



Darmstadt, den 8. November 2022
Eva Arnold
Tel. 06151-7806 900
presse@centralstation-darmstadt.de

Medieninformation

Heiligs Blechle: Foodtruck-Weihnachtsmarkt im Carree vom 21. November bis 23. Dezember Eine liebgewonnene Tradition

Alle Jahre wieder... rollen die liebevoll ausgebauten und mit besonderen Spezialitäten bestückten Foodtrucks ins Carree. Zum mittlerweile siebten Mal öffnen sie ihre Luken, klappen sie ihre Theken aus und knipsen die festlichen Lichter an! Damit ist Heiligs Blechle für viele inzwischen eine liebgewonnene Tradition. Der kleine Weihnachtsmarkt im Carree ergänzt das klassische Angebot um eine alternative Auswahl an Verkaufsständen. Der Schwerpunkt liegt auf Slowfood, Nachhaltigkeit und Kultur.

Wärmende Suppen, Burger, Pizza, Flammkuchen, köstliche Quiche, Falafel, Vegetarisches und Veganes bieten die regionalen Beschicker feil. Und natürlich dürfen auch bei Heiligs Blechle Grüner Jäger, Winzerglühwein, Zimtkafee und Schnaps nicht fehlen.

Auf der kleinen Bühne finden zweimal die Woche, immer freitags und samstags, feine Konzerte statt. Jeden Mittwoch lädt ein anderer DJ mit heißen Beats und warmen Getränken zum Feierabend-Glückschoppe.

Weihnachtsgeschenke, die zugleich dem guten Zweck dienen, gibt es beim Stand von Amnesty International Darmstadt am 10. Dezember zu erwerben – fast 200 handsignierte Bücher und CDs stehen im Bücherpavillon zur Auswahl.

Jeden Samstag schallen ab 16 Uhr weihnachtliche Klänge durch die Stadt, wenn das Blasorchester des TSV Braunshardt auf dem Carree-Balkon Stellung bezieht und klassische Weihnachtslieder anstimmt.

Ermöglicht wird der Foodtruck-Weihnachtsmarkt durch die Carree Werbegemeinschaft. Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. in Kooperation mit der Centralstation.

Alle Informationen unter www.centralstation-darmstadt.de/foodtruck-weihnachtsmarkt

Foodtrucks:

www.absolut-events.eu/catering

www.facebook.com/candymountainpizza

www.instagram.com/bergstreet_streetfood/?hl=de

www.facebook.com/FraeuleinZuckertopf

www.dergoldenehirsch.de

www.instagram.com/baobab_street_food/?hl=de

Büro/Office

Centralstation
Veranstaltungs-GmbH
Schlossgraben 1, 64283 Darmstadt
Telefon +49-(0) 6151-7806-900
Telefax +49-(0) 6151-7806-919

Veranstaltungsort/Venue

Im Carree, 64283 Darmstadt
Ticket-Hotline
+49-(0) 6151-7806-999
www.centralstation-darmstadt.de
info@centralstation-darmstadt.de

Vorsitzender des Aufsichtsrats: Oberbürgermeister Jochen Partsch
Geschäftsführung Lars Wöhler und Meike Heinigk
Amtsgericht Darmstadt HRB 93116 Ust-IdNr. DE 294258829
Volksbank Darmstadt IBAN DE03 5089 0000 0059 4013 00
BIC GENODEF1VBD **Sparkasse Darmstadt IBAN** DE76 5085 0150 0000 7501 40 **BIC** HELADEF1DAS

Glühschoppe/After-Work-DJs:

Feierabendstimmung auf dem Foodtruck-Weihnachtsmarkt „Heiligs Blechle“ vor der Centralstation. Glühwein und heiße Beats helfen gegen Frostbeulenbefall! Deswegen stehen beim Glühschoppe jeden Mittwoch wechselnde DJs am Pult.

Mittwoch, 23. November 2022, Beginn 18.00 Uhr

Glühschoppe mit der Unicorn Crew

Die Unicorn Crew vereint elektronische Musikstile der 1980er-Jahre. Zu Dance, Synthpop, Postpunk, Italodisco und Electroboogie lässt sich genüsslich ein Heißgetränk schlürfen. Füße warmwippen zu Bob Moses, Depeche Mode, Roisin Murphy, The Juan Maclean, The Human League, Massive Attack, Bomb the Bass, Freeez, The Knife, New Order und vielem mehr.

Mittwoch, 30. November 2022, Beginn 18.00 Uhr

Glühschoppe mit Emma McLellan

Glühwein und gute Musik helfen gegen Frostbeulenbefall! Chillige Sounds „off pop beats“ von Indie über Elektro bis Singer/Songwriter gibt es von Emma McLellan.

