



Darmstadt, den 9. August 2024
Eva Arnold
Tel. 06151-7806 900
presse@centralstation-darmstadt.de

Medieninformation

Das Programm im September in der Centralstation

Inhalt

Sonntag, 1. Sept. 2024	Darmstädter Super Sale (bis 18 Uhr)	3
Dienstag, 3. Sept. 2024	Eröffnung der Jüdischen Kulturwochen 2024	4
Donnerstag, 5. Sept. 2024	Henni Nachtsheim & das Jazz-Ensemble der Deutschen Oper Berlin	5
Freitag, 6. Sept. 2024	Michael Hatzius: Die Echse	6
Samstag, 7. Sept. 2024	Zweisam - Stilvolles Kennenlernen in Darmstadt (Ü60)	7
Samstag, 7. Sept. 2024	Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts	8
Dienstag, 10. Sept. 2024	Der 11. September 1944 - Zerstörung und Wiederaufbau (ab 9. Klasse)	9
Dienstag, 10. Sept. 2024	Aus Asche und Trümmern - Uraufführung	10
Mittwoch, 11. Sept. 2024	Der 11. September 1944 - Zerstörung und Wiederaufbau (ab 9. Klasse)	11
Mittwoch, 11. Sept. 2024	Der 11. September 1944 - Zerstörung und Wiederaufbau (öffentl. Filmabend) .	12
Freitag, 13. Sept. 2024	Fifty/Fifty: Die Party für Best Ager	13
Samstag, 14. Sept. 2024	Five Mics: Underground Fame	14
Samstag, 14. Sept. 2024	Hits in the Mix! 80s & 90s	15
Montag, 16. Sept. 2024	Debütant*innenball: Inga Machel - Auf den Gleisen	16
Dienstag, 17. Sept. 2024	Rudelsingen	17
Freitag, 20. Sept. 2024	Kulturabend mit Kati von Schwerin	18
Samstag, 21. Sept. 2024	Hessenslam U20 - Finale	19
Samstag, 21. Sept. 2024	Hessenslam Finale	20
Samstag, 21. Sept. 2024	In der BAR mit Hoefes	21

Büro/Office
Centralstation
Veranstaltungs-GmbH
Schlossgraben 1, 64283 Darmstadt
Telefon +49-(0) 6151-7806-900
Telefax +49-(0) 6151-7806-919

Veranstaltungsort/Venue
Im Carree, 64283 Darmstadt
Ticket-Hotline
+49-(0) 6151-7806-999
www.centralstation-darmstadt.de
info@centralstation-darmstadt.de

Vorsitzender des Aufsichtsrats: Oberbürgermeister Hanno Benz
Geschäftsführung Lars Wöhler und Meike Heinig
Amtsgericht Darmstadt HRB 93116 Ust-IdNr. DE 294258829
Volksbank Darmstadt IBAN DE03 5089 0000 0059 4013 00
BIC GENODEF1VBD **Sparkasse Darmstadt IBAN** DE76 5085 0150 0000 7501 40 **BIC** HELADEF1DAS

Sonntag, 22. Sept. 2024	Zitadelle Puppet Company Berlin: Drachenblut und Blümchenpflaster	22
Dienstag, 24. Sept. 2024	Das Heinerchen - 1. Bilderbuchpreis Darmstadt	23
Dienstag, 24. Sept. 2024	Verleihung des Ricarda-Huch-Preises 2024	24
Mittwoch, 25. Sept. 2024	NNEKA	25
Do., 26. Sept. 2024	Alborosie & Shengen Clan	26
Freitag, 27. Sept. 2024	48. Weiterstädter Filmfest-Nachlese: Best of	27
Samstag, 28. Sept. 2024	Sarah Hakenberg: Mut zur Tücke	28
Samstag, 28. Sept. 2024	Very Best of: 90s & Today	29
Sonntag, 29. Sept. 2024	ONAIR: NEW BORN - Die Abschiedstour	30
Montag, 30. Sept. 2024	Debütant*innenball: Charlotte Gneuß - Gittersee	31

Sonntag, 1. September 2024 Darmstädter Super Sale (bis 18 Uhr)

Darmstadts Szeneläden räumen ihre Lager

Mit dabei: Incognito, Railslide, Heckmann, P2, Sieben Kinder & RosaHimmelblau

Kleidermarkt/Halle unbestuhlt

Eintritt frei!

Einlass/Beginn 13.00 Uhr

Darmstädter Super Sale: Schnipp, Schnapp, Schnäppchen!

Incognito, Railslide, Heckmann, P2, Sieben Kinder & RosaHimmelblau: Die Szeneläden Darmstadts schlagen Quartier in der Halle der Centralstation auf. Es gibt jede Menge begehrte Markenartikel zu tollen Preisen sowie modische Superschnäppchen. Und wer weiß: Vielleicht findet sich sogar das für immer verloren geglaubte Lieblingsstück wieder!

Am Sonntag, dem 1. September, in der Centralstation. Der Eintritt zum Darmstädter Super Sale ist frei!

Weitere Informationen unter:

<http://www.p2-darmstadt.de>

<http://www.incognito-shop.de>

<http://www.railslide.de>

<http://www.rosahimmelblau.com>

<http://www.siebenkinder.com>

<http://www.heckmannstore.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/21363>

Dienstag, 3. September 2024 - Eröffnung der Jüdischen Kulturwochen 2024

Ist die jüdische Zukunft weiblich?

Begrüßung durch Daniel Neumann (Vorsitzender Jüdische Gemeinde Darmstadt) und Hanno Benz (Oberbürgermeister Wissenschaftsstadt Darmstadt)

Forum/Saal bestuhlt

Eintritt frei! Für die Veranstaltung ist eine Anmeldung erforderlich.

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Veranstaltet von der Centralstation in Kooperation mit der Jüdischen Gemeinde Darmstadt und der Wissenschaftsstadt Darmstadt.

Eröffnung der Jüdischen Kulturwochen 2024: Ist die jüdische Zukunft weiblich?

Zum Auftakt der Jüdischen Kulturwochen 2024 in Darmstadt lädt die Jüdische Gemeinde Darmstadt zu einer hochkarätig besetzten Podiumsdiskussion in die Centralstation ein. Unter dem richtungsweisenden Thema „Ist die jüdische Zukunft weiblich?“ soll gemeinsam mit herausragenden Persönlichkeiten der jüdischen Gemeinschaft über die Rolle und den Einfluss von Frauen im jüdischen Leben heute und morgen diskutiert werden.

Moderiert wird die Diskussion von Sabena Donath, Direktorin der entstehenden Jüdischen Akademie des Zentralrats der Juden in Deutschland und seit 2012 Leiterin der Bildungsabteilung des Zentralrats der Juden in Deutschland.

