung in Orientierungslosigkeit abgedriftet ist.

Der Roman „Ist hier das Jenseits, fragt Schwein“ von Noemi Somalvico erzählt vom Glück, Verbündete zu finden. Von Fernweh und der Sehnsucht nach dem Bekannten. Vom Diesseits, vom Jenseits und den wunderlichen Weiten dazwischen.

An den Plattentellern DJ Charalampos. Moderation: Ulrich Sonnenschein (hr2-Kultur).

Den letzten Abend der Reihe bestreiten am Dienstag, dem 22. November, die als Musiker bestens bekannten Hendrik Bolz und Drangsal im Saal der Centralstation.

Vom Austeilen und Auf-die-Fresse-kriegen, darum geht es in dem Roman „Nullerjahre“.

Hendrik Bolz erzählt in seinem Erstling eindringlich von einem Jahrzehnt im Osten Deutschlands, das uns ein Stück bundesrepublikanische Gegenwart erklären kann.

In autobiografischen Miniaturen, Gedichten und Kurzgeschichten öffnet Drangsal eine Welt zwischen Fakt und Fiktion. Vom Aufwachsen in der pfälzischen Provinz, von der Musik, von einsamen Figuren, die irgendwo zwischen Wachsein und Traum ihren obsessiven Unternehmungen frönen. Das Buch „Doch“ ist „Ein großes Vergnügen“ (Marion Brasch, Radioeins).

Den finalen Ball zu den Debüts liefert das Woog Riots DJ-Team. Moderation: Dr. Marcus Willand (TU Darmstadt und Autor für ZEIT ONLINE).

Weitere Informationen unter

<https://www.kiwi-verlag.de/autor/yade-yasemin-oender-4002302>

<https://keinundaber.ch/de/literary-work/draussen-feiern-die-leute>

<https://www.woogriots.de>

<https://www.kremayr-scheriau.at/autoren/maria-muhar>

https://www.voland-quist.de/wppb_authors/noemi-somalvico

<https://www.instagram.com/testozm>

<https://drangs.al>

<https://sites.google.com/view/marcuswilland/startseite>