Mittwoch, 7. Dezember 2022, Beginn 18.00 Uhr

Glühschoppe mit DJ Elekthromas

Nena, Vokuhila, Modern Talking und Michael Jackson – darauf werden die späten 70er und frühen 80er-Jahre gerne reduziert. Doch das Jahrzehnt hatte musikalisch so viel mehr zu bieten!

Als großer Fan vom kalten und apokalyptischen Flair, sowie der kreativen, musikalischen Vielfalt dieser Dekade, präsentiert DJ Elekthromas seine Perlen aus Punk, NDW und New Wave, über New Romantic und Synthpop, bis hin zu EBM und Industrial. Und selbst die Charts enthielten in den Achtzigern einige Glanzstücke, die nicht nur kommerziell erfolgreich waren, sondern auch anspruchsvoll und zeitlos sind.

Mittwoch, 14. Dezember 2022, Beginn 18.00 Uhr

Glühschoppe mit Herr Jahrova

Classic Rock zur Weihnachtszeit in feinsten AFN-Manier präsentiert Herr Jahrova auf dem Foodtruck-Weihnachtsmarkt.

Mittwoch, 21. Dezember 2022, Beginn 18.00 Uhr

Glühschoppe mit DJ Herr Jonas

Chillig und schwofbar wird es, wenn Herr Jonas gemütliche bis tanzbare Perlen aus den Genres Independent-Rock, 90s Rap, Elektrofolk, Hamburger Schule und Rock'n'Roll auflegt.

Live-Musik:

Freitag 25. November 2022, Beginn 18.00 Uhr

Denise Frey

Downtempo-Ambient bis hin zu Techno

Als Solomusikerin macht sie mit Saxofon, AKAI MPC, Effektgeräten und Perkussion-Elementen Eindruck. Ihre Songs bewegen sich zwischen Downtempo-Ambient bis hin zu technoartigen Stücken, wobei sie sich klanglich bei einer Vielzahl von Stilrichtungen bedient.

Denise Frey spielte bisher Konzerte in Deutschland, 2020 veröffentlichte sie ihr erstes Digital- Album „Time“ auf Bandcamp und arbeitete 2021 an ihrem Projekt „wie klingt Darmstadt“ welches im Frühjahr/Sommer 2022 veröffentlicht wurde.

Samstag, 26. November 2022, Beginn 18.00 Uhr

Branko Slava Superband

Wenn das nicht hilft, dann hilft nur Vodka

Mit dem Charme eines betrunkenen Fliesenlegers bohrt sich die Branko Slava Superband in Dein Herz und beißt sich darin fest wie eine osteuropäische Schwarzmarkt-Zigarette in Nichtraucherlungen. Englisch-slowenisches Rock-Ska-Cover-Crossover mit reichlich Energie.

In der Vorweihnachtszeit machen die slowenischen „Musiker“ auch in diesem Jahr wieder halt in Darmstadt und wir sind froh, sie am Samstag, dem 26. November, bei „Heiligs Blechle“ begrüßen zu dürfen. Ein Riesenspaß, den man sich nicht entgehen lassen sollte!

Freitag, 2. Dezember 2022, Beginn 18 Uhr

Mimose

Deutschsprachiger Indie-Pop

Die Texte von Mimose drehen sich um das ewige Gedankenkarussell und wie es ist, wenn die Antennen auf Dauerempfang stehen, man sich selbst verliert und dann wiederfindet. Die Songs klingen mal düster, dann wieder energetisch und leicht. Ungefiltert und ungeschönt ehrlich. Worte, die ein bisschen weh tun und an anderer Stelle Zuversicht ausstrahlen. Harmonische Ambivalenzen, verkleidet in vielschichtig arrangierten Popsongs. Seit 2018 produzieren und arrangieren die fünf Musiker*innen ihre deutschsprachige Indiemusik in Eigenregie.

Samstag, 3. Dezember 2022, Beginn 18.00 Uhr

B, E & CK

Warme Herzen an kalten Wintertagen

B, E & CK a. k. a. Lisa Beck wärmt mit ihrer Stimme und greift mit ihren Texten auf Deutsch und Englisch gefühlvoll in den Raum zwischen Herz und Verstand. Die Darmstädter Singer & Songwriterin treibt im Chaos, schläft im Wald und geht auf dem Orbit spazieren.