Podiumsgäste sind:

- Hanna Veiler, Präsidentin der Jüdischen Studierendenunion Deutschland (JSUD) und Preisträgerin des „Preis Frauen Europas 2024“.
- Maya Roisman, politische Bildnerin und Künstlerin sowie Mitglied der Jüdischen Gemeinde Darmstadt.
- Anna Segal, Geschäftsführerin der „Kahal Adass Jisorel“ Gemeinde in Berlin.

Musikalisch begleitet wird der Abend von Dana Barak (Klarinette) und Uriah Tutter (Violoncello). Anschließend warten koschere israelische Canapés und Weine sowie hoffentlich anregende Gespräche auf die Besucher*innen.

Die Veranstaltung eröffnen Daniel Neumann (Vorsitzender Jüdische Gemeinde Darmstadt) und Hanno Benz (Oberbürgermeister Wissenschaftsstadt Darmstadt).

Weitere Informationen unter:

<https://jg-darmstadt.de>

<https://www.zentralratderjuden.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/23224>

Donnerstag, 5. September 2024 - Henni Nachtsheim & das Jazz-Ensemble der Deutschen Oper Berlin

De Peter kimmt!

Jazz/Saal bestuhlt

VVK 25,90 €

AK 27,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Ermöglicht durch Merck.

Henni Nachtsheim & das Jazz-Ensemble der Deutschen Oper Berlin: Geschichten aus dem Waschsalon

Was macht ein Künstler, der dringend seine Bühnen-Garderobe waschen muss, wenn die Waschmaschine ihren Geist aufgibt? Er geht in den Waschsalon!

Henni Nachtsheim, die eine Hälfte von Badesalz, erzählt in unterhaltsamen Texten wie er dort eine ältere Dame trifft, mit der er schnell ins Gespräch kommt. Und mit der er, obwohl sie ihn beim Wechseln seines 10 Euro-Scheins ohne mit der Wimper zu zucken über den Tisch zieht, bald schon über dies und jenes redet. Und mit der er sich, obwohl er das eigentlich gar nicht will, Stück für Stück anfreundet. Begleitet wird die Geschichte von der Musik der Jazzer Christian Meyers (tr), Martin Johnson (p), Sebastian Krol (pos), Christoph Niemann (b) und Rüdiger Ruppert (dr), die sich zu den Texten die passenden Stücke rausgesucht haben, um sie dann in ihrem ganz eigenen Stil zu arrangieren.

Ein besonderes Erlebnis für alle Verständigen des hessischen Humors und der geschmackvoll-funkigen Jazzmusik am Donnerstag, dem 5. September, in der Centralstation.

#merckgratuiert #merckfürdieregion

Weitere Informationen unter:

<https://www.henni-nachtsheim.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/19967>

Freitag, 6. September 2024 - Michael Hatzius: Die Echse

Comedy/Puppenspieler/Saal bestuhlt

VVK 28,90 €

AK 31 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Michael Hatzius: Ausflug ins Puppenuniversum

Die weltbekannte Echse ist natürlich wieder der Star der Abends, wenn der preisgekrönte Puppenspieler Michael Hatzius seine schrägen Figuren lebendig werden lässt. Seit dem Urknall ist das mürrisch-charmante Reptil auf unserer Erde, hat die erste Zelle noch eigenhändig geteilt und berichtet gern von ihren Erfahrungen. Doch auch anderes Getier sucht den Weg ins Licht. Schweine, Zecken, Hühner oder gar ein Kamel?

Alles möglich, denn Puppenuniversum des Michael Hatzius ist groß! Das Publikum ist dabei Teil des „Echsperiments“, schließlich ist Improvisation die große Leidenschaft des Puppenspielers, und jeder Abend einzigartig.

Am Freitag, dem 6. September, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<http://www.michaelhatzius.net>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/19543>

Samstag, 7. September 2024 - Zweisam - Stilvolles Kennenlernen in Darmstadt (Ü60)

Sonstiges/Bar (2. OG in der Centralstation)

Einlass 18.45 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

Zweisam: So geht Kennenlernen

Viele Gesichter gesehen und kein Herz gefunden? Onlinedating hat vielen Singles spätestens seit 2020 die langen Abende versüßt und zumindest vorübergehend für ein wenig (gefühlte) Nähe gesorgt. Doch vor lauter Gesichtern, die über das Display fliegen, scheint der Blick für ein echtes, gutes Herz manchmal getrübt. Herzen können sich schließlich nicht sehen - Herzen können sich nur spüren. Ob ein Gegenüber wirklich gut in das eigene Leben passt, wird in einer „realen“ Begegnung sehr schnell klar.

Doch wie läuft ein „Zweisam“-Abend eigentlich ab?

Die Gruppe (in der Regel 16 Personen, bestehend aus acht Männern und acht Frauen) trifft sich in der Bar der Centralstation, die für diesen Abend exklusiv reserviert ist. Die Veranstaltung gliedert sich in drei Teile:

1. Eine von Corinna Perleberg moderierte Kennenlernrunde
2. Zweiergespräche von 10 bis 12 Minuten pro Paar, an deren Ende sich jede*r mit jede*m einmal unterhalten hat
3. Das Ausfüllen der "Mit wem will ich weiterhin Kontakt haben?"-Bögen. Alle Teilnehmenden können sich gegenseitig ankreuzen, sodass neben Paarbeziehungen auch Freundschaften entstehen können.

Nach der Auswertung (die binnen 48 Stunden nach der Veranstaltung stattfindet), erhalten die Teilnehmer*innen ihr persönliches Ergebnis per E-Mail. Ein Match ergibt sich nur dann, wenn von beiden Seiten der Kontakt gewünscht wird.

Die Teilnehmer*innenzahl ist auf 16 Personen begrenzt, eine Anmeldung per E-Mail an info@zweisam-sein.de ist unbedingt erforderlich. Die Teilnahmegebühr beträgt 70 €, inklusive Begrüßungsgetränk.

Weitere Informationen unter:

<https://www.zweisam-sein.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/21359>

Samstag, 7. September 2024 - Megahits: 80er, 90er, 00er & Charts

Mit Da Silva und Paul MG

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 9,90 € / 40 €

AK 11 €

Einlass/Beginn 22.30 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l.

Von 50 Cent über Michael Jackson bis hin zu Robin Schulz: Bei unseren MEGAHITS ist alles möglich!

Was haben die größten Hits aus vier Jahrzehnten gemeinsam? Da Silva und Paul MG spielen sie an diesem Abend! Das DJ-Duo nimmt Euch mit auf eine musikalische Zeitreise durch die wilden 80er, mit Zwischenstopps in den 90ern, Abstechern in die 2000er und schließlich mittenrein in die aktuellen Charts. Da kann schon mal Queen auf Linkin Park folgen – und vielleicht reißen auch die Spice Girls den Disco Boys das Mikro aus der Hand? Hier trifft Nostalgie auf Mitsinggarantie und Feierlaune – all night long!

Für unsere Partys bieten wir ein 5er-Gruppenticket für 40 Euro an. Es ermöglicht Dir und vier Freund*innen den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys. Das Ticket gibt es ausschließlich online und die Verfügbarkeit ist limitiert. Wichtig ist, dass Ihr gemeinsam am Einlass erscheint.

Weitere Informationen unter:

<https://www.instagram.com/centralstationatnight>

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/23063>

Dienstag, 10. September 2024 - Der 11. September 1944 - Zerstörung und Wiederaufbau (ab 9. Klasse)

Veranstaltung zur Darmstädter Brandnacht für Schüler/Schulklassen (ab 9. Klasse)

Mit den Filmen „Brandmale“ und „Running with Mum“ plus Diskussion mit Zeitzeugen

Film und Diskussion/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

Eintritt frei!

Einlass 9.00 Uhr, Beginn 9.30 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. in Kooperation mit gropperfilm.
Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt.

Brandnacht in Darmstadt: Zerstörung und Wiederaufbau

11. September 1944: Kurz vor Mitternacht bombardierten rund 220 englische Lancaster-Bomber die damalige hessische Landeshauptstadt Darmstadt. Was dann folgte, glich einem Inferno. Zum Gedenken daran veranstalten die Kulturfreunde Centralstation e.V. in Kooperation mit gropperfilm zwei Thementage für Schüler*innen ab der 9. Klasse sowie einen öffentlichen Filmabend, bei dem zum einen die lange Version von „Brandmale“ sowie anschließend „Running with Mum – Der Weg meiner Mutter“ gezeigt werden.

Der Film „Brandmale“ von Jutta und Christian Gropper nimmt die Zuschauer*innen mit zurück zu dem Tag, an dem die Bomben fielen. Drei Jahre lang recherchierten die beiden Darmstädter Filmemacher*innen und befragten mehr als hundert Zeitzeug*innen zu ihren Erlebnissen vor, während und nach der Brandnacht. Für seinen Film „Running with Mum – Der Weg meiner Mutter“ begleitete der englische Regisseur Martin Greaves seine „Mum“ auf dem Weg, den sie als junges Mädchen in der Brandnacht floh und so nur knapp den Brandbomben der Alliierten entkam. Wenige Jahre später heiratete sie einen Engländer und lebt seitdem in Großbritannien.

Zum Abschluss haben die Schülerinnen und Schüler Gelegenheit, sich in einer Gesprächsrunde mit Zeitzeug*innen auszutauschen und Fragen zu stellen. Wir freuen uns sehr auf: Hertha Seipp, Fritz Deppert und Peter Schmidt.

Dank der freundlichen Unterstützung durch die Sparkasse Darmstadt ist der Eintritt zu allen Veranstaltungen frei.

Zeitplan

Schulprojekt „Der 11. September 1944 – Zerstörung und Wiederaufbau“

9.30 h „Brandmale“ (45-Minuten-Version)

10.30 h „Running with Mum – Der Weg meiner Mutter“ (53 Minuten)

11.30 h Gesprächsrunde mit Zeitzeugen

12.30 h Voraussichtliches Ende der Veranstaltung

Weitere Informationen unter: <http://www.gropperfilm.de> <http://www.runningwithmum.com/html>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite: <http://www.centralstation-darmstadt.de/event/22836>

**Dienstag, 10. September 2024 - Aus Asche und Trümmern - Uraufführung
Dokumentarfilm von Barbara Struif und Christian Gropper
mit Darmstädter Schülerinnen und Schülern**

Film/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

Eintritt frei!

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. in Kooperation mit gropperfilm.
Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt.

Aus Asche und Trümmern: Kriegserfahrungen im globalen Kontext

Mit ihrem neuen Dokumentarfilm „Aus Asche und Trümmern“ möchten die beiden Filmemacher*innen Barbara Struif und Christian Gropper vor dem Hintergrund der Brandnacht vom 11. September 1944 Kriegserfahrungen im globalen Kontext beleuchten.

Dafür sprachen sie mit jungen Menschen, die selbst aus einem Kriegsgebiet nach Darmstadt gekommen sind. Gemeinsam gehen sie auf Spurensuche in der Vergangenheit, treffen sie Überlebende der Brandnacht und suchen Orte auf, die damals eine besondere Bedeutung hatten. Auf diese Weise entsteht ein lebendiger Dialog zwischen Vergangenheit und Gegenwart.

Am Dienstag, dem 10. September, findet die Uraufführung des Dokumentarfilms in der Centralstation statt.

Dank der freundlichen Unterstützung durch die Sparkasse Darmstadt ist der Eintritt zu dieser Veranstaltung frei.

Weitere Informationen unter:

<http://www.gropperfilm.de>

<http://www.runningwithmum.com>

Mittwoch, 11. September 2024 - Der 11. September 1944 - Zerstörung und Wiederaufbau (ab 9. Klasse)

Veranstaltung zur Darmstädter Brandnacht für Schüler/Schulklassen (ab 9. Klasse)

Mit den Filmen „Brandmale“ und „Running with Mum“ plus Diskussion mit Zeitzeugen

Film und Diskussion/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

Eintritt frei!

Einlass 9.00 Uhr, Beginn 9.30 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. in Kooperation mit gropperfilm.
Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt.

Brandnacht in Darmstadt: Zerstörung und Wiederaufbau

11. September 1944: Kurz vor Mitternacht bombardierten rund 220 englische Lancaster-Bomber die damalige hessische Landeshauptstadt Darmstadt. Was dann folgte, glich einem Inferno. Zum Gedenken daran veranstalten die Kulturfreunde Centralstation e.V. in Kooperation mit gropperfilm zwei Thementage für Schüler*innen ab der 9. Klasse sowie einen öffentlichen Filmabend, bei dem zum einen die lange Version von „Brandmale“ sowie anschließend „Running with Mum – Der Weg meiner Mutter“ gezeigt werden. Der Film „Brandmale“ von Jutta und Christian Gropper nimmt die Zuschauer*innen mit zurück zu dem Tag, an dem die Bomben fielen. Drei Jahre lang recherchierten die beiden Darmstädter Filmemacher*innen und befragten mehr als hundert Zeitzeug*innen zu ihren Erlebnissen vor, während und nach der Brandnacht. Für seinen Film „Running with Mum – Der Weg meiner Mutter“ begleitete der englische Regisseur Martin Greaves seine „Mum“ auf dem Weg, den sie als junges Mädchen in der Brandnacht floh und so nur knapp den Brandbomben der Alliierten entkam. Wenige Jahre später heiratete sie einen Engländer und lebt seitdem in Großbritannien.