Freitag, 9. Dezember 2022, Beginn 18 Uhr

julakim

Strahlend poetische Räume

Lasst Euch entführen nach bLuzLand: von drinnen strahlen poetische Räume freudig hervor. Angezogen vom enormen Volumen dieser emotionalen Stimme, gefesselt von der Kulturvielfalt zwischen Rhythmus und Stillstand, schwebt man mit, möchte man aufspringen... auf den Zug durch eine bunte Welt des erstaunt plötzlichen Miteinanders. Denn julakim versteht es, mit Sanftmut Grenzen zu überwinden und dabei aufzuzeigen, wie viel Freiheit uns doch zu Füßen liegt.

Samstag, 10. Dezember 2022, Beginn 18.00 Uhr

Dubtales

Allstars am Werk

Corona soll auch gute Seiten gehabt haben: Darmstadt ist seither um eine Reggaeband reicher! Nicht nur das: Eine Darmstädter-Allstar-Reggaeband!

Was als Pandemieprojekt zu zweit mit Gitarre, Looper und Gesang begann, wird im Rahmen von Heiligs Blechle mittlerweile in Bandformation präsentiert. Christian und Dennis (Niños Santos) haben sich mit Ben am Bass (Okay And The Motherfunkers) und Wulf am Schlagzeug (Branko Slava Superband) verstärkt. Musikalisch bewegen sich Dubtales zwischen Roots-, modernem Reggae und Dub: Man kann also das Tanzbein schwingen oder auch einfach mal ganz entspannt lauschen.

Freitag, 16. Dezember 2022, Beginn 18.00 Uhr

Tobi Vorwerk

Eine Stimme, die unter die Haut geht

Tobi Vorwerk, der Singer-Songwriter mit der einzigartigen Stimme, ist seit 2015 sowohl solo als auch mit Band erfolgreich unterwegs. Auf der Bühne fühlt er sich zu Hause, ist ganz in seinem Element. Viele seiner Songs sind autobiographisch, der junge Musiker verarbeitet darin die eigenen Erlebnisse, die Höhen und Tiefen des Lebens. Jedes Wort, jeder Ton besticht durch eine Authentizität, die jede ZuhörerIn mitreißt und in ihren Bann zieht. Der Mix aus eigenen Songs und einigen ausgewählten Covers, die er in seinem „Folk-Pop-Indie“-Stil interpretiert, sorgt dafür, dass jeder bei den Konzerten auf seine Kosten kommt. Am Freitag, dem 16. Dezember, ist die "Reibeisenstimme" und ehemaliger Gast von The Voice of Germany zu Gast auf dem Foodtruck-Weihnachtsmarkt.

Samstag, 17. Dezember 2022, Beginn 18.00 Uhr

Electric Horseman

Eine entspannte Fahrt ins Ungewisse

Ein letzter Blick zurück, einsteigen und losfahren. Vergangenes vergangen sein lassen. Nach vorne schauen, auch wenn der Drang nach dem ständigen Blick in den Rückspiegel noch immer groß ist. Neuer Indie Folk Rock von Electric Horseman öffnet die Tür und bietet einen gemütlichen Platz auf dem Rücksitz an – auf einer entspannten Fahrt ins Ungewisse.

Auf dem Album *Billboards And Palisades* sind die Einflüsse von Musik aus vergangenen Tagen klar zu orten, aber die vier Musiker wissen sich dabei in moderne Gewänder zu kleiden. Rootige Folk- und Country-Nuancen spielen ebenso eine Rolle, wie die rauere Gangart und ein moderner Charme. Dabei bleibt die Musik immer melodios, eingängig und tänzelt zwischen wehmütiger Schwere und offener Leichtigkeit.

Freitag, 23. Dezember 2022, Beginn 18 Uhr

Sami & Miguel

Akustische Pop- und Rock-Cover

Die Darmstädter Musiker Sami Isin (Gesang, Gitarre) und Miguel Pereira (Gitarre, Gesang) sind heute als Duo auf der Heiligs-Blechle-Bühne zu hören.

Die beiden können auf reichlich individuelle Erfahrung mit Darmstädter Bands wie Dirty Flamingo, He.artwork, Bushfire und Gorilla Radio zurückblicken, gemeinsam hat man sie bisher aber nur mit ihrer rockigen Cover-Band Barta Haari auf der Bühne erlebt. Diese aufs Wesentliche reduzierte Konstellation verspricht nun ein besonders intimes Erlebnis zu werden: Samis Stimmgewalt und Miguels versiertes Gitarrenspiel fügen auch altbekannten Klassikern der Pop- und Rockgeschichte eine ganz neue Dimension hinzu. Passend zum Anlass runden einige weihnachtliche Töne das eigens für diesen Auftritt zusammengestellte Programm ab.