Zum Abschluss haben die Schülerinnen und Schüler Gelegenheit, sich in einer Gesprächsrunde mit Zeitzeug*innen auszutauschen und Fragen zu stellen. Wir freuen uns sehr auf: Hertha Seipp, Fritz Deppert und Peter Schmidt.

Dank der freundlichen Unterstützung durch die Sparkasse Darmstadt ist der Eintritt zu allen Veranstaltungen frei.

Zeitplan

Schulprojekt „Der 11. September 1944 – Zerstörung und Wiederaufbau“

9.30 h „Brandmale“ (45-Minuten-Version)

10.30 h „Running with Mum – Der Weg meiner Mutter“ (53 Minuten)

11.30 h Gesprächsrunde mit Zeitzeugen

12.30 h Voraussichtliches Ende der Veranstaltung

Weitere Informationen unter: <http://www.gropperfilm.de> <http://www.runningwithmum.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite: <http://www.centralstation-darmstadt.de/event/22837>

Mittwoch, 11. September 2024 - Der 11. September 1944 - Zerstörung und Wiederaufbau (öffentl. Filmabend)

Filmabend zur Darmstädter Brandnacht

Gezeigt werden: 'Running with Mum – Der Weg meiner Mutter' und 'Brandmale'

Film/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

Eintritt frei!

Einlass 20.30 Uhr, Beginn 21.00 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation e.V. in Kooperation mit gropperfilm.
Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt.

Brandnacht in Darmstadt: Zerstörung und Wiederaufbau

11. September 1944: Kurz vor Mitternacht bombardierten rund 220 englische Lancaster-Bomber die damalige hessische Landeshauptstadt Darmstadt. Was dann folgte, glich einem Inferno. Zum Gedenken daran veranstalten die Kulturfreunde Centralstation e.V. in Kooperation mit gropperfilm und seedfold films einen Filmabend unter dem Motto „Der 11. September 1944 – Zerstörung und Wiederaufbau“, bei dem am Mittwoch, dem 11. September, ab 21 Uhr die lange Version von „Brandmale“ sowie anschließend „Running with Mum – Der Weg meiner Mutter“ gezeigt werden.

Der Film „Brandmale“ von Jutta und Christian Gropper nimmt die Zuschauer*innen mit zurück zu dem Tag, an dem die Bomben fielen. Drei Jahre lang recherchierten die beiden Darmstädter Filmemacher*innen und befragten mehr als hundert Zeitzeug*innen zu ihren Erlebnissen vor, während und nach der Brandnacht. Für seinen Film „Running with Mum – Der Weg meiner Mutter“ begleitete der englische Regisseur Martin Greaves seine „Mum“ auf dem Weg, den sie als junges Mädchen in der Brandnacht floh und so nur knapp den Brandbomben der Alliierten entkam. Wenige Jahre später heiratete sie einen Engländer und lebt seitdem in Großbritannien.

Dank der freundlichen Unterstützung durch die Sparkasse Darmstadt ist der Eintritt zu dieser Veranstaltung frei.

Weitere Informationen unter:

<http://www.gropperfilm.de>

<http://www.runningwithmum.com>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/22843>

**Freitag, 13. September 2024 - Fifty/Fifty: Die Party für Best Ager
Mit Katz Records**

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 13,90 €

AK 15 €

Einlass/Beginn 20.30 Uhr

Fifty/Fifty: Classics aus vier Jahrzehnten

Fifty/Fifty nennt sich die Party-Reihe für Best Ager in der Centralstation, bei der wechselnde DJs zum Tanzen in den Saal einladen: entspannt, locker und ganz unter gleichgesinnten Feierlustigen.

Im September bei Fifty/Fifty am Mischpult: Katz Records! Das frische Gesicht an den Plattentellern der Best-Ager-Reihe lädt die Besucher*innen ein, zu seiner persönlichen Songauswahl der letzten (mindestens!) vier Jahrzehnte zu tanzen.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/22773>

Samstag, 14. September 2024 - Five Mics: Underground Fame

Musik & Comedy/Saal bestuhlt

VVK 38,90 €

AK 40 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Five Mics: Die Wise Guys der Comedy-Szene

Five Mics - das sind fünf Mikrofone und dahinter fünf Jungs, deren Geschichten kaum unterschiedlicher sein könnten. Aber Five Mics ist keine beliebig zusammengecastete Boyband. Das, was Mariano, Halid, Bruno, Amir und Costa verbindet, ist die gemeinsame Liebe zur Kunstform der Music-Comedy und, dass sie alle aus der gleichen „Hood“ stammen.

Ihre Unterschiedlichkeit ergänzt sich auf der Bühne zu einem hervorragenden Ganzen. Die Five Mics sind die Wise Guys der Comedy-Szene – mit ein bisschen mehr Straße.

Am Samstag, dem 14. September, in der Centralstation.

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/18674>

**Samstag, 14. September 2024 - Hits in the Mix! 80s & 90s
Mit den DJs Steevott & Sonix**

DJ-Event/Halle

VVK 9,90 € / 40 €

AK 11 €

Einlass/Beginn 22.30 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l

Hits in the Mix: Partykracher der 80er, Hits der 90er und Ohrwürmer der 00er-Jahre

Steevott und Sonix halten Euch wach: Dance-Classics, Party-Hits, House-Beats, Tanzflächenfüller aus den 80er, 90er, 00er Jahre und natürlich auch der ein oder anderen Tophit von heute jagen Euch den Beat in die Beine und Stimmung ins Herz. Bestens gemixt, mega tanzbar und garantiert zum Mitsingen!

Für unsere Partys bieten wir ein 5er-Gruppenticket für 40 Euro an. Es ermöglicht Dir und vier Freund*innen den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys. Das Ticket gibt es ausschließlich online und die Verfügbarkeit ist limitiert. Wichtig ist, dass Ihr gemeinsam am Einlass erscheint.

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

<https://www.instagram.com/centralstationatnight>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/23065>

Montag, 16. September 2024 - Debütant*innenball: Inga Machel - Auf den Gleisen

Moderation: Isabella Caldart | Musik: ZelalEkinici

Lesung/Halle bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 9,90 €

AK 11 €

Ermäßigt:

VVK 7,90 €

AK 9 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Veranstaltet von der Centralstation in Kooperation mit dem Literaturhaus Darmstadt.

Eine Veranstaltung im Rahmen des Literaturfestivals Leseland Hessen. Mit freundlicher Unterstützung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur sowie der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen.

Präsentiert von hr2-kultur.

Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt.

Debütant*innenball: Radikal und voller Schönheit

Unter dem Titel „Debütant*innenball“ präsentieren das Literaturhaus und die Centralstation in unregelmäßigen Abständen literarische Erstlingswerke, um jungen Autor*innen die Chance zu geben, ihre Texte vorzustellen und bekannt zu machen. Und da es sich um einen „Debütant*innenball“ handelt, darf natürlich auch die Musik von den Plattentellern nicht fehlen.

Am Montag, dem 16. September, ist Inga Machel mit ihrem Buch "Auf den Gleisen" zu Gast. ZelalEkinici wird für die musikalische Begleitung sorgen. Isabella Caldart, freie Journalistin, Literaturvermittlerin, Moderatorin und Autorin, moderiert den Abend.

Ein Sohn verliert seinen Vater, dann sich selbst – und findet beides wieder auf den Straßen Berlins. Radikal und voller Schönheit erzählt Inga Machel in ihrem ersten Roman vom tiefen Verlangen nach Nähe und Beziehung, vom Scheitern, von Schmerz, Wut und Trauer und von der Suche nach einem Weg ins Leben.

Inga Machel, geboren 1986, lebt in Berlin. Sie studierte Kreatives Schreiben und Kulturjournalismus an der Universität Hildesheim und war freiberuflich als Rundfunkautorin und Lektorin tätig. Mit ihrem ersten Roman "Auf den Gleisen" wurde sie direkt für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert.

Weitere Informationen unter:

<https://www.rowohlt.de/autorin/inga-machel-38125>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/22847>

Dienstag, 17. September 2024 - Rudelsingen

Mitsing-Abend/Halle teilbestuhlt

VVK 16,90 €

AK 18 €

Ermäßigt:

VVK 13,90 €

AK 15 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Rudelsingen: Lieblingshits zum Mitschmettern

Evergreens und Lieblingslieder – inbrünstig zum Mitschmettern, wie wir es uns sonst nur zum Autoradio trauen. Seit Jahren erfreut sich das Rudelsingen in ganz Deutschland großer Beliebtheit. Heute führt das Team Odenwald zum ersten Mal in der Centralstation durch den Abend.

Generationenübergreifend wird die eigene Stimme Teil eines großen Chores. Viele Lieblingshits stehen jeden Abend auf dem Programm: Rockklassiker treffen auf Schlager und Chansons, Radio-Hits auf Opernarien. Diese bunte Mischung sorgt garantiert für gute Laune.

Ulric Wurschy (Vorsänger, Gitarre) und Volker Becker (Klavier, Akkordeon) präsentieren die Liedauswahl mit viel Humor sowie Unterhaltungstalent und begleiten das Publikum instrumental von Song zu Song. Und keine Sorge: Die Texte werden mit einem Beamer für alle gut lesbar an eine Leinwand projiziert.

Am Dienstag, dem 17. September, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://rudelsingen.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/22306>

Freitag, 20. September 2024 - Kulturabend mit Kati von Schwerin

Lesung und Konzert/Halle teilbestuhlt, freie Platzwahl

VVK 10,90 €

AK 12 €

Ermäßigt:

VVK 8,40 €

AK 9,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt.

Kulturabend mit Kati von Schwerin: In nahezu allen kulturellen Sparten beheimatet

Wer einen Kulturabend mit Kati von Schwerin besucht, bekommt nicht EIN kulturelles Ereignis präsentiert, sondern ZWEI! Denn als Künstlerin, Musikerin und Autorin ist Kati von Schwerin in nahezu allen kulturellen Sparten zuhause und kann mit entsprechend vielen kreativen Schätzen aufwarten. In der Centralstation präsentiert sie ihren Zuhörer*innen Konzert und Lesung in einem. Mit verschiedenen Lese- und Musikteilen gestaltet Kati von Schwerin einen durchweg kurzweiligen und unterhaltsamen Abend, an dem sie Songs aus ihren drei bislang veröffentlichten Studioalben vorträgt, sowie Teile aus ihrem aktuellen Buch „Berlin? Ja, wir hatten mal was“ vorliest.

Es wird garantiert nicht langweilig am Freitag, dem 20. September, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://kativonschwerin.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/21130>

Samstag, 21. September 2024 - Hessenslam U20 - Finale

Moderation: Finn Holitzka

Poetry-Slam/Saal bestuhlt

VVK 13,90 €

TK 16 €

Ermäßigt:

VVK 11,90 €

TK 14 €

Einlass 14.30 Uhr, Beginn 15.00 Uhr

Veranstaltet vom Slam Basis e.V. in Kooperation mit der Centralstation.

Ermöglicht durch Merck, der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen, dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst sowie der Wissenschaftsstadt Darmstadt.

Präsentiert von P Stadtkulturmagazin.

Hessenslam U20: Wer wird neuer Star am U20-Himmel?

Vom 19. bis 21. September ist das landesweit größte Festival für Poetry Slam und Bühnenliteratur zurück in Darmstadt. An drei Tagen und im Rahmen von fünf Veranstaltungen messen sich die landesweit besten Slampoet*innen in einem poetischen Spektakel der Superlative. Der oder die Landesmeister*in wird das Bundesland auf den deutschsprachigen Meisterschaften in Bielefeld vertreten. In der Centralstation finden am Samstag sowohl das U20-Finale als auch das Finale statt.

Das erste Finale des Hessenslam 2024 steht an! Wer wird hessische*r Poetry-Slam U20 Landesmeister*in? Ganz in der Tradition der Darmstädter Lichterschlacht treffen hier die talentiertesten und viel(ver)sprechendsten Nachwuchstalente des Bundeslandes aufeinander und fechten unter sich aus, wer das Bundesland bei den deutschsprachigen U20 Meisterschaften vertreten wird. Es wird laut, es wird bunt, es werden die Visionen von morgen verpackt in der Sprache von heute. Und wie immer beim Poetry-Slam gilt: Das Publikum ist die Jury! Es moderiert selbstverständlich niemand geringeres als der Darmstädter Poetry Slam Conférencier und U20 Slam Pionier Finn Holitzka. Als besonderen featured Act freuen wir uns auf die amtierende U20 Hessenmeisterin aus Darmstadt: Johanna Schubert!

Weitere Informationen unter:

https://www.instagram.com/poetryslamdarmstadt_official

<https://hessenslam2024.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/22119>

Samstag, 21. September 2024 - Hessenslam Finale

Moderation: Tilman Döring

Poetry-Slam/Halle unbestuhlt (Sitzkissen sind vorhanden!)

VVK 16,90 €

AK 19 €

Ermäßigt:

VVK 14,90 €

AK 17 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Veranstaltet vom Slam Basis e.V. in Kooperation mit der Centralstation.

Ermöglicht durch Merck, der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen, dem Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst sowie der Wissenschaftsstadt Darmstadt.

Hessenslam Finale: Es geht an's Eingemachte!

Vom 19. bis 21. September ist das landesweit größte Festival für Poetry Slam und Bühnenliteratur zurück in Darmstadt. An drei Tagen und im Rahmen von fünf Veranstaltungen messen sich die landesweit besten Slampoet*innen in einem poetischen Spektakel der Superlative. Der oder die Landesmeister*in wird das Bundesland auf den deutschsprachigen Meisterschaften in Bielefeld vertreten. In der Centralstation finden am Samstag sowohl das U20-Finale als auch das Finale statt.

Nach zwei Festivaltagen und schweißtreibenden Vorrunden in der Krone, treffen in der Centralstation die acht besten Slampoet*innen des Bundeslandes zum Finale aufeinander und liefern sich einen wortgewaltigen Schlagabtausch. Wir immer beim Poetry-Slam gilt: Ihr entscheidet wer hessische*r Poetry-Slam Landesmeister*in wird und das Bundesland auf den deutschsprachigen Meisterschaften in Bielefeld vertreten wird.

Modert wird das Ganze vom Darmstädter Poetry Slam Urgestein Tilman Döring. Natürlich haben wir uns nicht lumpen lassen und für eine angemessene Show inmitten der Show gesorgt: Als besonderen featured Act freuen wir uns auf die Darmstädter Slam Koryphäe und Stadtschreiberin Szene-Award- und KdK-Preisträgerin Jule Weber. Auch für musikalische Unterhaltung wird gesorgt.

Weitere Informationen unter:

https://www.instagram.com/poetryslamdarmstadt_official

<https://hessenslam2024.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/22118>

Samstag, 21. September 2024 - In der BAR mit Hoefes

Barabend/Bar (2. OG in der Centralstation)

Eintritt frei!

Einlass/Beginn 22.00 Uhr

In der BAR mit Hoefes: House, Funk und Disco

Barabend mit Clubfeeling, Afterwork-Absacker, charmante Schaukelgespräche oder sachliche Stammtischdiskussionen. Die Reihe im intimsten Raum der Centralstation steht für die unbegrenzten Möglichkeiten einer ergebnisoffenen Nacht. Als Support immer mit dabei: Aufregende Drinks von der namensgebenden Bar und eklektisch-euphorische Soundtracks von wechselnden DJs.

Hoefes hat ausschließlich Vinyl im Gepäck. Die Auswahl bewegt sich zwischen House, Funk und Disco. Talk, drink, dance, enjoy!

Weitere Informationen unter:

<https://www.facebook.com/hoefesmusic>

<https://soundcloud.com/h-fes>

<https://www.instagram.com/centralstationatnight>

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/22844>

Sonntag, 22. September 2024 - Zitadelle Puppet Company Berlin: Drachenblut und Blümchenpflaster

Puppentheater für alle ab 5 Jahren

Kindertheater/Saal teilbestuhlt (Sitzkissen sind vorhanden!)

VVK 8,90 €

TK 9,50 €

Einlass 10.30 und 14.30 Uhr, Beginn 11.00 und 15 Uhr

Veranstaltet von Kulturfreunde Centralstation.

Ermöglicht durch Volksbank Darmstadt Mainz eG und HEAG Kulturfreunde gGmbH. Präsentiert von fratz - Das Familienmagazin.

Drachenblut und Blümchenpflaster: Ein mittelalterliches modernes Märchen

Also eins ist sicher: Dies hier ist ein Ritterstück. Nein, eigentlich ein Ritterinnenstück. Oder sagen wir: Ein mittelalterliches modernes Märchen. Es muss gezaubert, gekämpft und gerätselt werden auf dieser turbulenten Reise. Martha lernt so einiges, auch das man nicht jedes Problem mit dem Schwert lösen kann. Und Kalle und Peter müssen all ihre Zartheit zu Tage fördern, um diesen wilden Kampf des mutigen Rittermädchens zu begleiten.

Am Sonntag, dem 22. September, ist die Zitadelle Puppet Company zu Gast in der Centralstation - für alle ab 5 Jahren.

Weitere Informationen unter:

<https://theaterimbergmannkiez.de>

<https://theater-zitadelle.de/spielplan>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/20607>

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/20608>

**Dienstag, 24. September 2024 - Das Heinerchen - 1. Bilderbuchpreis Darmstadt
Bilderbuchlesung und Preisverleihung mit Constanze Spengler und Katja Gehrman**

Kinder/Halle teilbestuhlt

Eintritt frei!

Einlass 8.45 Uhr, Beginn 9.00 Uhr

Das Heinerchen - 1. Bilderbuchpreis Darmstadt: 25 Einrichtungen küren ihren Favoriten

Zehn Taschen, befüllt mit zehn Bilderbüchern, wanderten drei Monate lang durch 25 Kindertageseinrichtungen. Darmstadts Kindergartenkinder machten sich auf die Suche nach dem besten Bilderbuch.

Auf Initiative der Büchergilde – Buchhandlung am Markt und in Kooperation mit dem Bessunger Buchladen wurde im Rahmen des Jugend- und Kinderliteraturfestivals „Huch, ein Buch!“ erstmals „Das Heinerchen – 1. Bilderbuchpreis Darmstadt“ ausgelobt. Gefördert durch die Bürgerstiftung Darmstadt, wurden zehn Taschen mit zehn neu erschienenen und teils bereits mit Preisen ausgezeichneten Bilderbüchern bestückt.

25 Einrichtungen folgten dem Aufruf, blätterten und stöberten sich durch die Bücher, bekamen vorgelesen und gaben ihre Stimmen auf einem Bewertungsbogen ab. Das demokratisch abgestimmte Ergebnis war deutlich, „Am Leuchtturm gibt es Erdbeereis“ von Constanze Spengler und Katja Gehrman (Moritz Verlag) hat den Darmstädter Kindern am besten gefallen.

Durch eine großzügige Förderung des Lions Club Darmstadt und der Bürgerstiftung Darmstadt konnte allen 25 Einrichtungen die Best-of-Büchertasche spendiert werden. Zudem dehnte der Lions Club die Aktion auf weitere knapp 20 Kitas aus Griesheim aus, die eine eigene Abstimmung durchführten. Die Idee des beliebtesten Bilderbuchs hat in jedem Fall Potential zu wachsen und wiederholt zu werden.

Am Dienstag, den 24. September 2024, werden die Autorin Constanze Spengler und die Illustratorin Katja Gehrman um 10 Uhr in der Centralstation für eine Bilderbuchlesung zu Gast sein. Alle Kitas, die beim „Heinerchen“ teilgenommen haben, sind mit freiem Eintritt zu der Lesung eingeladen, so lange Sitzplätze verfügbar sind.

Anmeldung per Telefon unter der Nummer 06151 – 7806 900 oder per E-Mail an info@centralstation-darmstadt.de.

**Dienstag, 24. September 2024 - Verleihung des Ricarda-Huch-Preises 2024
an den Journalisten und Autor Philipp Peyman Engel
durch Oberbürgermeister Hanno Benz, Laudatio: Jürgen Kaube**

Preisverleihung/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

Eintritt frei!

Einlass 17.00 Uhr, Beginn 18.00 Uhr

Veranstaltet vom Kulturamt der Wissenschaftsstadt Darmstadt in Kooperation mit dem Lionsclub Darmstadt Mathildenhöhe und der Centralstation.

Seit 1978 vergibt die Wissenschaftsstadt Darmstadt den Ricarda-Huch-Preis in der Regel alle drei Jahre. Der Preis ist nach der deutschen Schriftstellerin Ricarda Huch benannt und würdigt Autor*innen, die die Ideale der Humanität und Völkerverständigung als Werte der historisch-kulturellen Identität der europäischen Gesellschaft fördern.

In diesem Jahr ehrt die Wissenschaftsstadt Darmstadt den Journalisten und Autor Philipp Peyman Engel als „Auszeichnung für das Engagement gegen Antisemitismus und für das jüdische Leben in Deutschland. Engels Arbeit steht im Einklang mit den Werten von Ricarda Huch: Humanität und Völkerverständigung“, so Oberbürgermeister Hanno Benz.

Philipp Peyman Engel, geboren 1983 in Herdecke, ist ein angesehener Autor und Journalist. Er hat Philosophie, Pädagogik, Literatur- und Medienpraxis in Bochum und Essen studiert. Bereits während seines Studiums schrieb er für renommierte Publikationen wie Cicero, Focus und verschiedene Tageszeitungen. Seit 2012 ist er bei der Jüdischen Allgemeinen tätig, wo er als Leiter des Feuilletons begann und 2018 zum Chef vom Dienst aufstieg. Im September 2023 wurde er zum Chefredakteur ernannt. Im selben Jahr erhielt er die Auszeichnung „Chefredakteur des Jahres“.

Der Lions Club Darmstadt-Mathildenhöhe unterstützt diesen bedeutenden Preis und stiftet das Preisgeld in Höhe von 10.000 €.

Die Verleihung findet am Dienstag, dem 24. September, in der Centralstation statt. Die Laudatio hält Jürgen Kaube (FAZ).

Weitere Informationen unter:

<https://www.darmstadt.de/nachrichten/darmstadt-aktuell/news/philipp-peyman-engel-erhaelt-ricarda-huch-preis-2024>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/22964>

Mittwoch, 25. September 2024 - NNEKA

Neo Soul/Halle unbestuhlt

VVK 39,60 €

AK 41,50 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von FRIZZ Darmstadt.

NNEKA: Kraftvolle Stimme Afrikas

Ihre Karriere startete die im Nigerdelta geborene Musikerin in Hamburg, wohin es sie mit 19 Jahren zum Studium verschlug. Während ihrer Studienjahre verfeinerte Nneka ihren Stil und die Fähigkeiten als Songwriterin und Sängerin und etablierte sich mit politisch geprägten Texte schnell als eine der kraftvollsten Stimmen Afrikas. 2009 dann der ganz große Durchbruch: Die Single „Heartbeat“ avancierte zum Welthit. Seither begeistert die Musikerin international mit ihrem Mix aus Neo Soul, Afrobeat und Reggae.

Nun ist sie mit einer neuen EP namens „Back and Forth“ zurück und kommt damit für ausgewählte Konzerte im September 2024 zurück nach Deutschland – am Mittwoch, dem 25. September, in die Centralstation nach Darmstadt.

Weitere Informationen unter:

<https://nnekaworld.com>

<https://www.facebook.com/NnekaWorld>

<https://www.instagram.com/nnekaworld>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/19918>

Donnerstag, 26. September 2024 - Alborosie & Shengen Clan

Reggae/Halle unbestuhlt

VVK 35,30 €

AK 37 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von P Stadtkulturmagazin und Vorhang Auf.

Alborosie & Shengen Clan: Der Jamaicaner unter den Sizilianern

Der Multiinstrumentalist Alborosie ist in Sizilien geboren und avancierte bereits dort zum gefeierten Reggaestar der italienischen Szene. Doch 2001 folgte er seiner musikalischen Sehnsucht und nennt seither Jamaika, die Wiege des Reggae, seine Heimat. Mit Talent und feinem Gespür startete der Musiker, der fast alle seine Riddims selbst schreibt und produziert, von dort aus eine internationale Karriere. Sein unverkennbarer Sound, eine Mischung aus Roots Rock, Reggae, Dancehall und Dub, sind authentischer Ausdruck der Reggae-Kultur. Sein Mut wurde belohnt: 2011 wurde er mit dem MOBO-Award als Best Reggae Act ausgezeichnet. Mit seiner Band Shengen Clan nimmt er uns am Donnerstag, dem 26. September, mit auf eine musikalische Welt- und Zeitreise.

Weitere Informationen unter:

<https://www.alborosie.com>

<https://www.facebook.com/OneAlborosie>

<https://www.instagram.com/alborosieofficial>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/21037>

Freitag, 27. September 2024 - 48. Weiterstädter Filmfest-Nachlese: Best of

Film/Saal bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 13,90 €

AK 15 €

Ermäßigt:

VVK 11,40 €

AK 12,50 €

Einlass 19.30 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Nachlese des Weiterstädter Filmfestes 2023

Wer das 48. Open Air Filmfest Weiterstadt verpasst hat oder den ein oder anderen Film ein weiteres Mal sehen möchte, der ist herzlich eingeladen zur Filmfest-Nachlese. Ohne Genrezwang zeigt das Festival internationale Kurzfilme von angehenden Filmschaffenden bis hin zu Festivalgewinner*innen.

In der Centralstation gibt es die Perlen am Freitag, dem 27. September, noch einmal zu sehen, denn: Das Filmfest ist jährliches Stadtgespräch - und da will man ja schließlich mitreden können!

Weitere Informationen unter:

<http://www.filmfest-weiterstadt.de>

<https://www.facebook.com/FilmfestWeiterstadt>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/22926>

Samstag, 28. September 2024 - Sarah Hakenberg: Mut zur Tücke

Musikkabarett/Saal bestuhlt

VVK 25,90 €

AK 28 €

Einlass 19.00 Uhr, Beginn 20.00 Uhr

Präsentiert von Vorhang Auf.

Sarah Hakenberg; Schamlos, ehrlich und direkt

Es gibt Zeiten, da bleibt uns das Lachen im Halse stecken, der letzte Witz ist längst erzählt ist und alle heiteren Melodien dieser Welt sind verklungen. Glücklicherweise sind diese Zeiten noch nicht angebrochen – Sarah Hakenberg sagt Trübsal und Tristesse den Kampf an! Ihre Waffen: Humor, kluge Schmääh verpackt in raffinierte Texte und immer auch eine gute Portion Protest. Nun kehrt die Kabarettistin und Liedermacherin auf die Bühne zurück und hat reichlich Stoff zum Seufzen, Kopf schütteln aber auch Lichtblicke und „so isses“! im Gepäck. Vergnügt haut sie in die Tasten, zupft die Ukulele und lässt sich unbeschämt aus über hilflose Traditionalisten, tugendhafte Rammstein-Fans, ratlose AfD-Wähler und moralisch (über-?)korrekte Konsument*innen. Besser wird die Welt dadurch zwar nicht, zumindest aber besser erträglich. Ein Abend voller intelligenter Bosheiten, fröhlichem Charme und unwiderstehlicher Dreistigkeit am Samstag, dem 28. September, in der Centralstation.

Weitere Informationen unter:

<https://sarah-hakenberg.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/19351>

Samstag, 28. September 2024 - Very Best of: 90s & Today

Mit Leo Yamane & Käry

DJ-Event/Halle unbestuhlt

VVK 9,90 € / 40 €

AK 11 €

Einlass 22.30 Uhr, Beginn 22.30 Uhr

Ermöglicht durch Braustüb'l

Very Best of 90s & Today: Kinder der 90er vereinigt Euch

Die 90er leben: Neben Baggy Pants, Tribals, Crop-Tops und Tattoo-Halsbändern ist auch der Sound der Generation Y angesagter denn je. Aus der Boombox schallte damals Michael Jackson, Nirvana, TLC, die Spice Girls, Faithless oder natürlich eine der ganzen schnuffligen Boybands. Probleme und Sorgen? No way! Für eine Nacht beamen Euch die DJs Leo Yamane und Käry zurück in unbeschwerte Zeiten und befeuern unsere heiligen Hallen mit Partykrachern der 90er und - damit man die Realität nicht ganz aus den Augen verliert - Hits von heute!

Für unsere Partys bieten wir ein 5er-Gruppenticket für 40 Euro an. Es ermöglicht Dir und vier Freund*innen den zeitgleichen Eintritt zu unseren Samstags-Partys. Das Ticket gibt es ausschließlich online und die Verfügbarkeit ist limitiert. Wichtig ist, dass Ihr gemeinsam am Einlass erscheint.

Weitere Informationen unter:

<https://www.instagram.com/centralstationatnight>

<https://www.facebook.com/centralstationparty>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/23066>

Sonntag, 29. September 2024 - ONAIR: NEW BORN - Die Abschiedstour

A cappella/Saal bestuhlt

VVK 31,90 €

AK 34 €

Einlass 18.00 Uhr, Beginn 19.00 Uhr

ONAIR: Musikalische Geschichten von Neuanfängen und Veränderungen

Vier starke Solostimmen, die zusammen eine furiose A-Cappella-Band mit einem unverwechselbaren, homogenen Ensembleklang bilden. Dabei technisch auf höchstem Niveau, musikalisch anspruchsvoll und mit Hingabe an die Musik. Das ist ONAIR.

Seit 10 Jahren begeistert das Quartett sein Publikum weltweit. Nach zahlreichen nationalen wie internationalen Auszeichnungen und unzähligen gefeierten Shows wird die Band 2024 ihre einzigartige musikalische Reise mit einer emotionalen Abschiedstour beenden, um jeweils neue kreative Wege zu gehen und neue Lebenskapitel zu schreiben.

Und so erzählt ONAIR in der finalen Show NEW BORN musikalische Geschichten von Neuanfängen und Veränderungen, von sich öffnenden Türen, Lichtern am Ende von dunklen Tunneln, neuen Lebenskapiteln und spannenden Reisen in eine Welt voller Möglichkeiten – für das Individuum und die Gesellschaft. Gespickt mit Klassikern und musikalischen Meilensteinen der Bandgeschichte, garniert mit emotionalen Neukompositionen verabschiedet sich ONAIR am Sonntag, dem 29. September, von seinem treuen Publikum in Darmstadt.

Weitere Informationen unter:

<http://www.onaironline.de>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/21543>

Montag, 30. September 2024 - Debütant*innenball: Charlotte Gneuß - Gittersee
Moderation: Martin Maria Schwarz | Musik: Frau Blank (Team Berta)

Lesung/Halle bestuhlt, freie Platzwahl

VVK 9,90 €

AK 11 €

Ermäßigt:

VVK 7,90 €

AK 9 €

Einlass 18.30 Uhr, Beginn 19.30 Uhr

Veranstaltet von der Centralstation in Kooperation mit dem Literaturhaus Darmstadt.

Eine Veranstaltung im Rahmen des Literaturfestivals Leseland Hessen. Mit freundlicher Unterstützung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Forschung, Kunst und Kultur sowie der Sparkassen-Kulturstiftung Hessen-Thüringen.

Präsentiert von hr2-kultur.

Ermöglicht durch Sparkasse Darmstadt.

Debütant*innenball: Eine Welt, die es nicht mehr gibt

Unter dem Titel „Debütant*innenball“ präsentieren Literaturhaus und Centralstation in unregelmäßigen Abständen literarische Erstlingswerke, um jungen Autor*innen die Chance zu geben, ihre Texte vorzustellen und bekannt zu machen. Und da es sich um einen „Ball“ handelt, darf natürlich auch die Musik von den Plattentellern nicht fehlen.

Am Montag, dem 30. September, ist die Autorin Charlotte Gneuß mit ihrem Buch "Gittersee" zu Gast. DJane Frau Blank (Team Berta) wird für die musikalische Begleitung sorgen. Martin Maria Schwarz, Autor, Moderator und Literaturkritiker bei hr2-Kultur, moderiert den Abend.

1976, im Dresdner Vorort Gittersee: Karin ist 16, hütet ihre kleine Schwester, hilft der renitenten Großmutter im Haushalt und ist in ihren Freund Paul verliebt, der gerne Künstler wäre, aber im Schacht bei der Wismut arbeitet. In ihrem eindringlichen Debütroman erzählt Charlotte Gneuß von einer Welt, die es nicht mehr gibt, und von der Frage, ob Unschuld möglich ist.

Charlotte Gneuß wurde 1992 in Ludwigsburg geboren, nachdem ihre Eltern die DDR verlassen hatten. Sie studierte Soziale Arbeit in Dresden, Literarisches Schreiben in Leipzig und Szenisches Schreiben in Berlin.

Weitere Informationen unter:

<https://www.instagram.com/karlundlotte>

<https://www.fischerverlage.de/autor/charlotte-gneuss-1015484>

Diese Veranstaltung auf unserer Webseite:

<http://www.centralstation-darmstadt.de/event/22848>